

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ

Кафедра історії української музики та музичної фольклористики

Проблемна науково-дослідна лабораторія етномузикології

Центр музичної україністики імені Героя України М. Скорика

Литовська академія музики і театру

(Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilnius)

Інститут культурології Університету Марії Кюрі-Скłodовської

(Instytut Nauk o Kulturze

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

Український Вільний університет

(Ukrainische Freie Universität, München)

Шановні колеги!

Запрошуємо до участі

у Десятій міжнародній науково-практичній конференції

«УКРАЇНА. ЄВРОПА. СВІТ.

ІСТОРІЯ ТА ІМЕНА В КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИХ РЕФЛЕКСІЯХ»,

яка відбудеться у змішаному форматі

5–7 листопада 2026 року

ОСНОВНІ ТЕМАТИЧНІ НАПРЯМИ

Музикознавча наука в умовах цивілізаційних змін: виклики, національні пріоритети, збереження культурної ідентичності, пошуки інноваційних шляхів дослідження.

Репрезентація української музичної спадщини у світовому культурному просторі.

Актуальні питання міжнародного співробітництва і партнерства у сфері музичного мистецтва.

Історія та сучасність української музичної культури (нові обрії дослідження):

- Українська музика в контексті стильових тенденцій європейського музичного мистецтва і в міжкультурних зв'язках.
- Постать митця в музично-історичному процесі: сучасні наукові виміри.
- Проблеми музичної медієвістики, джерелознавства і регіоналістики.

Проблеми етномузикології: історичні, жанрові, стильові аспекти:

- Історичний аспект етномузикологічних досліджень.
- Регіональні, локальні й індивідуальні стилі у традиційному фольклорі.
- Системна мелотипологія і ареалогія обрядових жанрів в українців і сусідніх етносів.
- Фольклорні відкриття і знахідки останніх десятиліть.

Регламент доповідей:

пленарне засідання — 30 хвилин,
секційне засідання — 15 хвилин.

Робочі мови конференції: українська, англійська, польська.

Для участі в конференції просимо до **25 жовтня 2026 року** подати заявку, у якій зазначити:

- прізвище, ім'я, по-батькові (без скорочень), почесне звання, науковий ступінь, вчене звання, посаду й місце роботи доповідача;
- тему доповіді;
- контактний телефон та електронну адресу;
- для аспірантів і здобувачів — назву навчального закладу; рік навчання; прізвище, ім'я, по-батькові (без скорочень); почесне звання, науковий ступінь, вчене звання, посаду й місце роботи наукового керівника.

Матеріали доповідей будуть опубліковані у збірнику статей і матеріалів конференції. Усім публікаціям будуть присвоєні цифрові ідентифікатори об'єкта DOI (Digital Object Identifier).

Вимоги до статей і матеріалів доповідей див. у додатку.

Заявки, статті й матеріали доповідей для публікації
можна надіслати на адресу:

e-mail: nmau.kafedra.iuumf@gmail.com

Контактні дані:

Олена Таранченко

+38 (067) 247 28 91

Олена Дерев'янченко (координатор)

+38 (050) 668 51 30

(секція музичної україністики)

Ірина Клименко

+38 (050) 440 67 53

(секція етномузикології)

Євген Єфремов

+38 (066) 175 25 66

Учасники конференції отримають електронні версії програми конференції, сертифікату (30 годин, 1 credit ECTS), збірника статей і матеріалів.