



**Міністерство культури України
Національна музична академія України
імені П.І. Чайковського**



Положення
Першого Міжнародного конкурсу
виконавців на духових та ударних
інструментах
м. Київ (Україна)

- Конкурс проводиться серед виконавців на духових та ударних інструментах:
**флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон,
валторна, труба, тромбон, туба,
ударні інструменти.**

До участі в конкурсі запрошуються учні дитячих мистецьких шкіл, середніх спеціалізованих музичних шкіл, коледжів, музичних училищ, студентів вищих навчальних закладів I – IV рівнів акредитації.

Порядок проведення конкурсу:

- Конкурс відбудеться з 2 травня по 7 травня 2018 року.

Реєстрація, конкурсні прослуховування, нагородження та заключний концерт переможців відбудеться у НМАУ ім. П.І. Чайковського (за адресою м. Київ, вул. Архітектора Городецького, 1-3/11)

***Підготовку та проведення конкурсу
здійснює організаційний комітет у складі:***

Володимир Рожок – ректор НМАУ ім. П.І. Чайковського, народний артист України, професор, доктор мистецтвознавства, академік НАМУ (голова оргкомітету)

Леся Олійник – проректор НМАУ ім. П.І. Чайковського, заслужений діяч мистецтв України, доцент, кандидат мистецтвознавства (заступник голови оргкомітету)

Валерій Бурля – президент конкурсу, співзасновник ГО ОСЯЯННЯ

Сергій Рибак – співзасновник ГО ОСЯЯННЯ

Елеонора Бурля – комерційний директор конкурсу

Марина Кудрявцева – технічний директор адміністративної групи конкурсу

Катерина Банах – адміністратор

Наталія Давидова-Прискока – начальник навчально-методичного відділу НМАУ ім. П.І. Чайковського

Михайло Мимрик – декан оркестрового факультету НМАУ ім. П.І. Чайковського, заслужений артист України, доцент, кандидат мистецтвознавства, соліст Національної філармонії України (голова журі)

Роман Вовк – завідувач кафедри дерев'яних духових інструментів НМАУ ім. П.І. Чайковського, заслужений діяч мистецтв України, професор, кандидат мистецтвознавства (співголова конкурсу)

Микола Баланко – завідувач кафедри мідних духових та ударних інструментів НМАУ ім. П.І. Чайковського, заслужений артист України, в. о. професора, соліст Національної опери України (співголова конкурсу)

Віктор Слупський – в. о. доцента кафедри мідних духових та ударних інструментів НМАУ ім. П.І. Чайковського (відповідальний секретар конкурсу)

Антон Кушнір – в. о. доцента кафедри дерев'яних духових інструментів НМАУ ім. П.І. Чайковського, кандидат мистецтвознавства (заступник відповідального секретаря конкурсу)

Михайло Тітаров – технічний секретар конкурсу

Ольга Голинська – керівник прес-центру, начальник науково-організаційного відділу

Ангеліна Карпенко – заступник начальника науково-організаційного відділу

Реєстрація учасників конкурсу відбудеться 2 травня 2018 року у приміщенні НМАУ ім. П. І. Чайковського в ауд. №113. Конкурсні прослуховування проводяться публічно. Порядок виступів визначається за поданням документів по кожній номінації. Кожен конкурсант за бажанням та згідно з заявкою має право увійти до старшої вікової категорії. Зміни у поданій програмі не допускаються.

Документи, подані із запізненням або в неповному обсязі – не розглядаються. Документи, надіслані до Оргкомітету конкурсу, відправникам не повертають.

Організатори конкурсу забезпечують учасникам конкурсу безкоштовну акустичну репетицію з концертмейстером (фортепіано).

Учасникам конкурсу концертмейстер надається (за домовленістю).

Оргкомітет конкурсу не несе відповідальності за втрату документів під час пересилання. Відповідальність за життя та здоров'я учасників конкурсу несуть викладачі, концертмейстери або інші супроводжуючі особи.

Всі витрати на проживання проводяться за рахунок конкурсанта.

Мета та завдання конкурсу:

- Виявлення та підтримка молодих талановитих виконавців;
- Створення умов для розкриття творчого потенціалу та підвищення рівня професійної майстерності обдарованих музикантів;
- Популяризація та розвиток національного духового мистецтва, обмін та зміцнення культурних зв'язків між викладачами музичних навчальних закладів України, Європи та світу;

Конкурсанти виступають в 3х вікових групах:

- ❖ Перша (молодша) – до 14 років включно;
- ❖ Друга (середня) – з 15-19 років включно;
- ❖ Третя (старша) – з 20-27 років включно;

Конкурс для молодшої групи, проходитьиме **в один тур.**

Для середньої та старшої групи **в два тури.**

Регламент конкурсу:

- Час конкурсного виступу в молодшій групі **до 15 хвилин.**
- Час конкурсного виступу в середній групі **до 20 хвилин.**
- Час конкурсного виступу в старшій групі **до 20 хвилин.**

Виступи учасників конкурсу **оцінює журі.** При порушенні регламенту конкурсу журі має право не оцінювати і призупинити виступ учасника.

Оцінювання конкурсанти буде проводитися **за 100 бальною системою** з висвітленням результатів та коментарем. Учасники конкурсу, педагоги яких є членами журі, не беруть участі в голосуванні. Бали завищені та занижені на 10 і більше від середнього не будуть враховані. Лауреатами конкурсу в середній та старшій групах визначаються за підсумками балів двох турів.

- В молодшій групі всі твори виконуються **напам'ять;**
- В середній і старшій групах можна виконувати всі твори **по нотах.**

Програми конкурсу по кожній номінації викладені на сайті:
insight241.wordpress.com

До участі у фінальному турі, буде допущено **не більше шести претендентів у кожній номінації.**

Переможці конкурсу отримують дипломи лауреата I,II,III ступенів і Дипломанта. Лауреати отримують грошові винагороди. Переможці конкурсу повинні безкоштовно виступити у заключному концерті. Учасники, які не отримали звання Лауреата чи Дипломанта, одержують диплом про участь у конкурсі фінального туру. Викладачі, які підготували Лауреатів конкурсу , а також кращі концертмейстери будуть відзначені дипломами.

Умови конкурсу:

• Кожний учасник конкурсу повинен подати в Оргкомітет анкету (заявку). Дата подання анкет для участі у конкурсі слід надіслати до **25.03.2018 р** в електронному вигляді на адресу: **insight2ukraine@gmail.com**

• **Обов'язковий благодійний вступний внесок** для кожного учасника конкурсу:

Молодша група – 300 грн ;

Середня група – 400 грн ;

Старша група – 500 грн ;

Без оплати вступного внеску претенденти до участі в конкурсі не допускаються.

Кошти перераховуються безготівково на розрахунковий рахунок

Банківські реквізити для перерахування безповоротної фінансової допомоги

Громадській організації «Творче об'єднання ОСЯЯННЯ»

ОДЕРЖУВАЧ: ГО «ТО ОСЯЯННЯ»

КОД ЄДРПОУ ОДЕРЖУВАЧА: 40991084

Пот. Рахунок ОДЕРЖУВАЧА: 26003001052359

БАНК ОДЕРЖУВАЧА : ПАТ «КРИСТАЛБАНК»

КОД ЄДРПОУ БАНК: 39544699

МФО БАНКУ: 339050

ПРИЗНАЧЕННЯ ПЛАТЕЖУ: безповоротна фінансова допомога від (ПІБ) за 2018 р.

Всі витрати, які пов'язані із участю в конкурсі – за рахунок учасника або відряджуючої сторони.

Заявка на участь

у Першому Міжнародному конкурсі виконавців на духових та ударних інструментах м. Київ (2 травня – 7 травня)

Номінація _____ Категорія _____

Прізвище учасника _____

Ім'я _____ По-батькові _____

Дата народження (число, місяць, рік) _____

Домашня адреса _____

Телефон _____ E-mail _____

Назва закладу, в якому навчається учасник _____

(адреса, телефон, E-mail)

П.І.Б. викладача _____

*П.І.Б. концертмейстера _____

Конкурсна програма **першого туру** (композитор, назва твору):

1. _____

2. _____

Конкурсна програма **другого туру** (композитор, назва твору):

1. _____

2. _____

З умовами участі в конкурсі ознайомлений(а) і з ними згоден(а):

Учасник _____ / _____ /
(дата)

Всі графи заявки є обов'язковими для заповнення.

* У разі необхідності на час проведення конкурсу надається концертмейстер для репетицій та виступів на конкурсі (за рахунок конкурсанта).

* Фото і коротку біографію надсилати разом з «Заявкою учасника» конкурсу

Премії та нагороди

Оргкомітетом конкурсу визначено три премії для учасників у всіх номінаціях:

Старша група

- I премія – 15000 грн;
- II премія – 10000 грн;
- III премія – 5000 грн;

Середня група

- I премія – 12000 грн;
- II премія – 7000 грн;
- III премія – 4000 грн;

Молодша група

Нагороджується цінними подарунками та призами.

Журі має право присудити не всі премії або поділити їх між конкурсантами. Всі премії виплачуються в національній валюті згідно з законодавством України.

Розклад конкурсу:

Конкурс проводиться з 2.05.2018 – 7.05.2018

- 02.05.2018 – реєстрація учасників в штабі конкурсу (ауд.№113) та проведення репетицій;
- Конкурсні виступи для дерев'яних духових інструментів будуть проходити в Малому залі НМАУ ім. П. І. Чайковського;
- Конкурсні виступи для мідних духових та ударних інструментів будуть проходити Концертному залі (№123) НМАУ ім. П. І. Чайковського.