

Завдання

**для самостійної роботи з дисципліни «Основи науково-дослідної роботи»
студентам I курсу зі спеціалізації: «музична культурологія»**

НМАУ ім. П. І. Чайковського

18. 03. 2020 р

Тема : Специфіка огляду в науково-дослідній роботі. Наукова доповідь.

План

1. Огляд як самостійна форма дослідження та локус наукової праці. Особливості та функції реферативного, бібліографічного, аналітичного огляду.
2. Специфіка наукової доповіді.
3. Тези як виклад ключових положень наукової доповіді.

Література:

1. Еко У. Як написати дипломну роботу. Київ : Мандрівець, 2007. 224 с.
2. Методические рекомендации по научно-исследовательской работе для студентов музыкальных вузов / Авт.-сост. Л.М.Николаева.– К., 1986.
3. Ніколаєва Л.М. Основи науково-дослідницької роботи: Навч. посібник. – Львів: Сполом, 2003.

Питання для самоконтролю

- 1) *Які типи наукових досліджень відносяться до періоджерел, які – до вторинних документів? До якої з цих груп входить огляд?*
- 2) *Який науковий текст вважається синтезованим?*
- 3) *Назвати ключові вимоги до наукової доповіді.*
- 4) *Охарактеризувати вимоги до тез наукової доповіді.*

25. 03. 2020 р.

Тема : Наукова стаття. Різновиди публікацій.

План

1. Наукова стаття як форма публікації результатів наукових досліджень та спеціальних матеріалів у спеціальних виданнях (міжнародних, фахових, наукометричних базах).
2. Різновиди наукових статей: оглядові, теоретичні, експериментальні, біографічні, історичні, аналітичні.
3. Вимоги до наукової новизни.

Література:

1. Долбенко Т. О., Бондар І. С., Горбань Ю. І., Русавська В. А. Магістерська робота : методика підготовки. Київ : Ліра-К, 2016. 140 с.

2. Еко У. Як написати дипломну роботу. Київ : Мандрівець, 2007. 224 с.
3. Ніколаєва Л.М. Основи науково-дослідницької роботи: Навч. посібник. – Львів: Сполом, 2003.

Питання для самоконтролю:

- 1) *В чому полягає особливість написання наукової статті?*
- 2) *Які існують різновиди наукових статей? Розкрийте їх специфіку відмінностей.*

01. 04. 2020 р.

Тема: Рецензія. Анотація

План

1. Що таке рецензія? Різновиди рецензій.
2. Критерії оцінювання рецензентом наукової роботи. Етичні вимоги до рецензії.
3. Анотація як стисла характеристика статті, монографії, наукової роботи, дисертаційного дослідження, книги тощо.

Література:

1. Еко У. Як написати дипломну роботу. Київ : Мандрівець, 2007. 224 с.
2. Ніколаєва Л.М. Основи науково-дослідницької роботи: Навч. посібник. Львів: Сполом, 2003.

Питання для самоконтролю:

1. *В яких ситуаціях створюються рецензії?*
2. *Охарактеризувати необхідні ознаки рецензії на науковий твір.*
3. *У чому полягає відмінність між рецензіями на художній та науковий твори? / зовнішньою та внутрішньою рецензією?*