

СИМФОНІЧНОГО ОРКЕСТРУ ВІННИЦЬКОЇ ФІЛАРМОНІЇ ІМ. М. ЛЕОНТОВИЧА, АКАДЕМІЧНОГО КАМЕРНОГО ХОРУ «ВІННИЦЯ»

Листопад 2018 р.

- 07 СЕРЕДА** «VIVAT, ACADEMIA - 105». ДЖ. РОССІНІ. О П Е Р А «СЕВІЛЬСЬКИЙ ЦИРУЛЬНИК».
- 08 ЧЕТВЕР** ГАЛА-КОНЦЕРТ ПЕРЕМОЖЦІВ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ ОЛІМПІАДИ «ГОЛОС КРАЇНИ»
- 10 СУБОТА** «VIVAT, ACADEMIA - 105». К. В. ГЛЮК О П Е Р А «ОРФЕЙ І ЕВРІДІКА»
- 14 СЕРЕДА** «VIVAT, ACADEMIA - 105». М. РИМСЬКИЙ-КОРСАКОВ О П Е Р А «ЦАРЕВА НАРЕЧЕНА»
- 17 СУБОТА** «VIVAT, ACADEMIA - 105». С. ГУЛАК-АРТЕМОВСЬКИЙ О П Е Р А «ЗАПОРОЖЕЦЬ ЗА ДУНАЄМ».
- 21 СЕРЕДА** «VIVAT, ACADEMIA - 105». П. ЧАЙКОВСЬКИЙ О П Е Р А «ЄВГЕНІЙ ОНЕГІН».
- 22 ЧЕТВЕР** ТВОРЧИЙ ВЕЧІР СПІВАКА І КОМПОЗИТОРА А. КОБЗАРЯ.
- 24 СУБОТА** КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТІВ ПРЕМІЇ М. В. ЛИСЕНКА
- 26 ПОНЕД.** КОНЦЕРТ КАФЕДРИ КАМЕРНОГО АНСАМБЛЮ З ТВОРІВ РАХМАНІНОВА
- 28 СЕРЕДА** «VIVAT, ACADEMIA - 105». Ш. ГУНО. О П Е Р А «ФАУСТ»

Грудень 2018 р.

- 01 СУБОТА** МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЕКТ ЛАУРЕАТІВ ПРЕМІЇ ІМЕНІ В. С. КОСЕНКА У 2018 РОЦІ. КОМПОЗИТОР АНАСТАСІЯ КОМЛІКОВА.
« VIVAT, ACADEMIA - 105» К. В. ГЛЮК О П Е Р А «ОРФЕЙ І ЕВРІДІКА»
- 07 П'ЯТН.** КОНЦЕРТ СИМФОНІЧНОГО ОРКЕСТРУ АКАДЕМІЇ
- 08 СУБОТА** «VIVAT, ACADEMIA - 105» ДЖ. РОССІНІ «ПРОБНИЙ КАМІНЬ»
- 12 СЕРЕДА** «VIVAT, ACADEMIA - 105» С. ГУЛАК-АРТЕМОВСЬКИЙ О П Е Р А «ЗАПОРОЖЕЦЬ ЗА ДУНАЄМ».
- 13 ЧЕТВЕР** КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТІВ МІЖНАРОДНИХ КОНКУРСІВ ФОРТЕПІАНОГО ФАКУЛЬТЕТУ
- 15 СУБОТА** «VIVAT, ACADEMIA - 105» ДЖ. ВЕРДІ. О П Е Р А «РІГОЛЕТТО»
- 18 ВІВТОРОК** К О Н Ц Е Р Т АНСАМБЛЮ СУЧАСНОЇ МУЗИКИ ТА «БІГ-БЕНДУ» АКАДЕМІЇ
- 20 ЧЕТВЕР** ВЕЧІР ПАМ'ЯТІ ГЕРОЯ УКРАЇНИ ВАСИЛЯ СЛІПАКА
- 27 ЧЕТВЕР** КОНЦЕРТ-ІСПИТ АНДРІЯ КОШМАНА ЗА УЧАСТІ ДЕРЖАВНОГО АКАДЕМІЧНОГО ЕСТРАДНО-СИМФОНІЧНОГО ОРКЕСТРУ УКРАЇНИ

<p>Концертні програми та мистецькі проекти У Малому залі НМАУ в 2018 р.</p>	<p>235</p>	<p>20 січня, субота, 16.00 – Концерт асистента-стажиста Юлії Гончарової. Творчий керівник – заслужена артистка України, в.о. доцента Богдана Півненко (кафедра скрипки)</p> <p>21 січня, неділя, 18.30 – «Музичні дрібнички». Концерт студентів класу в.о. доцента Бориса Федорова (кафедра спеціального фортепіано №2)</p> <p>23 січня, вівторок, 18.30 – «Віртуозна музика XIX століття». Концерт студентів класу в.о. доцента Бориса Федорова (кафедра спеціального фортепіано №2)</p> <p>27 січня, субота, 18.00 – «Ювілейний камерний речиталь: українська скрипкова соната» (Олександр Козаренко – фортепіано, Лідія Шутько – скрипка)</p> <p>29 січня, понеділок, 16.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста В'ячеслава Худомаки. Творчий керівник – заслужений артист України, в.о. доцента Микола Кононов (кафедра дерев'яних духових інструментів)</p> <p>30 січня, вівторок, 18.30 – «Фортепіанна та вокальна класика». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, доцента Ірини Шестеренко (кафедра загального та спеціалізованого фортепіано)</p> <p>31 січня, середа, 15.00 – Концерт класу завідувача кафедри, народного артиста України, професора Віктора Здоренка (кафедра оперно-симфонічного диригування)</p> <p>3 лютого, субота, 16.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Антуанетти Міщенко. Творчий керівник – заслужений артист України, професор Валерій Козлов (кафедра спеціального фортепіано №2)</p> <p>7 лютого, середа, 16.00 – Концерт-іспит асистентів-стажистів Сергія Худомаки (гобой), Івана Пташника (фагот), Андрія Опанасюка (кларнет), Романа Бришка (кларнет). Творчі керівники – завідувач кафедри, заслужений діяч мистецтв України, професор Роман Вовк та заслужений артист України, в.о. доцента Микола Кононов.</p> <p>10 лютого, субота, 18.30 – «Концерт з концертів» (кафедра спеціального фортепіано №2)</p> <p>11 лютого, неділя, 15.00 – «Концерт з концертів» (кафедра спеціального фортепіано №2)</p> <p>11 лютого, неділя, 17.00 – «Концерт пам'яті Олександра Горохова». У концерті беруть участь Ніна Сіваченко (скрипка) та студентський камерний оркестр НМАУ ім. П. І. Чайковського (кафедра скрипки)</p> <p>13 лютого, вівторок, 18.00 – «До свята Масляної». Концерт капели бандуристів НМАУ ім. П. І. Чайковського (кафедра бандури)</p> <p>15 лютого, четвер, 18.30 – «Ілля Інаїшвілі та друзі». Концерт диригента оперної студії НМАУ ім. П. І. Чайковського Іллі Інаїшвілі за участю студентів вокального та оркестрового факультетів, солістів Юлії Бровій (сопрано), Анни Зарецької (сопрано), Владислава Осадчого (альт), Данила Довбиша (саксофон), Валентина Кисиленко та Іллі Інаїшвілі (фортепіано), Катерини Полянської (віолончель) та ансамблю віолончелістів (керівник К. В. Полянська)</p>
--	-------------------	--

16 лютого, п'ятниця, 18.00 – «Вечір вокальної та фортепіанної музики “Душі конвалії ніжні”». Творчі керівники – старший викладач Валентина Небрекутіна-Семенова (кафедра хорового диригування), кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Андрій Кутасевич (кафедра спеціального фортепіано №2), старший викладач Наталія Набокова (кафедра мов)

17 лютого, субота, 16.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Тетяни Артемук. Творчий керівник – заслужена артистка України, в. о. професора Наталія Толпиго-Русна (кафедра спеціального фортепіано №1)

17 лютого, субота, 18.30 – «Від класики до сучасності». Концерт класу народної артистки України, в. о. доцента Тетяни Андрієвської-Боденчук (кафедра спеціального фортепіано №2)

19 лютого, понеділок, 18.30 – «Концерт із творів для духових інструментів Жанни Колодуб» (кафедра дерев'яних духових інструментів)

21 лютого, серeda, 11.30 – Конференція до 100-річчя від дня народження Лариси Руденко (кафедра оперного співу)

21 лютого, серeda, 17.00 – Концерт класу в. о. доцента Сергія Андрусенка (кафедра дерев'яних духових інструментів)

22 лютого, четвер, 16.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Христини Кравцової. Творчий керівник – в. о. професора Ніна Гречишкіна (кафедра концертмейстерства)

23 лютого, п'ятниця, 18.00 – «Двадцять легких рук на роєлі». Концерт класу заслуженого працівника культури України, в. о. професора Наталії Гріднєвої (кафедра спеціального фортепіано №1)

24 лютого, субота, 17.00 – «Вечір пам'яті викладача-піаніста Анатолія Ребра». У концерті беруть участь учні А. Ребра (кафедра оперно-симфонічного диригування)

25 лютого, неділя, 17.00 – «Вечір фортепіанних дуетів». Творчий керівник – старший викладач Олена Степанюк (кафедра спеціального фортепіано №2)

27 лютого, вівторок, 17.00 – Концерт випускниці, лауреата міжнародних конкурсів Діани Остролуцької. Творчий керівник – професор Ія Павлова (кафедра спеціального фортепіано №1)

27 лютого, вівторок, 18.30 – Концерт оркестру народних інструментів. Творчий керівник – заслужений артист України, доцент Андрій Іваниш (кафедра народних інструментів)

27 лютого, серeda, 15.00 – Концерт класу завідувача кафедри, народного артиста України, професора Віктора Здоренка (кафедра оперно-симфонічного диригування)

1 березня, четвер, 18.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Христини Кравцової. Творчий керівник – доцент, в. о. професора Ніна Гречишкіна (кафедра концертмейстерства)

4 березня, неділя, 15.00 – «Фортепіанний вимір». Концерт студентів класу старшого викладача Ірини Стародуб. Прозвучать твори Й. С. Баха, Й. Гайдна, К. Дебюсі, Ф. Ліста, С. Борткевича, К. Таузіга.

Р. Щедрина, М. Скорика (кафедра спеціального фортепіано №2)

5 березня, понеділок, 16.00 – «Вечір фортепіанної музики». Концерт класу студентів старшого викладача Олександри Зайцевої (кафедра спеціального фортепіано №2)

5 березня, понеділок, 18.30 – «Вдячність винахідникам». Концерт студентів класу доцента, заслуженого артиста України Юрія Василевича (кафедра дерев'яних духових інструментів)

6 березня, вівторок, 17.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Анатолія Костюченка. Творчий керівник – професор, заслужений артист України Валерій Козлов (кафедра спеціального фортепіано №2)

6 березня, вівторок, 18.30 – «Вечір творчості Р. Шумана». Концерт студентів класу доцента, в. о. професора Ії Павлової (кафедра спеціального фортепіано №1)

7 березня, середа, 17.00 – «Флейта у XX сторіччі». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Антона Кушніра (кафедра дерев'яних духових інструментів)

9 березня, п'ятниця, 18.00 – «Fiori Musicali». Концерт фортепіанного дуету кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри камерного ансамблю Олени Жуквої та провідного концертмейстра кафедри скрипки Ганни Хмари

10 березня, субота, 18.30 – «Фортепіанні концерти XX століття». Концерт студентів класу доцента Елеонори Ткач (кафедра спеціального фортепіано №2)

11 березня, неділя, 16.30 – «Музичні монолози». Концерт студентів класу доцента, заслуженого артиста України Геннадія Дем'янчука (кафедра спеціального фортепіано №2)

12 березня, понеділок, 17.30 – «Музичні подорожі». Концерт кафедри камерного ансамблю

14 березня, середа, 19.00 – «Від класики до сучасності». Концерт студентів класу в. о. професора, заслуженої артистки України Алли Кашенко (кафедра спеціального фортепіано №1)

15 березня, четвер, 18.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Марії Куліковської. Творчий керівник – доцент, в. о. професора, заслужений працівник культури Наталя Гриднева (кафедра спеціального фортепіано №1)

16 березня, п'ятниця, 18.00 – «Вечір пам'яті Галини Цекало». Концерт фортепіанного факультету

17 березня, субота, 16.00 – Концерт студентів класу завідувача кафедрою, професора, народного артиста України Михайла Степаненка (кафедра спеціального фортепіано №1)

17 березня, субота, 18.30 – «Марафон студентів композиторів НМАУ ім. П. І. Чайковського». Концерт студентів кафедри композиції (кафедра композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій)

18 березня, неділя, 16.30 – «Марафон студентів композиторів НМАУ ім. П. І. Чайковського». Концерт студентів кафедри композиції (кафедра композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій)

18 березня, неділя, 18.30 – «Сторінки світової класики». Концерт студентів класу в. о. професора,

заслуженої артистки України Наталії Толпиги-Русіної (кафедра спеціального фортепіано №1)

19 березня, понеділок, 16.00 – Концерт-іспит асистентів-стажистів Романа Страхова та Маріам Раващех. Творчі керівники – професор, народний артист СРСР Анатолій Мокренко та в. о. професора, народний артист УРСР Роман Майборода. Прозвучать твори композиторів епохи бароко та класицизму (кафедра оперного співу)

19 березня, понеділок, 18.30 – «Весняні кольори». Концерт студентів класів в. о. доцента, заслуженого артиста України Миколи Кононова та в. о. доцента Сергія Неугоднікова (кафедра дерев'яних духових інструментів)

20 березня, вівторок, 17.00 – Концерт фортепіанного дуету в. о. доцента Олени Жаркої та в. о. професора Наталії Симонової (кафедра загального та спеціалізованого фортепіано)

21 березня, середа, 17.00 – «У світі підготовки до Всеукраїнського конкурсу імені В'ячеслава Старченка». Концерт студентів класу завідувача кафедрою, професора, заслуженого діяча мистецтв України Романа Вовка (кафедра дерев'яних духових інструментів)

22 березня, четвер, 16.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Романа Холматова. Творчий керівник – в. о. доцента, заслужений артист України Сергій Шогт (кафедра скрипки)

22 березня, четвер, 17.30 – «Авторський концерт завідувача кафедрою, професора, народного артиста України Михайла Степаненка» (кафедра спеціального фортепіано №1)

22 березня, четвер, 18.30 – «Вечір скрипкових сонат Юрія Ішенка». У концерті беруть участь Євген Дашак (фортепіано) та Ніна Сіваченко (скрипка)

23 березня, п'ятниця, 18.00 – «Прімавера». Концерт фортепіанного ансамблю в. о. доцента Анжели Фандєєвої та в. о. доцента Наталії Борисенко. Прозвучать шедеври світової класики (кафедра спеціального фортепіано №1)

24 березня, субота, 18.00 – «Крилата скрипка». Ювілейний концерт кафедри скрипки

25 березня, неділя, 17.00 – Концерт студентів в. о. доцента, заслуженої артистки України Богдани Півненко (кафедра скрипки)

26 березня, понеділок, 16.00 – «Балади та легенди в камерній музиці композиторів XIX–XX століть». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, старшого викладача Світлани Луковської. Прозвучать твори українських та зарубіжних композиторів XIX та XX століть (кафедра концертмейстерства)

27 березня, вівторок, 17.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Анатолія Костюченка. Творчий керівник – професор, заслужений артист України Валерій Козлов (кафедра спеціального фортепіано №2)

27 березня, вівторок, 18.30 – Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, завідувача кафедрою, професора, заслуженого діяча мистецтв України Тетяни Рошиної (кафедра спеціального фортепіано №2)

28 березня, середа, 19.00 – Сольний концерт магістра I року навчання Божени Мошевої. Творчий керівник – в. о. доцента, народна артистка України Тетяна Андрієвська-Боденчук (кафедра спеціального фортепіано №2)

29 березня, четвер, 16.00 – Сольний концерт студентки IV курсу Валерії Максимової. Творчий керівник – в. о. професора, заслужена артистка України Алла Кашенко (кафедра спеціального фортепіано №1)

29 березня, четвер, 17.00 – «Знов весна і знов надії...». Концерт студентів класу в. о. доцента Наталії Борисенко (кафедра спеціального фортепіано №1)

29 березня, четвер, 18.30 – «Фортепіанна музика XX століття». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Андрія Кутасевича (кафедра спеціального фортепіано №2)

30 березня, п'ятниця, 18.00 – «Вечір пам'яті Галини Непорожньої». Концерт кафедри спеціального фортепіано №2

1 квітня, неділя, 15.00 – «Золотий Відень». Концерт студентів класу в. о. доцента Анжели Фандєєвої (кафедра спеціального фортепіано №1)

1 квітня, неділя, 18.30 – «Різнобарвне чорно-біле». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Олега Безбородька (кафедра спеціального фортепіано №1)

2 квітня, понеділок, 14.00 – Концерт-іспит асистентів-стажистів Христини Кравцової та Ольги Дорошук. Творчі керівники – доцент, в. о. професора Ніна Гречишкіна (кафедра концертмейстерства) та доцент, народна артистка України Людмила Юрченко (кафедра камерного співу)

2 квітня, понеділок, 16.00 – Концерт студентів класу завідувача кафедри, професора, народного артиста України Михайла Степаненка (кафедра спеціального фортепіано №1)

2 квітня, понеділок, 17.00 – «Я не пророк» (до 145-річчя від дня народження С. В. Рахманінова). Концерт студентів класу доцента, заслуженої артистки України Аліни Козаченко (кафедра концертмейстерства)

2 квітня, понеділок, 18.30 – «Фагот від бароко до сьогодення». Концерт студентів класу в. о. доцента Юрія Дондакова (кафедра дерев'яних духових інструментів)

3 квітня, вівторок, 17.00 – «Концерт-присвята Жанні Юхимівні Колодуб» (кафедра загального та спеціалізованого фортепіано)

3 квітня, вівторок, 18.30 – «Шестирукий восьмирук». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, старшого викладача Марії Пухляк (кафедра спеціального фортепіано №2)

4 квітня, середа, 17.00 – «Музичні візерунки». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, доцента, заслуженого артиста України Михайла Мимрика (кафедра дерев'яних духових інструментів)

4 квітня, середа, 19.00 – «Три століття фортепіанної музики: XVIII – XIX – XX». Сольний концерт асистента-стажиста Назара Аддаті. Творчий керівник – кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Андрій

Кутасевич (кафедра спеціального фортепіано №2)

5 квітня, четвер, 18.00 – «Сторінки світової музики». Концерт студентів класу в. о. професора, заслуженої артистки України Наталії Толпиги-Русіної (кафедра спеціального фортепіано №1)

6 квітня, п'ятниця, 17.00 – Сольний концерт студента-магістра I року навчання Владислава Мокрицького. Творчий керівник – завідувач кафедри, професор, заслужений діяч мистецтв України Анатолій Гудько (кафедра камерного ансамблю)

6 квітня, п'ятниця, 18.30 – «Фортепіано: романтизм та неоромантизм». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Аліни Романової (кафедра спеціального фортепіано №1)

7 квітня, субота, 19.00 – Сольний концерт студента-магістра I року навчання Владислава Мокрицького. Творчий керівник – завідувач кафедри, професор, заслужений діяч мистецтв України Анатолій Гудько (кафедра камерного ансамблю)

10 квітня, вівторок, 18.30 – Концерт студентів класів в. о. професора, заслуженого артиста України Павла Фенюка, викладача Дмитра Мотузка (кафедра баяна та акордеона)

11 квітня, середа, 19.00 – Сольний концерт студента-магістра Анни Анашкіної. У програмі твори Й. Гайдна, С. Прокоф'єва. Творчий керівник – в. о. доцента Сергій Рябов (кафедра спеціального фортепіано №2)

12 квітня, четвер, 16.00 – Великодні пісенні «Богородице, Діво, радуйся». Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю жіночого хору «Prima Vista» Кіровоградського музичного коледжу та хору Івано-Франківського музичного училища імені Д. Січинського

12 квітня, четвер, 18.30 – Сольний концерт студента-магістра Василя Макогона. У програмі твори В. А. Моцарта, Ф. Шопена. Творчий керівник – в. о. доцента Сергій Рябов (кафедра спеціального фортепіано №2)

13 квітня, п'ятниця, 17.00 – Хоровий концерт «Від сходу сонця до заходу хвальне Ім'я Господнє» у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю хору Львівського музичного коледжу імені С. Людкевича та хору Дніпропетровської академії музики імені М. Глінки

14 квітня, субота, 13.00 – «Парад віртуозів». Концерт кафедри скрипки

14 квітня, субота, 15.00 – «Діти – Великодню». Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участі дитячого хору «Ластівка» Будинку дитячої та юнацької творчості Голосіївського району м. Києва у супроводі органа, клавесина, скрипки

14 квітня, субота, 17.00 – «Духовна музика Українського Відродження». Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю хору «Аскольд» Церкви Святого Миколая Чудотворця на Аскольдовій могилі

15 квітня, неділя, 15.00 – «Романтичні замальовки». Концерт студентів класу старшого викладача Євгена

Дашака (кафедра спеціального фортепіано №2)

16 квітня, понеділок, 16.00 – Великодній концерт «Радуйтеся, праведні!» у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю Капели бандуристів Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

16 квітня, понеділок, 18.00 – «День ли царит». Концерт студентів класу доцента, заслуженої артистки України Аліни Козаченко (кафедра концертмейстерства)

17 квітня, вівторок, 16.00 – «Великодню присвячується: презентація видань хорових творів Лесі Дичко». Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю Муниципального академічного камерного хору «Хрещатик», хору Київської середньої спеціальної школи імені М. Лисенка, дитячого хору «Ластівка» Будинку дитячої та юнацької творчості Голосіївського району м. Києва

17 квітня, вівторок, 18.30 – «Вокальні цикли зарубіжної музики». Концерт студентів класу доцента Єлизавети Зарицької (кафедра концертмейстерства)

18 квітня, серeda, 19.00 – «Французька весна». Концерт з творів французьких композиторів. Творчі керівники – кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Андрій Кутасевич (кафедра спеціального фортепіано №2), в. о. доцента Анжела Фандєєва (кафедра спеціального фортепіано №1), кандидат педагогічних наук, доцент, учений секретар Наталія Семенова

19 квітня, четвер, 18.00 – «Перлини світової музики». Концерт студентів класу доцента, в. о. професора Ніни Гречинької (кафедра концертмейстерства)

20 квітня, п'ятниця, 17.00 – «Діти – Великодню». Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю Дівочого хору Київської середньої спеціальної школи імені М. Лисенка

21 квітня, субота, 16.00 – «Тебе, Бога, хвалимо!». Хоровий концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю Народного камерного хору духовної музики Міського палацу культури м. Глухова та Молодіжного хору «Світлич» Ніжинського державного університету імені М. Гоголя

21 квітня, субота, 17.30 – «Музична подорож дитинства». Сольний концерт магістра I року навчання Юрія Салухи. Творчий керівник – старший викладач Андрій Васін (кафедра спеціального фортепіано №2)

21 квітня, субота, 19.00 – Концерт лауреатів-випускників класу доцента, в. о. професора Ії Павлової. У програмі твори зарубіжних та вітчизняних композиторів (кафедра спеціального фортепіано №1)

22 квітня, неділя, 15.00 – Концерт студентів класу професора, заслуженого діяча мистецтв України Ольги Ліфоренко (кафедра спеціального фортепіано №2)

22 квітня, неділя, 17.00 – «Музичні подорожі». Концерт кафедри камерного ансамблю
22 квітня, неділя, 18.30 – Концерт студентів класів в. о. доцента Андрія Дубія, доцента, заслуженого артиста України Юрія Федорова (кафедра баяна та акордеона)
23 квітня, понеділок, 10.00 – Перший Всеукраїнський конкурс скрипалів імені Богодара Которовича (I тур) у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну»
23 квітня, понеділок, 17.00 – «Мистецтво клавесина». Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю Любові Титаренко (клавесин)
24 квітня, вівторок, 10.00 – Перший Всеукраїнський конкурс скрипалів імені Богодара Которовича (I тур) у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну»
24 квітня, вівторок, 17.00 – «Піаністи – Володимир Пухальському. На честь 170-річчя від дня народження» у рамках IV Міжнародного фестивалю «Династія» (кафедра спеціального фортепіано №2)
24 квітня, вівторок, 18.30 – «Фортепіанна музика зарубіжних композиторів». Концерт викладачів кафедри загального та спеціалізованого фортепіано
25 квітня, середа, 10.00 – Перший Всеукраїнський конкурс скрипалів імені Богодара Которовича (II тур) у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну»
25 квітня, середа, 17.00 – «Гість асамблеї – композитор Ірина Алексійчук». Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю хору Київської середньої спеціальної школи імені М. Лисенка, жіночого хору «Prima Vista», фортепіанного дуету «Ірина Алексійчук і Юрій Кот»
25 квітня, середа, 18.30 – «Вокальне фортепіано» у рамках IV Міжнародного фестивалю «Династія» за участі Ольги Палій (Україна–Велика Британія) (кафедра спеціального фортепіано №2)
26 квітня, четвер, 16.00 – Концерт студентів класу старшого викладача Андрія Васіна (кафедра спеціального фортепіано №2)
26 квітня, четвер, 18.30 – «Бринить, співає наша пісня». Сольний концерт магістра I року навчання Ірини Доценко. У програмі твори українських композиторів XX століття. Творчий керівник – в. о. доцента Олена Сікалова (кафедра концертмейстерства)
27 квітня, п'ятниця, 16.00 – Концерт журі Першого Всеукраїнського конкурсу скрипалів імені Богодара Которовича О. Бендерського за участю Камерного оркестру Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського
27 квітня, п'ятниця, 18.00 – «Мистецтво гри з оркестром» у рамках IV Міжнародного фестивалю «Династія» за участю Національного камерного ансамблю «Київські солісти» (диригент – заслужений діяч мистецтв України Микола Лисенко (кафедра спеціального фортепіано №2)

28 квітня, субота, 13.00 – Концерт класу завідувача кафедри, професора, народного артиста України Віктора Здоренка (кафедра оперно-симфонічного диригування)

28 квітня, субота, 16.30 – Великодні псалми та канти. Концерт у рамках X Міжнародної Пасхальної асамблеї-2018 «Духовність єднає Україну» за участю Зразкового хору «Сяйво» Ніжинської дитячої музичної школи та дуету старосвітської музики: Тетяна Лобода (вокал, кобза), Олена Левенко (вокал, скрипка)

28 квітня, субота, 18.00 – «Мистецтво гри з оркестром» у рамках IV Міжнародного фестивалю «Династія» за участю Національного камерного ансамблю «Київські солісти» (диригент – заслужений діяч мистецтв України Микола Лисенко (кафедра спеціального фортепіано №2)

2 травня, середа, 17.00 – «У світлі підготовки до німецького конкурсу». Концерт лауреатів міжнародних конкурсів Олега Шебети та Ярослава Греса, іспит асистента-стажиста Олександра Водика. Творчий керівник – завідувач кафедрою, професор, заслужений діяч мистецтв України Роман Вовк (кафедра дерев'яних духових інструментів)

2 травня, середа, 19.00 – Концерт-іспит асистентів-стажистів Остапа Андрущука та Назарія Тимоценка. У програмі твори В. А. Моцарта, Л. Колодуба, Р. Глієра, Г. Телемана, А. Розетті, Р. Штрауса. Творчий керівник – в. о. доцента, заслужений артист України Валентин Марухно (кафедра мідних духових та ударних інструментів)

4 травня, п'ятниця, 18.00 – «Концерт камерної музики» студентів класів в. о. доцентів Ірини Пугачової та Наталії Водолєєвої (кафедра камерного ансамблю)

5 травня, субота, 16.00 – «Музичні подорожі». Концерт студентів класів в. о. доцентів Нагалії Водолєєвої та Наталії Базіної (кафедра камерного ансамблю)

5 травня, субота, 19.00 – «Ансамблеві паралелі». Концерт студентів та випускників класів в. о. професора Тетяни Моргунової та в. о. доцента Надії Яковчук. У програмі твори Й. Гайдна, Ф. Пуленка, В. Косенка, Ю. Іщенко (кафедра камерного ансамблю)

6 травня, неділя, 15.00 – Концерт-іспит аспіранта Олексія Терелюка. Творчий керівник – в. о. професора, народна артистка України Анна Середенко (кафедра камерного ансамблю)

6 травня, неділя, 17.00 – «Зірки та зірочки». Концерт студентів-лауреатів класу доцента Елеонори Ткач (кафедра спеціального фортепіано №2)

7 травня, понеділок, 16.00 – «Концерт духових інструментів віртуозів подвійної тростини». Концерт-іспит асистента-стажиста Вячеслава Худомаки (творчий керівник – в. о. доцента, заслужений артист України Микола Кононов) та концерт студентів класу заслуженого артиста України Тараса Осадчого (кафедра дерев'яних духових інструментів)

7 травня, понеділок, 19.00 – Концерт випускника Національної музичної академії України імені

П. І. Чайковського Лю Оумена (Китай)

- 10 травня, четвер, 16.00** – «Весняний калейдоскоп». Концерт студентів класу в. о. доцента Сергія Рябова (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 10 травня, четвер, 18.00** – Сольний концерт студента-магістра I року навчання Єлизавети Сидоренко. Творчий керівник – в. о. професора, заслужена артистка України Алла Кашенко (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 11 травня, п'ятниця, 18.00** – Концерт студента-магістра I року навчання Владислава Назаренка. Творчий керівник – в. о. професора, заслужений працівник культури Наталя Гриднева (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 12 травня, субота, 16.00** – Концерт-іспит асистентів-стажистів Ольги Буги та Юлії Манітової. Творчий керівник – завідувач кафедри, в. о. професора, заслужена артистка України Людмила Федорова (кафедра бандури)
- 12 травня, субота, 18.00** – Концерт студента-магістра I року навчання Ірини Даценко. Творчий керівник – професор, заслужений діяч мистецтв України Ольга Ліфоренко (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 13 травня, неділя, 15.00** – Концерт студента-магістра I року навчання Дарини Воропай. Творчий керівник – старший викладач Олена Степанюк (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 13 травня, неділя, 16.30** – «Травневий вернісаж». Концерт студентів класу доцента, заслуженого артиста України Геннадія Дем'янчука (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 13 травня, неділя, 18.30** – Концерт студентки IV курсу Оксани Олошній. Творчий керівник – старший викладач Олександра Зайцева (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 14 травня, понеділок, 16.00** – «Музичні подорожі». Концерт кафедри камерного ансамблю
- 14 травня, понеділок, 18.30** – «Присвята вчителям». Концерт студентів класу доцента, заслуженого артиста України Володимира Турбовського (кафедра дерев'яних духових інструментів)
- 15 травня, вівторок, 15.00** – «Дует і не тільки...». Концерт камерно-інструментальної музики студентів класу в. о. професора, народної артистки України Анни Середенко (кафедра камерного ансамблю)
- 15 травня, вівторок, 17.00** – Концерт-іспит асистента-стажиста Тетяни Артемук. Творчий керівник – в. о. професора, заслужена артистка України Наталя Толлиго-Русіна (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 15 травня, вівторок, 18.30** – Концерт студентів класу в. о. доцента Ольги Вашук (кафедра камерного ансамблю)
- 16 травня, середа, 17.00** – «У сьвітві перемоги на конкурсі YAMANA». Концерт студентів класу професора Володимира Качмарчика (кафедра дерев'яних духових інструментів)
- 17 травня, четвер, 16.00** – Концерт-іспит аспірантки Оксани Тихоліз. У програмі твори Й. С. Баха,

М. Глінки, П. Юона. У концерті беруть участь Наталя Онішук (альт), Олег Шебета-Драган (кларнет). Творчий керівник – завідувач кафедрою, професор, заслужений діяч мистецтв України Анатолій Гулько (кафедра камерного ансамблю)

17 травня, четвер, 18.00 – Сольний концерт студента-магістра I року навчання Владислава Мокрицького. У програмі сонати С. Рахманінова, О. Скрябіна, М. Метнера. Творчий керівник – завідувач кафедрою, професор, заслужений діяч мистецтв України Анатолій Гулько (кафедра камерного ансамблю)

18 травня, п'ятниця, 18.00 – «Концерт випускників» кафедри камерного ансамблю

19 травня, субота, 16.00 – «Концерт випускників» кафедри камерного ансамблю

19 травня, субота, 18.00 – Концерт студентки III курсу Анастасії Козяр. Творчий керівник – старший викладач Олександра Зайцева (кафедра спеціального фортепіано №2)

20 травня, неділя, 15.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Романа Холматова. Творчий керівник – в. о. доцента, заслужений артист України Сергій Шогт (кафедра скрипки)

20 травня, неділя, 16.30 – «Концерт випускників» кафедри камерного ансамблю

20 травня, неділя, 18.30 – Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Аліни Романової (кафедра спеціального фортепіано №1)

21 травня, понеділок, 16.00 – «Назустріч мріям». Концерт випускників класів в. о. доцентів Наталії Борисенко та Анжели Фандєєвої (кафедра спеціального фортепіано №1)

23 травня, середа, 18.00 – Концерт студентів класу професора, заслуженого діяча мистецтв України Ганни Гаврилець (кафедра композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій)

24 травня, четвер, 18.00 – Концерт студента-магістра I року навчання Любові Дрозд. Творчий керівник – старший викладач Євген Дашак (кафедра спеціального фортепіано №2)

21 вересня, п'ятниця, 18.00 – «Світ музики в діалозі двох культур». Концерт французького композитора Жана Аві. Прозвучить низка творів митця, присвячених українській тематиці: «Ріки Карпат» та «Святковий сад» (для гітари), тріо «Жовто-блакитний дім», «Самотня оселя» (для скрипки та гітари), сюїта «Земля України» та інші

27 вересня, четвер, 18.00 – «Українські прем'єри творів Федора Акименка». У концерті візьмуть участь камерний хор «Консонанс» (диригент – Артур Смірнов), Валентина Плужнікова (сопрано), Павло Бойко (кларнет), Назар Ададі (фортепіано), Катерина Полянська (віолончель)

29 вересня, субота, 15.00 – Концерт класу завідувача кафедри, професора, народного артиста України Віктора Здоренка (кафедра оперно-симфонічного диригування)

2 жовтня, вівторок, 17.00 – «Фортепіано без кордонів». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, доцента Оксани Ринденко (кафедра спеціального фортепіано №2)

2 жовтня, вівторок, 19.00 – «Від Баха до Безбородька: шедеври фортепіанної музики». Сольний концерт студента III курсу, лауреата конкурсів Михайла Федченка. Творчий керівник – кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Олега Безбородька (кафедра спеціального фортепіано №1)

3 жовтня, середа, 17.00 – «Присвята першокурсникам». Концерт студентів першого курсу кафедри дерев'яних духових інструментів

3 жовтня, середа, 19.00 – Сольний концерт магістра першого року навчання Діани Аредо. Творчий керівник – доцент, в. о. професора, заслужений працівник культури Наталія Гриднева (кафедра спеціального фортепіано №1)

8 жовтня, понеділок, 19.00 – «Віват першокурсникам». Концерт студентів першого курсу освітнього ступеню «Бакалавр» та «Магістр» (кафедра мідних духових та ударних інструментів)

10 жовтня, середа, 17.00 – Концерт-іспит аспірантів Олександра Тригубова (творчий керівник – кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Костянтин Посвалюк) та Анастасії Білінаш (творчий керівник – в. о. доцента Олександр Білінов) (кафедра мідних духових та ударних інструментів)

11 жовтня, четвер, 18.30 – «С-generation». Вечір творчості молодих композиторів за участю хору та струнного оркестру Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (кафедра композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій)

16 жовтня, вівторок, 17.00 – «Вечір пам'яті піаніста Всеволода Михайловича Воробйова». Концерт студентів класу доцента, в. о. професора, заслуженого працівника культури Наталії Гридневої (кафедра спеціального фортепіано №1)

16 жовтня, вівторок, 18.30 – «Шедеври світової класики». Концерт студентів класу в. о. професора, заслуженої артистки України Наталії Толпиги-Русіної (кафедра спеціального фортепіано №1)

18 жовтня, четвер, 17.00 – «Концерт пам'яті Надії Олександрівни Горюхіної» у рамках Міжнародної наукової конференції «Теорія музики як процес: історія, проблеми, інновації», присвяченої 100-річчю від дня народження Н. О. Горюхіної (кафедра теорії музики)

19 жовтня, п'ятниця, 18.00 – Сольний концерт студента III курсу Володимира Чумаченка. Творчий керівник – старший викладач Олександра Зайцева (кафедра спеціального фортепіано №2)

20 жовтня, субота, 16.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста II року навчання Романа Холматова. Творчий керівник – в. о. доцента Вадим Борисов (кафедра скрипки)

22 жовтня, понеділок, 19.00 – Концерт-іспит аспіранта Юрія Лінника. Творчий керівник – заслужений артист України, доцент Олександр Чуприна (кафедра мідних духових та ударних інструментів)

24 жовтня, середа, 17.00 – Відкритий публічний академічний концерт студентів IV курсу освітнього ступеня «Бакалавр» та студентів другого року навчання освітнього ступеня «Магістр» (кафедра мідних духових та

ударних інструментів)

26 жовтня, п'ятниця, 19.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Наталії Коляди. У програмі твори Кароля Шимановського. Творчий керівник – народний артист України, професор Анатолій Баженов (кафедра скрипки)

27 жовтня, субота, 17.30 – Концерт викладачів кафедри камерного ансамблю

27 жовтня, субота, 19.00 – «Осінні пейзажі». Концерт лауреатів міжнародних конкурсів Вікторії Щечки та Тимофії Кукоренчука. Творчий керівник – кандидат мистецтвознавства, старший викладач Марія Пухлякко (кафедра спеціального фортепіано №2)

28 жовтня, неділя, 15.00 – Концерт студентів класу в. о. професора Ії Павлової (кафедра спеціального фортепіано №1). У програмі твори О. Скрибіна та К. Дебюсі

28 жовтня, неділя, 17.00 – «Присвята ювілею Сергія Рахманінова». Концерт студентів класу в. о. доцента Анжели Фандєєвої (кафедра спеціального фортепіано №1)

28 жовтня, неділя, 19.00 – «Концерт пам'яті видатного педагога Ірини Ліпатової» за участі її учнів-лауреатів міжнародних конкурсів (кафедра спеціального фортепіано №1)

30 жовтня, вівторок, 17.00 – «Концерт-присвята до 80-річчя з дня смерті Віктора Косенка» кафедри загального та спеціалізованого фортепіано

30 жовтня, вівторок, 19.00 – «Осінній марафон – 2018». Концерт студентів класу завідувача кафедрою, професора, заслуженого діяча мистецтв України Тетяни Рошиної (кафедра спеціального фортепіано №2)

31 жовтня, середа, 15.00 – Концерт класу завідувача кафедри, професора, народного артиста України Віктора Здоренка (кафедра оперно-симфонічного диригування)

31 жовтня, середа, 18.00 – «Його величність кларнет». Концерт студентів класу завідувача кафедрою, професора, заслуженого діяча мистецтв України Романа Вовка (кафедра дерев'яних духових інструментів)

1 листопада, четвер, 16.00 – «Шедєври української сільської музики. Лівобережне багатоголосся: автентика і реконструкція». Концерт циклу за участі фольклорних гуртів із сіл Дніпровське (Деснянське Полісся), Комиші (Слобідщина), Білоусівка (Середня Наддніпрянина) та міських ансамблів «Древо», «Серпанок», «Михайлове чудо» у рамках Другої Міжнародної науково-практичної конференції «Україна. Європа. Світ. Історія та імена в культурно-мистецьких рефлексях»

1 листопада, четвер, 18.30 – «Музична мандрівка країнами світу». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, старшого викладача Світлани Луковської (кафедра концертмейстерства)

2 листопада, п'ятниця, 16.00 – «Нова європейська музика в Україні: Київ – Бидгощ». Концерт із творів сучасних польських та українських композиторів у рамках Другої Міжнародної науково-практичної конференції «Україна. Європа. Світ. Історія та імена в культурно-мистецьких рефлексях». У концерті

візьмуть участь студенти виконавських кафедр НМАУ імені П. І. Чайковського

- 2 листопада, п'ятниця, 18.30** – «Найда Магомедбекова: 50 років у колі студентів та колег Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського». Концерт студентів та викладачів кафедри загальної та спеціалізованого фортепіано до 50-річчя творчої діяльності професора, заслуженого діяча мистецтв України Наїди Магомедбекової
- 3 листопада, субота, 16.00** – «Концерт української камерної музики» кафедри камерного ансамблю
- 4 листопада, неділя, 17.00** – «Осіння зустріч з фортепіанною класикою». Концерт студентів класу в. о. доцента Наталії Борисенко. У програмі твори Й. С. Баха, В. А. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Ф. Мендельсона (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 4 листопада, неділя, 19.00** – Концерт-іспит аспіранта Олексія Терлеюка. Творчий керівник – народна артистка України, в. о. професора Анна Середенко (кафедра камерного ансамблю)
- 5 листопада, понеділок, 18.00** – «На романтичній хвилі». Концерт студентки IV курсу Марії Терлецької. Творчий керівник – народна артистка України, в. о. доцента Тетяна Андрієвська-Боденчук (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 5 листопада, понеділок, 19.00** – Концерт студентів класу камерного ансамблю в. о. доцента Віктора Слупського (кафедра мідних духових та ударних інструментів)
- 6 листопада, вівторок, 18.30** – Концерт студентів класу завідувача кафедрою, народного артиста України, професора Михайла Степаненка (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 7 листопада, серeda, 17.00** – Концерт-іспит асистента-стажиста Антона Сліпченка. Творчий керівник – завідувач кафедрою, заслужений артист України, в. о. професора Микола Баланко (кафедра мідних духових та ударних інструментів)
- 7 листопада, серeda, 19.00** – «Музика бароко». Концерт студентів класу заслуженого діяча мистецтв України, в. о. професора Наталії Козіною (кафедра концертмейстерства)
- 8 листопада, четвeр, 18.00** – «Від класики до джазу». Концерт студентів класу заслуженого діяча мистецтв України, професора Ігоря Щербакова (кафедра композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій)
- 9 листопада, п'ятниця, 19.00** – «Фантазії про Сонату». Сольний концерт асистента-стажиста Станіслава Гумінюка. Творчий керівник – кандидат мистецтвознавства, доцент Оксана Ринденко (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 10 листопада, субота, 18.30** – «Вечір фортепіанної музики». Концерт магістрів класу в. о. доцента Сергія Рябова (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 11 листопада, неділя, 18.30** – «Музичні подорожі». Концерт кафедри камерного ансамблю

12 листопада, понеділок, 16.00 – Концерт-іспит аспіранта Романа Фотуйми. Творчий керівник – заслужений артист України, доцент Михайло Мимрик (кафедра дерев'яних духових інструментів)

12 листопада, понеділок, 17.30 – «Концерт-присвята 90-й річниці від дня народження Бориса Борисовича Палшкова». У програмі твори для альтя Ф. Шуберта, Р. Шумана, Б. Авні, А. Шнітке та інших композиторів. Творчий керівник – старший викладач Володимир Васильків (кафедра струнно-смичкових інструментів)

12 листопада, понеділок, 19.00 – «Від кларнета до саксофона». Концерт студентів класу заслуженого артиста України, доцента Юрія Василевича (кафедра дерев'яних духових інструментів)

13 листопада, вівторок, 17.00 – «Концерт пам'яті педагога Веніаміна Григоровича Зельдіса». Творчий керівник – в. о. доцента Ніна Сіваченко (кафедра скрипки)

13 листопада, вівторок, 19.00 – «Диптих вечорів, присвячених 145-й річниці від дня народження Сергія Рахманінова». Вечір перший. У програмі усі етюди-картини С. Рахманінова. Виконує – кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Аліна Романова (кафедра спеціального фортепіано №1)

14 листопада, середа, 17.00 – «Від бароко до модерну». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Антона Кушніра (кафедра дерев'яних духових інструментів)

14 листопада, середа, 19.00 – «Диптих вечорів, присвячених 145-й річниці від дня народження Сергія Рахманінова». Вечір другий. У програмі усі прелюдії С. Рахманінова. Виконує кандидат мистецтвознавства, доцент Артем Ляхович (кафедра спеціального фортепіано №1)

15 листопада, четвер, 19.00 – Сольний концерт студента IV курсу Максима Іванова. Творчий керівник – кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Андрій Кутасевич (кафедра спеціального фортепіано №2)

16 листопада, п'ятниця, 18.00 – «Вечір фортепіанної музики». Концерт студентів класу в. о. доцента Сергія Рябова (кафедра спеціального фортепіано №2)

17 листопада, субота, 17.00 – «Шедеври віденської класики». Концерт кафедри камерного ансамблю

17 листопада, субота, 19.00 – «Класичний калейдоскоп». Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, старшого викладача Марії Пухляк (кафедра спеціального фортепіано №2)

18 листопада, неділя, 15.00 – «Концерт камерної музики». У програмі твори Л. Бетховена та Й. Брамса у виконанні тріо викладачів НМАУ ім. П. І. Чайковського (кафедри скрипки, оперно-симфонічного диригування)

18 листопада, неділя, 17.00 – «Шедеври віденської класики». Концерт кафедри камерного ансамблю

18 листопада, неділя, 19.00 – «Albumblatt». Концерт скрипкових творів українського композитора Сергія Борткевича. У концерті візьмуть участь аспіранти НМАУ ім. П. І. Чайковського Темур Якубов та Євген Левкулич

19 листопада, понеділок, 16.00 – Концерт студентів класу заслуженої артистки України, в. о. професора

Алли Кашенко (кафедра спеціального фортепіано №1)

- 19 листопада, понеділок, 17.00** – Концерт-іспит асистента-стажиста Христини Кравцової. Творчий керівник – в. о. професор Ніна Гречишкіна (кафедра концертмейстерства)
- 19 листопада, понеділок, 19.00** – Концерт-іспит асистентів-стажистів Олександра Тригубова (творчий керівник – кандидат мистецтвознавства, в. о. доцента Костянтин Посвалюк) та Анастасії Сабадаш (творчий керівник – в. о. доцента Олександр Білінов) (кафедра мідних духових та ударних інструментів)
- 20 листопада, вівторок, 17.00** – «Присвята Адольфу Саксу». Концерт студентів класу заслуженого артиста України, доцента Михайла Мимрика (кафедра дерев'яних духових інструментів)
- 20 листопада, вівторок, 19.00** – «Осінній марафон – 2018». Концерт студентів-лауреатів міжнародних конкурсів класу завідувача кафедрою, професора, заслуженого діяча мистецтв України Тетяни Роциної (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 21 листопада, серeda, 17.00** – Концерт-іспит асистентів-стажистів Назара Тимошенко та Остапа Андрущюка. Творчий керівник – заслужений артист України, в. о. доцента Валентин Марухно (кафедра мідних духових та ударних інструментів)
- 21 листопада, серeda, 19.00** – Концерт студентів класу заслуженого артиста України, професора Валерія Козлова (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 22 листопада, четвер, 16.00** – «Осінні музичні ескізи». Концерт студентів класів старших викладачів Андрія Васіна та Олени Степанюк (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 22 листопада, четвер, 18.00** – «Осінній марафон». Концерт студентів класів старших викладачів Інни Солдатенко та Олександри Зайцевої (кафедра спеціального фортепіано №2)
- 23 листопада, п'ятниця, 18.00** – Концерт-іспит асистента-стажиста II року навчання В'ячеслава Худомаки. Творчий керівник – заслужений артист України, в. о. доцент Микола Кононов (кафедра дерев'яних духових інструментів)
- 23 листопада, п'ятниця, 19.00** – «Творча майстерня інтерпретації сучасної музики». Концерт кафедри спеціального фортепіано №2
- 24 листопада, субота, 16.00** – «Значні твори фортепіанної класики». Концерт студентів класу заслуженого працівника культури, в. о. професора Наталії Гриднєвої (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 24 листопада, субота, 18.30** – «Музичне різноманіття». Концерт студентів класу в. о. професора, заслуженої артистки України Наталії Толлиго-Русіної (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 25 листопада, неділя, 15.00** – «Концерт до ювілею Сергія Рахманінова». У концерті візьмуть участь студенти класу в. о. професора Ії Павлової (кафедра спеціального фортепіано №1)
- 25 листопада, неділя, 17.00** – Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Аліни

Романової (кафедра спеціального фортепіано №1)

25 листопада, неділя, 18.00 – «Творча майстерня інтерпретації сучасної музики». Концерт кафедри спеціального фортепіано №2

26 листопада, понеділок, 14.00 – «Концерт пам'яті Володимира Апатського» (кафедра дерев'яних духових інструментів)

26 листопада, понеділок, 16.00 – Концерт студентів класу кандидата мистецтвознавства, в. о. доцента Аліни Романової (кафедра спеціального фортепіано №1)

26 листопада, понеділок, 17.00 – «Пісні кохання». Концерт студентів класу заслуженої артистки України, доцента Аліни Козаченко (кафедра концертмейстерства)

26 листопада, понеділок, 19.00 – «Пам'яті С. В. Рахманінова». Концерт студентів класу завідувача кафедри, заслуженого діяча мистецтв України, професора Анатолія Гулька. У програмі твори С. Рахманінова (кафедра камерного ансамблю)

27 листопада, вівторок, 17.00 – «У сузір'ї Віктора Косенка». Концерт кращих студентів та викладачів кафедри загального та спеціалізованого фортепіано

27 листопада, вівторок, 19.00 – Концерт-презентація видання «Українська фортепіанна музика XX–XXI століття» (упорядник Тетяна Рощина) у трьох томах, виданого за підтримки «Українського культурного фонду» (кафедра спеціального фортепіано №2)

28 листопада, серeda, 15.00 – Концерт класу завідувача кафедри, професора, народного артиста України Віктора Злоренка (кафедра оперно-симфонічного диригування)

28 листопада, серeda, 18.00 – «Вечір барокової музики». Концерт польського трубача Томаша Слюсарчика

28 листопада, серeda, 19.00 – «Камерний концерт з творів студентів та випускників». Виконують студенти класу заслуженого діяча мистецтв України, професора Юрія Іщенко (кафедра композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій)

29 листопада, четвер, 16.00 – Концерт студентів класу заслуженого діяча мистецтв України, професора Ольги Ліфоренко. У програмі твори Р. Шумана та Д. Шостаковича (кафедра спеціального фортепіано №2)

29 листопада, четвер, 18.00 – Концерт-іспит асистента-стажиста Івана Бикова. Творчий керівник – завідувач кафедрою, народна артистка України, професор Євгенія Черказова (кафедра баяна та акордеона)

29 листопада, четвер, 19.00 – «Осінь фантазія». Концерт студентів класу в. о. доцента Анжели Фандєєвої. У програмі твори В. А. Моцарта, Ф. Ліста, М. Равеля (кафедра спеціального фортепіано №1)

30 листопада, четвер, 9.00 – VIII Всеукраїнський хоровий конкурс імені Миколи Леонтовича

30 листопада, четвер, 18.00 – «Ілія Інаїшвілі та друзі...». Концерт студентів класу диригента оперної студії НМАУ ім. П. І. Чайковського Ілії Інаїшвілі

РАЗОМ

П19=
389

**Проректор з наукової роботи
Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського**



О.М.Берегова

**Проректор з виховної, творчої
роботи та міжнародних зв'язків
Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського**



М.Р.Мимрик

**Начальник науково-
організаційного відділу
Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського**



О.А.Голінська

**Заступник директора Оперної студії
Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського**



В.І.Іонов

Таблиця 7. Результати участі здобувачів вищої освіти у єдиному державному кваліфікаційному іспиті

Ступінь (ОКР)	Код та спеціальність	Кількість здобувачів вищої освіти, які взяли участь у ЄДКІ	Кількість здобувачів вищої освіти, які продемонстрували результати в межах відсотків кращих серед учасників відповідного іспиту	Частка здобувачів вищої освіти, які продемонстрували результати в межах відсотків кращих серед учасників відповідного іспиту
		Середньозважений показник ²² :		П21

Відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України № 354 від 10 травня 2018 року «Про затвердження переліку спеціальностей, за якими проводиться єдиний державний кваліфікаційний іспит для здобуття ступеня магістра» у переліку спеціальностей, за якими проводиться єдиний державний кваліфікаційний іспит для здобуття ступеня магістра, спеціальності 025 «Музичне мистецтво», 026 «Сценічне мистецтво» та 034 «Культурологія» відсутні.

НМАУ імені П.І.Чайковського не проводить єдиний державний кваліфікаційний іспит для здобуття ступеня магістра.

**В.о. проректора з навчальної роботи
НМАУ ім. П. І. Чайковського**



В.О.Бондарчук

1а	Кількість здобувачів вищої освіти денної форми навчання на одного науково-педагогічного працівника, який працює у закладі вищої освіти за основним місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду і має науковий ступінь доктора наук та/або вчене звання професора	П1/П10 1128/73 = 15,45
1б	Кількість здобувачів вищої освіти денної форми навчання на одного науково-педагогічного працівника, який працює у закладі вищої освіти за основним місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду і має науковий ступінь та/або вчене звання	П1/П9 1128/152 = 7,42
2	Питома вага здобувачів вищої освіти, які під час складання єдиного державного кваліфікаційного іспиту продемонстрували результатів межах 25 відсотків кращих серед учасників відповідного іспиту протягом звітного періоду, але не більше трьох останніх років(стосується здобувачів вищої освіти, для яких передбачається складення єдиного державного кваліфікаційного іспиту)	Не застосовується
3	Кількість здобувачів вищої освіти денної форми навчання, які не менше трьох місяців протягом звітного періоду або із завершенням у звітному періоді навчалися (стажувалися) в іноземних закладах вищої освіти (наукових установах) за межами України, приведена до 100 здобувачів вищої освіти денної форми навчання	П2*100/П1 0*100/1128= 0
4	Кількість науково-педагогічних і наукових працівників, які не менше трьох місяців протягом звітного періоду або із завершенням у звітному періоді стажувалися, проводили навчальні заняття в іноземних закладах вищої освіти (наукових установах) (для закладів вищої освіти та наукових установ культурологічного та мистецького спрямування - проводили навчальні заняття або брали участь (у тому числі як члени журі) у культурно-мистецьких проектах) за межами України, приведена до 100 науково-педагогічних і наукових працівників, які працюють у закладі вищої освіти за основним місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду	П7*100/П6 22*100/289= 7,61

	<p>кількість здобувачів вищої освіти, які здобули у звітному періоді призові місця на Міжнародних студентських олімпіадах, II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади, II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт, інших освітньо-наукових конкурсах, які проводяться або визнані МОН, міжнародних та всеукраїнських культурно-мистецьких проектах, які проводяться або визнані Мінкультури, на Олімпійських, Параолімпійських, Дефлімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській універсиадах, чемпіонатах світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубків світу та Європи, чемпіонату України з видів спорту, які проводяться або визнані центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сфері фізичної культури та спорту, приведена до 100 здобувачів вищої освіти денної форми навчання</p>	<p>$\frac{П3 \cdot 100}{П1}$ $231 \cdot 100 / 1128 =$ 20,47</p>
6	<p>Середньорічна кількість іноземних громадян серед здобувачів вищої освіти у закладі вищої освіти, які навчаються за кошти фізичних або юридичних осіб, за денною формою навчання за останні три роки (крім вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти)</p>	<p>П4 95</p>
7	<p>Середньорічна кількість громадян країн - членів Організації економічного співробітництва та розвитку - серед здобувачів вищої освіти у закладі вищої освіти, які навчаються за кошти фізичних або юридичних осіб, за денною формою навчання за останні три роки (крім вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти)</p>	<p>П5 0</p>
8	<p>Середнє значення показників індексів Гірша науково-педагогічних та наукових працівників (які працюють у закладі вищої освіти за основним місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду) у наукометричних базах Scopus, Web of Science, інших наукометричних базах, визнаних МОН, приведене до кількості науково-педагогічних і наукових працівників</p>	<p>$\frac{(П12+П13)}{П6}$ $0+0/289 =$ 0 $\frac{(П12a+П13)}{П6}$ $126+0/289 =$ 0,44</p>

9	Кількість науково-педагогічних та наукових працівників, які мають не менше п'яти наукових публікацій у періодичних виданнях, які на час публікації було включено до наукометричної бази Scopus або Web of Science, інших наукометричних баз, визнаних МОН, приведена до 100 науково-педагогічних і наукових працівників, які працюють у закладі вищої освіти за основним місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду	$\frac{П14*100}{П6}$ $\frac{24*100}{289} =$ 8,3
10	Кількість наукових журналів, які входять з ненульовим коефіцієнтом впливовості до наукометричних баз Scopus, Web of Science, інших наукометричних баз, визнаних МОН, що видаються закладом вищої освіти, приведена до кількості спеціальностей, з яких здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти у закладі вищої освіти станом на 31 грудня останнього року звітного періоду	$\frac{П17}{П18}$ $\frac{0}{0} =$ 0
11	Кількість науково-педагогічних та наукових працівників, які здійснювали наукове керівництво (консультування) не менше п'ятьох здобувачів наукових ступенів, які захистилися в Україні, приведена до 100 науково-педагогічних і наукових працівників, які працюють у закладі вищої освіти за основним місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду	$\frac{П8*100}{П6}$ $\frac{14*100}{289} =$ 4,84
12	Кількість об'єктів права інтелектуальної власності, що зареєстровані закладом вищої освіти та/або зареєстровані (створені) його науково-педагогічними та науковими працівниками, що працюють у ньому на постійній основі за звітний період, приведена до 100 науково-педагогічних і наукових працівників, які працюють у закладі вищої освіти за основним місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду	$\frac{П19*100}{П6}$ $\frac{389*100}{289} =$ 134,6
13	Кількість об'єктів права інтелектуальної власності, які комерціалізовано закладом вищої освіти та/або його науково-педагогічними та науковими працівниками, які працюють у ньому на постійній основі у звітному періоді, приведена до 100 науково-педагогічних і наукових працівників, які працюють у закладі вищої освіти за основним	$\frac{П20*100}{П6}$ $\frac{0*100}{289} =$ 0

місцем роботи станом на 31 грудня останнього року звітного періоду	
--	--

III. Інформація про досягнення Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського за преміальними критеріями надання та підтвердження статусу національного закладу вищої освіти

3.1. Довідка про наявність іноземних та міжнародних акредитацій.

Сертифікатів міжнародних агентств з оцінювання якості НМАУ ім. П.І. Чайковського не має.

Академія має численні Угоди про співробітництво з іноземними музичними академіями. Тільки за останні роки було підписано більше 10 угод.

2011. З метою встановлення творчих контактів між Національною музичною академією України ім. П.І. Чайковського та Казахським національним університетом мистецтв та Казахською національною академією музики (м. Астана), ознайомлення з історією, культурою, мистецькими центрами України та Казахстану, було підписано Угоду про творчу співпрацю між Національною музичною академією України ім. П.І. Чайковського та Казахським національним університетом мистецтв.

Відбулася зустріч з делегацією Тегерану та підписання договору про партнерські відносини між Національною музичною академією України імені П.І. Чайковського та Тегеранською консерваторією.

2013. Угода про співробітництво з Будапештською Музичною академією імені Ференца Ліста

2016. Були підписані угоди про співпрацю з Академією Театру «La Scala» (Італія), Консерваторією Джузеппе Тартіні, Університетом Париж-Сорбонна (Франція) Бакинською музичною академією імені Узеїра Гаджібейлі, Азербайджанською державною музичною академією (Азербайджан).

У 2017 році підписано угоди про співпрацю між НМАУ ім. П.І. Чайковського та музичними академіями Естонії, Іспанії, Китаю.

Під патронатом НМАУ ім. П.І. Чайковського відкрилась Музична школа у Китаї, засновницею якої стала випускниця Академії, піаністка Ма Сінь Сінь.

У 2018 році тривала співпраця НМАУ за міжнародними програмами Європейського Союзу «ЕРАЗМУС+» та Фулбрайт (США).

Продовжуються міжкультурні взаємини НМАУ ім. П.І. Чайковського з Італією, зокрема з Посольством Італії та Італійським культурним центром. Постійно проводяться майстер-класи відомих діячів музичної культури Італії. Студенти Академії підвищували кваліфікацію з такими італійськими музикантами, як Клаудіо Кавіна, Стефано Монтанарі, Габріеле Кассоне, Марія

Крістіна Кір, Мауріціо Салерно, Антоніо Фрадже та ін. За підтримки Посольства здійснена прем'єра опери Дж. Верді «Ріголетто» в Оперній студії Академії.

За підтримки Посольства Італії здійснена прем'єра опери Дж. Россіні «Пробний камінь» в Оперній студії Академії.

Надзвичайно успішно реалізовані міжнародні проекти Академії у співпраці з Новою Мюнхенською філармонією та Баварською державною оперою (Німеччина): 19 студентів оркестрового факультету взяли участь у прем'єрі опери Ріхарда Вагнера «Летючий голландець» в Німеччині та Італії.

19 студентів кафедр скрипки і струнно-смичкових інструментів брали участь у концертах Міжнародного молодіжного оркестру в Баку, а у березні 2018 року цей оркестр так само за участю київських студентів виступив із великою програмою російської музики – творів Михайла Глинки та Миколи Римського-Корсакова.

3.2. Місце НМАУ ім. П. І. Чайковського в незалежних рейтингах

Центр міжнародних проектів "Євроосвіта" (<http://www.euroosvita.net/>), в партнерстві з міжнародною групою експертів IREG Observatory on Academic Ranking and Excellence (<http://ireg-observatory.org/en/>), презентує новий академічний рейтинг вищих навчальних закладів України "Топ-200 Україна 2018", складений за методикою (<http://www.euroosvita.net/index.php/?category=1&id=437>), доповненою та вдосконаленою протягом 2006-2018 років.

При складанні рейтингу 2018 р. експерти брали до уваги сучасні тенденції розвитку університетів, окреслені Конференцією IREG-9: "Рейтинги і акредитація – дві дороги до однієї мети" (23-25 травня, 2018 р., м. Хассельт, Бельгія) та Конференцією міністрів освіти Європейського простору вищої освіти (24-25 травня 2018 р., Париж, Франція). Напрацювання цих конференцій стали головною темою дискусії з визначення університетських рейтингів на Саміті, який у липні 2018 року проводила міжнародна рейтингова організація Times Higher Education (<https://www.timeshighereducation.com/>). На зазначених конференціях було особливо наголошено, що однією із головних тенденцій в системах ранжування університетів є знаходження балансу між створенням нових, критичних знань, результатів досліджень та інновацій і практичною трансформацією цих напрацювань в розвиток сучасного суспільства.

В цілому ж переважна більшість українських університетів покращує показники за усіма напрямками своєї діяльності. За умов зростаючої конкуренції

на ринку освітніх послуг, вони все активніше впроваджують інноваційні підходи в навчальний процес і наукову роботу, налагоджують співпрацю з зарубіжними партнерами, світовим науковим співтовариством, нарощуючи свою участь в освітніх і наукових програмах ЄС Темпус, Еразмус+, Горизонт 2020.

НМАУ ім. П.І. Чайковського посіла 83 місце в рейтингу «Топ-200 Україна 2018». На сьогодні це – найкращий показник серед усіх музичних академій України і один із найвищих показників серед усіх вищих мистецьких навчальних закладів України.

Таблиця 2. Рейтинг "Топ-200 Україна 2018"

Інформацію взято з сайту: <http://www.euroosvita.net/index.php/?category=1&id=5647>

#	ВНЗ	Місто	Оцінка якості науково-педагогічного потенціалу $I_{нп}$	Оцінка якості навчання I_n	Оцінка міжнародного визнання $I_{мв}$	Оцінка інтегрального показника діяльності ВНЗ, I_3
83	Національна музична академія України імені П.І. Чайковського	м.Київ	8,73	10,37	3,69	22,79
84	Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка	м.Львів	8,69	10,33	3,66	22,67
101	Одеська національна музична академія ім. А.В. Нежданової	м.Одеса	8,62	8,82	3,66	21,10
117	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	м.Київ	8,10	8,37	3,66	20,13
120	Київський національний університет культури і мистецтв	м.Київ	8,90	7,92	3,16	19,98
137	Харківський національний університет мистецтв ім. І.П. Котляревського	м.Харків	7,50	7,38	3,33	18,20

142	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого	м.Київ	7,28	7,14	3,38	17,80
149	Харківська державна академія культури	м.Харків	7,68	6,15	3,47	17,30
165	Львівська національна академія мистецтв	м.Львів	6,83	6,16	2,88	15,88

Рейтинг World Universities Web Ranking 2018

<http://www.webometrics.info/en>

"Webometrics Ranking of World Universities" є ініціативою Лабораторії кіберметрики («Cybermetrics Lab») Національної дослідницької ради Іспанії («Spanish National Research Council»), яка діє при Міністерстві науки та інновацій Іспанії.

Оцінює веб-продуктивність установи як показник впливу на веб-аудиторію. Рейтинг складають з 2004 року і публікують двічі на рік.

2018 рік

ranking	World Rank	University	Presence Rank*	Impact Rank*	Openness Rank*	Excellence Rank*
47	5882	<u>Kyiv National University of Culture and Arts / Київський національний університет культури і мистецтв</u>	5675	6050	4406	6007
127	10563	<u>Ukrainian National Tchaikovsky Academy of Music</u>	10422	13517	6024	6007
206	16479	<u>Lviv National Academy of Music Lysenko / Львівська Національна Музична Академія</u>	14749	15374	10778	6007
217	17358	<u>National Academy of Culture and Arts Management / Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв</u>	12965	16573	10778	6007
221	17456	<u>Conservatory Odessa Musical Academy / Одеська національна музична академія</u>	18558	16957	10778	6007
244	19028	<u>Kyiv Institute of Music R M Glier / Київський інститут музики Р М Глієра</u>	15109	18470	10778	6007

2019 рік

Ranking	World Ranking	University	Presence	Impact	Openness	Excellence
62	6470	<u>Kyiv National University of Culture and Arts / Київський національний університет культури і мистецтв</u>	5341	7593	4632	6033
123	10184	<u>Ukrainian National Tchaikovsky Academy of Music</u>	10995	13019	6332	6033
161	12189	<u>National Academy of Culture and Arts Management / Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв</u>	13077	16337	5417	6033
183	13867	<u>Kharkiv State Institute of Culture / Харківська державна академія культури</u>	10562	19656	4225	6033
211	16531	<u>Lviv National Academy of Music Lysenko / Львівська Національна Музична Академія</u>	13382	15391	11401	6033
219	17179	<u>Conservatory Odessa Musical Academy / Одеська національна музична академія</u>	7318	16610	11401	6033
240	18495	<u>Kyiv Institute of Music R M Glier / Київський інститут музики Р М Глієра</u>	15283	17661	11401	6033

У порівнянні з рейтингом 2018 р. НМАУ ім. П. І. Чайковського покращила результати та піднялась з 127 позиції на 123.

Консолідований рейтинг вишів України 2018 року

<https://osvita.ua/vnz/rating/51741/>

Назва навчального закладу	Місце у загальному рейтингу	ТОП 200 Україна	Scopus	Бал ЗНО на контракт	Підсумковий бал
Національна музична академія України імені П.І. Чайковського	78-79	83	163	54	300
Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка	90-91	84	163	69	316
Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	90-91	64	163	89	316
Київський національний університет культури і мистецтв	96	120	163	39	322
Одеська національна музична академія ім. А.В. Нежданової	142-143	101	163	137	401
Харківська державна академія культури	164	149	163	116	428

Проректор з наукової роботи

Проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв'язків



О.М.Берегова

М.Р.Мимрик

3.3. Довідка про кількість науково-педагогічних працівників НМАУ імені П.І.Чайковського, яким протягом останніх 10 років було присвоєно вчені звання

№ п/п	ПІБ	Вчене звання	Дата присвоєння	Документ
1.	Тимошенко Максим Олегович	Професор	27.04.2017	АП 000082
2.	Берегова Олена Миколаївна	Професор	05.01.2013	12 ПР 008389
3.	Северінова Марина Юріївна	Доцент	14.04.2011	12 ДЦ 024877
4.	Мимрик Михайло Романович	Доцент	25.02.2016	12 ДЦ 045804
5.	Бондарчук Віктор Олексійович	Доцент	30.06.2015	12 ДЦ 043011
6.	Безбородько Олег Анатолійович	Доцент	05.07.2018	12 ДД 001048
7.	Лисенко Наталія Вадимівна	Доцент	05.06.2008	12 ДЦ 019290
8.	Рощина Тетяна Олександрівна	Професор	26.02.2016	12 ПР 010234
9.	Полянська Катерина Валеріївна	Доцент	23.10.2018	АД 001273
10.	Ліфоренко Ольга Дмитрівна	Професор	28.04.2015	12 ПР 010438
11.	Ринденко Оксана Валеріївна	Доцент	26.09.2012	12 ДЦ 031918
12.	Козаченко Аліна Василівна	Доцент	17.05.2012	12 ДЦ 030737
13.	Козир Алла Володимирівна	Професор	20.01.2011	12 ПР 006446
14.	Юник Дмитро Григорович	Професор	23.04.2015	12 ПР 010414
15.	Карчмарчик Володимир Петрович	Професор	21.11.2013	12 ПР 008974
16.	Козін Вадим Венедиктович	Професор	26.10.2012	12 ПР 008150

17.	Андрієвський Ігор Михайлович	Професор	26.10.2012	12 ПР 008148
18.	Спренціс Олександр Вадимович	Доцент	23.12.2008	12 ДЦ 021848
19.	Гаврилець Дмитро Григорович	Професор	01.07.2011	12 ПР 006974
20.	Кметь Наталія Іванівна	Доцент	17.05.2012	12 ДЦ 030736
21.	Мельник Олександр Йосипович	Доцент	04.07.2013	12 ДЦ 035681
22.	Червова Олена Андроніківна	Доцент	05.06.2008	12 ДЦ 019300
23.	Вовк Роман Андрійович	Професор	28.04.2015	12 ПР 010436
24.	Василевич Юрій Володимирович	Доцент	23.12.2008	12 ДЦ 020728
25.	Чуприна Олександр Олексійович	Доцент	23.12.2008	12 ДЦ 022045
26.	Крижанівський Федір Петрович	Доцент	18.04.2008	12 ДЦ 019015
27.	Білоус Владислава Павлівна	Доцент	18.02.2010	12 ДЦ 022899
28.	Черказова Євгенія Іванівна	Професор	26.09.2012	12 ПР 007998
29.	Волосатих Ольга Юріївна	Доцент	18.12.2018	АД 001564
30.	Гриньків Роман Дмитрович	Доцент	25.02.2016	12 ДЦ 045800
31.	Гончаров Анатолій Олександрович	Доцент	20.01.2011	12 ДЦ 026305
32.	Іваниш Андрій Андрійович	Доцент	01.07.2011	12 ДЦ 024497
33.	Макаренко Герман Георгійович	Професор	17.06.2010	12 ПР 006068
34.	Олексієнко Олександр Васильович	Доцент	18.04.2008	12 ДЦ019107
35.	Гудько Анатолій Тимофійович	Професор	28.04.2015	12 ПР 010437

36.	Жукова Олена Августівна	Доцент	25.02.2016	12ДЦ 045802
37.	Дерев'янченко Олена Олександрівна	Доцент	19.02.2009	ДЦ АР 022297
38.	Путятицька Ольга Вікторівна	Доцент	26.02.2015	12 ДЦ 041413
39.	Клименко Ірина Віталіївна	Доцент	23.12.2011	12 ДЦ 029353
40.	Жаркова Валерія Борисівна	Професор	28.03.2013	12 ПР 008565
41.	Волошина Тетяна Карлівна	Доцент	28.03.2013	12 ДЦ 034646
42.	Соломонова Ольга Борисівна	Професор	01.07.2011	12 ПР 007123
43.	Редя Валентина Яківна	Професор	23.12.2011	12ПР 007481
44.	Коханик Ірина Миколаївна	Професор	26.02.2015	12 ПР 010233
45.	Гоменюк Світлана Григорівна	Доцент	31.05.2013	12 ДЦ 035271
46.	Сумарокова Віра Григорівна	Професор	28.04.2015	12 ПР 010439
47.	Сюта Богдан Омелянкович	Професор	01.07.2011	12 ПР 007133
48.	Тукова Ірина Геннадіївна	Доцент	23.12.2008	12 ДЦ 021924
49.	Щербакова Надія Юріївна	Доцент	17.02.2012	12 ДЦ 030437
50.	Гаврилець Анна Олексіївна	Професор	23.12.2011	12 ПР 007485
51.	Дичко Людмила Василівна	Професор	05.06.2008	12 ПР 005370
52.	Костін Олександр Васильович	Професор	14.04.2011	12 ПР 006683
53.	Стецюк Ігор Олегович	Професор	01.07.2011	12 ПР 007127
54.	Щербаков Ігор Володимирович	Професор	01.07.2011	12 ПР 007170

55.	Дяченко Олександр Миколайович	Професор	25.02.2016	12 ПР 011429
56.	Востряков Олександр Андрійович	Професор	30.10.2008	12 ПР 005663
57.	Довгань Людмила Михайлівна	Професор	30.11.2012	12 ПР 008267
58.	Забіляста Лідія Леонідівна	Доцент	25.02.2016	12 ДЦ 045803
59.	Коваль Микола Олексійович	Професор	10.11.2011	12 ПР 007268
60.	Кочур Валентина Олексіївна	Професор	20.01.2011	12 ПР 006467
61.	Ткач Юлія Сергіївна	Доцент	27.12.2018	АД 001874
62.	Стеф'юк Марія Юріївна	Доцент	14.04.2011	12 ДЦ 024974
63.	Пономаренко Іван Вікторович	Доцент	23.12.2011	12 ДЦ 029355
64.	Рожок Зоя Василівна	Доцент	25.02.2016	12 ДЦ 045805
65.	Антонюк Валентина Геніївна	Професор	20.01.2011	12 ПР 006324
66.	Буймістер Валерій Григорович	Професор	25.01.2013	12 ПР 008390
67.	Жмуденко Віталій Іванович	Доцент	28.03.2013	12 ДЦ 034647
68.	Антошко Марина Олегівна	Доцент	25.01.2013	12 ДЦ 033684
69.	Юрченко Людмила Володимирівна	Доцент	18.12.2018	АД 001563
70.	Гришко Володимир Данилович	Доцент	14.04.2011	12ДЦ 027713
71.	Даць Ірина Вільямівна	Професор	28.02.2017	АП 000058
72.	Ільченко Петро Іванович	Професор	12.12.2017	АП 000213
73.	Кадирова Лариса Хамідівна	Професор	26.10.2012	12 ПР 008149
74.	Касьянова Олена	Професор	14.04.2011	12 ПР

	Василівна			006668
75.	Кравченко Олександр Іванович	Професор	01.07.2011	12 ПР 007034
76.	Шутько Сергій Миколайович	Доцент	17.02.2012	12 ДЦ 030436
77.	Палкін Ігор Вячеславович	Професор	26.09.2012	ПР 007991
78.	Сіренко Володимир Федорович	Професор	30.11.2012	12 ПР 008241
79.	Величко Неля Анатоліївна	Доцент	28.04.2015	12 ДЦ 041919
80.	Пучко-Колесник Юлія Віталіївна	Доцент	28.04.2015	12 ДЦ 041920
81.	Радик Дмитро Васильович	Професор	14.04.2011	12 ПР 006759
82.	Рожок Олег Володимирович	Доцент	26.02.2015	12 ДЦ 041414
83.	Савчук Андрій Євгенович	Доцент	25.02.2016	12 ДЦ 045806
84.	Тарасенко Олександр Леонідович	Доцент	30.10.2008	12 ДЦ 020444
85.	Андрущенко Тетяна Іванівна	Професор	10.11.2011	12 ПР 007217
86.	Лукашенко Наталія Олександрівна	Доцент	25.04.2013	12 ДЦ 035010
87.	Волков Сергій Михайлович	Професор	01.03.2013	12 ПР 008501
88.	Опанасенко Олена Олександрівна	Доцент	23.12.2011	12 ДЦ 029354
89.	Омельченко Тетяна Андріївна	Доцент	09.11.2010	12 ДЦ 023887
90.	Пономаренко Олена Миколаївна	Доцент	30.10.2008	12 ДЦ 020344
91.	Шестеренко Ірина Вікторівна	Доцент	01.07.2011	12 ДЦ 028151
92.	Савчук Ігор Борисович	Старший науковий спів робітник	31.05.2011	АС 008004

93.	Магомедбекова Наїда Парпачівна	Професор	01.07.2011	12 ПР 007054
94.	Андрущенко Тетяна Вікторівна	Професор	28.04.2015	12 ПР 010445
95.	Корольова Тетяна Василівна	Доцент	18.12.2018	АД 001565
96.	Кривошея Тетяна Олександрівна	Доцент	07.05.2012	12 ДЦ 030738
97.	Скорик Адріана Ярославівна	Доцент	01.12.2015	12 ДЦ 045084
98.	Харченко Поліна Вагифівна	Доцент	01.07.2011	12 ДЦ 025928
99.	Бабушка Лариса Дмитрівна	Доцент	03.07.2008	12 ДЦ 019333
100.	Бровій Анатолій Анатолійович	Доцент	28.03.2013	12 ДЦ 034645
101.	Іонов Володимир Ілліч	Доцент	30.06.2015	12 ДЦ 042998

**Начальник відділу кадрів
НМАУ імені П.І.Чайковського**



Т.М.Грудницька

3.3. Кількість випускників НМАУ ім. П.І.Чайковського, яким
упродовж останніх 10 років було присвоєно почесне звання
«Народний артист України», а також інші почесні звання

№	П.І.П	Рік випуску	Почесне звання	Рік присвоєння
1.	Сіренко Володимир Федорович	1989р.	«Народний артист України»	2009р.
2.	Маломуж Тетяна Антонівна	1982р.	«Народна артистка України»	2010р.
3.	Ясько Олексій Андрійович		«Народний артист України»	2011р.
4.	Кучер Іван Йосипович	1993р.	«Народний артист України»	2011р.
5.	Черказова Євгенія Іванівна	1990р.	«Народна артистка України»	2011р.
6.	Швачка Анжеліна Олексіївна	1997р.	«Народна артистка України»	2012р.
7.	Борко Ігор Миколайович	1998р.	«Народний артист України»	2012р.
8.	Романенко Андрій Вікторович		«Народний артист України»	2013р.
9.	Козачок Андрій Миколайович	1990р.	«Народний артист України»	2013р.
10.	Макаренко Герман Георгійович	1990р.	«Народний артист України»	2015р.
11.	Нагорна Ольга Василівна	1994р.	«Народна артистка України»	2015р.
12.	Шейко Володимир Олександрович	1988р.	«Народний артист України»	2015р.
13.	Борисов Вадим Валерійович	1991р.	«Народний артист України»	2015р.
14.	Джамаладінова Сусана Алімівна	2006р.	«Народна артистка України»	2016р.
15.	Курач Юрій Володимирович	1986р.	«Народний артист України»	2016р.
16.	Монастирська Людмила Вікторівна	2000р.	«Народна артистка України»	2017р.
17.	Яремчук Дмитро Назарович	2001р.	«Народний артист України»	2017р.
18.	Яремчук Назарій	2001р.	«Народний артист	2017р.

	Назарович		України»	
19.	Шотт Сергій Львович	1987р.	«Народний артист України»	2017р.
20.	Щуцький Броніслав Стефанович	1969р.	«Народний артист України»	2017р.
21.	Андрієвський Ігор Михайлович	1959р.	«Народний артист України»	2018р.

Заслужені артисти України, заслужені діячі мистецтв України, заслужені працівники освіти України

№	П.І.П	Рік випуску	Почесне звання	Рік присвоєння
1.	Струць Павло Петрович	2000р.	«Заслужений артист України»	2009р.
2.	Корольова Тетяна Василівна	1983р.	«Заслужена артистка України»	2009р.
3.	Толмачов Рубен Владиславович	1997р.	«Заслужений артист України»	2009р.
4.	Ліпітюк Єлізавета В'ячеславівна	2002р.	«Заслужена артистка України»	2009р.
5.	Олійник Олександра Степанівна	1969р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2010р.
6.	Єфремов Євген Васильович	1975р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2010р.
7.	Алексик Юрій Юрійович	1964р.	«Заслужений артист України»	2011р.
8.	Олексієнко Олександр Васильович	1994р.	«Заслужений артист України»	2011р.
9.	Ткач Юлія Сергіївна	2002р.	«Заслужена артистка України»	2012р.
10.	Лисенко Микола Віталійович	1997р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2012р.
11.	Ліфоренко Ольга Дмитрівна	1969р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2013р.
12.	Вовк Роман Андрійович	1971р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2012р.

13.	Гриньків Лариса Віталіївна	1989р.	«Заслужена артистка України»	2013р.
14.	Рожок Зоя Василівна	2007р.	«Заслужена артистка України»	2014р.
15.	Гудько Анатолій Тимофійович	1972р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2014р.
16.	Рощина Тетяна Олександрівна	1983р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2014р.
17.	Пучко-Колесник Юлія Віталіївна	1996р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2014р.
18.	Яковчук Олександр Миколайович	1976р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2016р.
19.	Мимрик Михайло Романович	2000р.	«Заслужений артист України»	2016р.
20.	Алексійчук Ірина Борисівна	1993р.	«Заслужений діяч мистецтв України»	2017р.
21.	Баженова Катерина Анатоліївна	1996р.	«Заслужена артистка України»	2017р.
22.	Кулаков Сергій Володимирович	1973р.	«Заслужений артист України»	2017р.
23.	Андрущенко Тетяна Вікторівна	1978р.	«Заслужений працівник освіти»	2018р.
24.	Скубак Сергій Сергійович	1953р.	«Заслужений артист України»	2018р.
25.	Тучапєць Андрій Іванович	1979р.	«Заслужений артист України»	2018р.

Начальник відділу кадрів
НМАУ імені П.І.Чайковського

Т.М.Грудницька

3.5. Довідка про кількість випускників НМАУ імені П.І.Чайковського, які підтвердили своє працевлаштування протягом трьох років

Кожного року Академія випускає сотні талановитих досвідчених музикантів, професіоналів своєї справи, котрі засвоїли освітні програми першого (бакалаврського) і другого (магістерського) рівнів вищої освіти. Крім того, НМАУ імені П.І.Чайковського здійснює підготовку асистентів-стажистів галузі знань 02 «Культура і мистецтво» з виконавських спеціальностей 025 «Музичне мистецтво» та 026 «Сценічне мистецтво» і науковців в аспірантурі та докторантурі в галузях знань 02 «Культура і мистецтво» та 03 «Гуманітарні науки» зі спеціальностей 025 «Музичне мистецтво», 026 «Сценічне мистецтво» та 034 «Культурологія».

Академія проводить постійну професійно-орієнтовану роботу зі студентами, результатом якої є **практично стовідсоткова** забезпеченість випускників НМАУ імені П.І.Чайковського робочими місцями. Випускники успішно працевлаштовуються протягом трьох років після закінчення Академії. Жодного прохання від випускників до факультетів, кафедр щодо допомоги у працевлаштуванні по закінченні Академії не поступало. Звернень до Відділу по роботі зі студентами щодо отримання довідки для реєстрації на біржі безробітних протягом звітного періоду не було.

Випускники Академії – її гордість. Вони є не тільки виконавцями, викладачами, науковцями, а й громадськими та культурними діячами, організаторами Всеукраїнських і Міжнародних культурно-мистецьких заходів. Вони працюють у вищих та середніх культурно-мистецьких закладах освіти, наукових установах, на концертно-театральних площадках та сценах України та за її межами, а саме: в науково-дослідних лабораторіях, симфонічних та камерних оркестрах; академічних та народних хорах; приватних музично-театральних студіях; українських і міжнародних музично-театральних видавництвах, пресі та медіа-центрах (радіо, телебачення, Інтернет-видавництвах); дитячих музичних школах, музичних училищах, консерваторіях та музичних академіях тощо.

Серед стратегічних напрямів Академії щодо працевлаштування студентів є інформування студентів про потреби у кадрах найвідоміших професійних музичних колективів, концертних установ та організацій, культурно-мистецьких вищих та спеціальних середніх закладів освіти України та зарубіжжя; формування тісних контактів між студентами і роботодавцями; надання інформації про можливість тимчасового працевлаштування під час літніх та зимових канікул; залучення провідних культурно-мистецьких організацій та підприємств, менеджерів у галузі

мистецтва на семінари, конференції, майстер-класи, творчі майстерні, концерти тощо. Формами презентації випускників НМАУ імені П.І.Чайковського є їх участь у Всеукраїнських та Міжнародних музичних конкурсах, оперних виставах на сцені Оперної студії НМАУ, а також конференції, відкриті академічні та випускні концерти, котрі проходять у Великому та Малому залах Академії.

Задля успішної реалізації розвитку НМАУ імені П.І.Чайковського досить важливим є комунікативний аспект співпраці Академії з її випускниками. Серед напрямків у цій сфері слід назвати залучення випускників на громадських засадах до співпраці у різноманітних культурно-мистецьких проектах Академії, участі у проведенні Днів Академії, днів факультетів, днів відкритих дверей, пам'ятних днів, зустрічах з молодшими поколіннями студентів, взаємодії випускників між собою та ін. Велика кількість випускників займається у НМАУ науково-педагогічною, навчально-методичною, навчально-організаційною та концертно-виконавською діяльністю, є концертмейстерами, артистами оперної студії.

Слід відзначити інтерес закордонних партнерів щодо залучення наших випускників і професорсько-викладацького складу на роботу. Так, протягом звітних років, Національна музична академія України імені П.І.Чайковського підписала угоди про співпрацю з Італією, Іспанією, Естонією, Казахстаном, Узбекистаном, Грузією, Китаєм. Значна кількість випускників залучені до відомих концертних колективів за кордоном, є відомими солістами на світових сценах, а також викладачами престижних музичних освітніх закладів.

**В.о.проректора з навчальної роботи,
декан вокального та диригентського
факультету НМАУ імені П.І.Чайковського**

В.О.БОНДАРЧУК

**Декан історико-теоретичного,
композиторського та іноземних
студентів факультету
НМАУ імені П.І.Чайковського**

М.Ю.СЕВЕРИНОВА

**Декан фортепіанного факультету
НМАУ імені П.І.Чайковського**

О.П.ЛИСОКОНЬ

**В.о.декана оркестрового факультету
НМАУ імені П.І.Чайковського
В.о.декана факультету народних
Інструментів НМАУ імені П.І.Чайковського**

А.Я.КУШНІР

О.О.БЕНЗЮК

3.6. Довідка про матеріально-технічне забезпечення навчального процесу в Національній музичній академії України імені П.І. Чайковського

Інформація про загальну площу приміщень, що використовуються у навчальному процесі.

Національна музична академія України імені П.І. Чайковського для провадження освітньої діяльності має сучасну матеріально-технічну базу.

Здобувачі вищої освіти забезпечені навчальними приміщеннями, загальною площею 10347,5 кв.м., у т.ч. приміщення для занять студентів, слухачів(лекційні, аудиторні приміщення, кабінети, лабораторії тощо) загальною площею 2506,11 кв.м., комп'ютерні лабораторії загальною площею 122,69 кв.м., спортивний зал загальною площею 154,6кв.м.

Крім того є у наявності:

приміщення для науково-педагогічних (педагогічних) працівників загальною площею 245,5 кв.м.;

службові приміщення загальною площею 3766,6кв.м.;

концертний зал (Великий) 319,4 кв.м

концертний зал (Малий) 221,9 кв.м

гуртожиток загальною площею 13363,5 кв.м.;

їдальня загальною площею 266,45 кв.м.;

медичний пункт загальною площею 46,11 кв.м.;

Інформація про загальну площу приміщень НМАУ імені П.І. Чайковського, що використовуються у навчальному процесі підготовки здобувачів вищої освіти та забезпечення приміщеннями навчального призначення та іншими приміщеннями наведена в табл.1, 2, 3.

Інформація про загальні площі приміщень, що використовуються у навчальному процесі

№ з/п	Адреса приміщення	Найменування власника майна	Площа (кв. м)	Назва та реквізити документа про право власності або оперативного управління або користування	Договір оренди			Інформація про наявність документів		відповідність вимогам правил пожежної безпеки	відповідність
					Строк дії договору оренди	Наявність державної реєстрації	Наявність нотаріального посвідчення	Відповідність санітарним нормам	Про відповідність вимогам правил пожежної безпеки		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.	м. Київ, вул. Арх. Городецького, 1-3/11	НМАУ ім. П.І.Чайковського	12774,8	1) Витяг з державного реєстру речових прав на нерухоме майно про реєстрацію (реєстраційний номер об'єкту нерухомого майна 1133852680382) № 77090171 (від 27.12.2016) 2) Технічний паспорт на громадський (виробничий) будинок (приміщення) АЕ № 002946 від 03.02.2015 р., інвентаризаційна справа № 20570 3) Державний акт на право постійного користування	-	-	-	1) Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи № 05.03.02-04/50 189 від 10.11.2015р. 2) Лист Державного управління «Київський МЛЦ ДСЕСУ» Оболонського міжрайонного відділу лабораторних досліджень Печерсько-Подільського лабораторного відділення № 301 від 03.11.2015 р. про проведення експертизи 3) Головне управління держпродспоживслужби в м. Києві. Акт санітарно-епідеміологічного обстеження об'єкта	1) Довідка з управління надзвичайна ситуацій Печерського району м. Києва (№ 20/2188 від 20.10.2015)		1) дер сект Мін кул Укр 583 23.0 про вик вим охо пра

**Забезпечення приміщеннями навчального призначення
та іншими приміщеннями**

Найменування приміщення	Площа приміщень (кв. метрів)			
	Усього	У тому числі		
		Власних	Орендованих	Зданих в оренду
1. Навчальні приміщення, усього у тому числі:	10377,5	10347,5	_____	_____
приміщення для занять студентів, слухачів (лекційні, аудиторні приміщення, кабінети, лабораторії тощо)	2506,11	2506,11	_____	_____
комп'ютерні лабораторії	122,69	122,69	_____	_____
спортивні зали	154,6	154,6	_____	_____
2. Приміщення для науково-педагогічних (педагогічних) працівників	245,5	245,5	_____	_____
3. Службові приміщення	3766,56	3766,56	_____	111,42
4. Бібліотека	350,6	350,6	_____	_____
у тому числі читальні зали	76,4	76,4	_____	_____
5. Гуртожитки	13363,5	13363,5	_____	2,0
6. Їдальні, буфети	266,45	266,45	_____	_____
7. Профілакторії, бази відпочинку	_____	_____	_____	_____
8. Медичні пункти	46,11	46,11	_____	_____
9. Інші	18,8	_____	_____	_____

Начальник експлуатаційно-технічного відділу НМАУ імені П.І.Чайковського



М.О.ЧУЧУПАЛОВ

