

Матеріали для дистанційного навчання  
на період карантину (до 03.04.2020)

ІТФ, магістри, 1 курс,  
Дисципліна «Музична критика»

Викл. Чекан Ю.І.

**Тема: Порівняльний аналіз виконавських інтерпретацій  
та його критична оцінка**

*Матеріал: пісня рок-гурту Beatles "Yesterday"*

№	Вик.	Посилання
1	Оригінал	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jo505ZyaCbA&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=2&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=jo505ZyaCbA&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=2&amp;t=0s</a>
2	Рей Чарльз	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=m2wb8n34kZE&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=3&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=m2wb8n34kZE&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=3&amp;t=0s</a>
3	Муслім Магомаєв	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2aaLIapCOOU&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=4&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=2aaLIapCOOU&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=4&amp;t=0s</a>
4	Billi Eilish	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=O8vkEoAS_rM&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=5&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=O8vkEoAS_rM&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=5&amp;t=0s</a>
5	Елвіс Преслі	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=gKp0V6IJHpk&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=6&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=gKp0V6IJHpk&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=6&amp;t=0s</a>
6	Градський/ Доліна	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=E7UzhPrA5jE&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=7&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=E7UzhPrA5jE&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=7&amp;t=0s</a>
7	Lewis Capaldi	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rIScPy6T1ZI&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=9&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=rIScPy6T1ZI&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=9&amp;t=0s</a>
8	Франк Сінатра	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rytmTeaUtAY&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=10&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=rytmTeaUtAY&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=10&amp;t=0s</a>
9	Blues Beatles	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xaDsbnhK2CQ&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=11&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=xaDsbnhK2CQ&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=11&amp;t=0s</a>
10	Boyz II Men	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YgtByWIBSdA&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=12&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=YgtByWIBSdA&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=12&amp;t=0s</a>
11	Richard Clayderman	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bak4yHpWzKg&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=13&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=bak4yHpWzKg&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=13&amp;t=0s</a>
12	En Vogue	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ItESeU_4wOk&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=14&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=ItESeU_4wOk&amp;list=PLlyCT7eSREwuJkxR5HKaczFr3kKXHcGVR&amp;index=14&amp;t=0s</a>

**Завдання 1:**

1. Ознайомитись з музичним матеріалом.
2. Знайти дані про виконавців.
3. Визначити систему інваріантних характеристик оригіналу.
4. З'ясувати відмінності кожної виконавської інтерпретації та пояснити їх причини.

5. Запропонувати кілька (мінімум три) варіантів жанрового вирішення можливих музично-критичних матеріалів (з урахуванням: а) формату критичного майданчика; в) його цільової аудиторії; с) особливостей відібраного матеріалу).
6. Сформулювати для кожного із запропонованих варіантів відповідну йому тезу та систему аргументів.

### *Завдання 2:*

1. Створити аналогічний плей-лист, підбравши матеріал на власний розсуд.
2. Виконати пп.3-6 Завдання 1, спираючись на обраний матеріал.

*Після закінчення карантину презентувати результати виконання Завдання 2 на практичному занятті в групі.*