**АНОНС**

**ХХ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО ТОВАРИСТВА АНАЛІЗУ МУЗИКИ**

**«ІНТЕРПРЕТАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ МУЗИЧНОГО ТВОРУ»**

***Шановні колеги!***

**30 жовтня – 2 листопада 2020 р.** відбудеться **ХХ науково-практична конференція Українського товариства аналізу музики «Інтерпретаційний потенціал музичного твору».** До участі у конференції запрошуються викладачі, аспіранти та пошукувачі.

Конференція проводитиметься у дистанційному форматі.

Організаторами конференції є Кафедра теорії та історії музичного виконавства НМАУ ім. П.І. Чайковського, Кафедра теорії музики НМАУ ім. П.І. Чайковського, Кафедра інтерпретології та аналізу музики ХНУМ ім. І.П. Котляревського

На конференції передбачається розгляд означеної проблеми в ракурсі формування смислового обсягу музичного твору музикантами будь-якого напрямку діяльності (музикознавцями, педагогами, критиками, лекторами, музичними психологами тощо). Тематика конференції не обмежується музикою європейської композиторської традиції, а охоплює музичний фольклор, джаз та інші види музичного мистецтва.

Регламент доповіді – 10 хвилин.

**Для участі у конференції необхідно до *15 жовтня 2020 р.***

**надати *заявку*, в якій вказати:**

* **прізвище, ім`я, по-батькові доповідача (ім`я та по-батькові без скорочень);**
* **тему доповіді;**
* **місце роботи;**
* **контактний телефон;**
* **для аспірантів та пошукувачів – прізвище, ім`я, по-батькові наукового керівника.**

Теми доповідей повинні відповідати проблемі, що розглядається.

E-mail: confinterp@gmail.com

Контактні телефони з 15 до 18 години:

0667932255 – Хафізова Ганна Олександрівна

0674096112 – Варданян Ольга Іванівна