

ЗАВДАННЯ
з сольфеджіо
для студентів IV курсу вокального факультету
спеціалізації «Оперний спів»
7-й семестр (2020-21 н.р.)
жовтень
5^й – 6^й – 7^й – 8^й тижні навчання

Завдання на 6, 13, 20, 27 жовтня – роботи надіслати до 31.10.

Кожне виконане завдання буде враховане при визначенні семестрової оцінки.

Аудіо і нотні матеріали додаються окремими файлами.

Диктант слід записувати за методикою, що застосовується в аудиторії: кількість відтворень (програвань) – не більше 12, паузи між програваннями – 2 хв.

Диктант:

- записати «Диктант 1, 2, 3, 4»;
- зробити аналіз тонального плану, описати фактуру (голоси та їх теситура, характер побудови);
- диктант з аналізом сфотографувати, надіслати на вказаний e-mail викладача.

Інтонаційні вправи:

- Розспівка в обраній тональності за алгоритмом класної роботи (звукоряди, лади, секвенції, інтервали, акорди, тощо)
- співати №№ 10-19 з підручника Качаліної (одноголосся)
- співати двоголосні №№ 4; 5, 7, 8 із підручника Качаліної з грою іншого голосу із посібника;
- співати романси із доступних збірок або посібників з власним акомпанементом;
- визначати за нотами будову окремих акордів та їх функційне значення; тональний план розучуваного твору.

romanko.volodymyr@gmail.com

viber - +380667127763