

Відомості щодо здійснення освітньої діяльності
у сфері вищої освіти

Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Ідентифікаційний код: 02214188

Місцезнаходження юридичної особи: 01001 м. Київ, вул. Городецького, б. 1-3/11

| Підготовка молодших спеціалістів, бакалаврів, спеціалістів, магістрів | | | | | | |
|--|-------------------|----------------------|-------------------|--|--|-----------------------------------|
| В цьому розділі вказується підготовка молодших спеціалістів, бакалаврів, спеціалістів, магістрів згідно з Актом узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за ступенем (освітньо-кваліфікаційним рівнем), та ліцензованого обсягу (таблиця «Узагальнений перелік спеціальностей та ліцензовані обсяги» і відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 19.12.2016 № 1565 «Про узагальнення переліків спеціальностей, ліцензованих обсягів вищих навчальних закладів та переформулювання сертифікатів про акредитацію напрямів та спеціальностей», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 10 січня 2017 року за № 20/29888 (далі – наказ № 1565) * | | | | | | |
| * Якщо розширено провадження освітньої діяльності шляхом започаткування спеціальності, то дана спеціальність в цьому переліку не вказується! | | | | | | |
| № з/п | Шифр галузі знань | Назва галузі знань | Код спеціальності | Назва спеціальності | Ліцензований обсяг | Підстава |
| Підготовка бакалаврів | | | | | | |
| 1 | 03 | Гуманітарні науки | 034 | Культурологія (з можливістю здійснювати підготовку іноземців та осіб без громадянства) | 100 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| 2 | 02 | Культура і мистецтво | 025 | Музичне мистецтво (з можливістю здійснення підготовки іноземців та осіб без громадянства) | 1460 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| 3 | 02 | Культура і мистецтво | 026 | Сценічне мистецтво (з можливістю здійснення підготовки іноземців та осіб без громадянства) | 300 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| Підготовка спеціалістів | | | | | | |
| 1 | 02 | Культура і мистецтво | 025 | Музичне мистецтво | 2 | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| Підготовка магістрів | | | | | | |
| 1 | 03 | Гуманітарні науки | 034 | Культурологія (з можливістю здійснювати підготовку іноземців та осіб без громадянства) | 100 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| 2 | 02 | Культура і мистецтво | 025 | Музичне мистецтво (з можливістю здійснення підготовки іноземців та осіб без громадянства) | 400 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| 3 | 02 | Культура і мистецтво | 026 | Сценічне мистецтво (з можливістю здійснення підготовки іноземців та осіб без громадянства) | 60 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |

Підготовка фахівців за першим (бакалаврським), другим (магістерським) та третім (освітньо-науковим) рівнями вищої освіти *За переліком постанови КМУ від 29 квітня 2015 р. № 266 (у разі проходження ліцензування після дати набрання чинності постанови Кабінету Міністрів України "Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти" (з 02.02.2016 року). **Вказуються спеціальності: 011 «Освітні, педагогічні науки», 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії», 292 «Міжнародні економічні відносини», 281 «Публічне управління та адміністрування», 293 «Міжнародне право», 122 «Комп'ютерні науки», 226 «Фармація, промислова фармація», 227 «Фізична терапія, ерготерапія» на підставі змін до Переліку галузей знань і спеціальностей згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 1 лютого 2017 року № 53.*

| №п/п | Шифр галузі знань | Назва галузі знань | Код спеціальності | Назва спеціальності | Ліцензований обсяг | Номер рішення за кожної спеціальністю (наказ МОН, в якому приймалося рішення до даної спеціальності) |
|------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|--------------------|--|
|------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|--------------------|--|

Підготовка докторів філософії

| | | | | | | |
|---|----|----------------------|-----|---|--|-----------------------------------|
| 1 | 03 | Гуманітарні науки | 034 | Культурологія (з можливістю здійснювати підготовку іноземців та осіб без громадянства) | 40 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| 2 | 02 | Культура і мистецтво | 025 | Музичне мистецтво (з можливістю здійснення підготовки іноземців та осіб без громадянства) | 80 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |

Підготовка докторів мистецтва

| | | | | | | |
|---|----|----------------------|-----|--|--|-----------------------------------|
| 1 | 02 | Культура і мистецтво | 025 | Музичне мистецтво (з можливістю здійснення підготовки іноземців та осіб без громадянства) | 85 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л |
| 2 | 02 | Культура і мистецтво | 026 | Сценічне мистецтво (з можливістю здійснення підготовки іноземців та осіб без громадянства) | 15 (з урахуванням строків навчання) | Наказ МОН від 05.12.2019 № 1003-л |

Місце провадження освітньої діяльності:
найменування юридичної особи
адреса

Національна музична академія України імені П.І. Чайковського.
Національна музична академія України імені П.І. Чайковського.
01001 м. Київ, вул. Городецького, б. 1-3/11

Дата і номер попередніх рішень (вказуються всі рішення, зазначені у чинній ліцензії, та рішення прийняті АКУ у 2015 році, рішення МОН):

МАК від 29 червня 1995 р. протокол №19 (наказ Міносвіти України від 19.07.1995 р. №215),
ДАК від 22 жовтня 1996 р. протокол №4,
ДАК від 22 лютого 2000 р. протокол №25,
ДАК від 20 червня 2000 р. протокол №27,
ДАК від 9 липня 2002 р. протокол №40 (наказ МОН України від 18.07.2002 р. №414),
ДАК від 15 липня 2003 р. протокол №46 (наказ МОН України від 17.07.2003 р. №480),
ДАК від 22 червня 2004 р. протокол №51 (наказ МОН України від 01.07.2004 р. №558),
ДАК від 22 червня 2006 р. протокол №61 (наказ МОН України від 29.06.2006 р. №2043л),
ДАК від 26 червня 2007 р. протокол №67 (наказ МОН України від 09.07.2007 р. №1873л),
ДАК від 28 березня 2008 р. протокол №70 (наказ МОН України від 04.04.2008 р. №868л),
ДАК від 1 липня 2008 р. протокол №72 (наказ МОН України від 07.07.2008 р. №2180л),
ДАК від 16 грудня 2008 р. протокол №74 (наказ МОН України від 23.12.2008 р. №2625л),
ДАК від 24 червня 2010 р. протокол №84 (наказ МОН України від 14.07.2010 р. №1850л),
ДАК від 30 червня 2011 р. протокол №88 (наказ МОНмолодьспорту України від 01.07.2011 р. №2487л),
Акредитаційна комісія від 29 листопада 2012 р. протокол №99 (наказ МОНмолодьспорту України від 06.12.2012 р. №2688л),
Акредитаційна комісія від 17 листопада 2015 р. протокол №119 (наказ МОН України від 30.11.2015 р. №1931л),
Акредитаційна комісія від 1 березня 2016 р. протокол №120 (наказ МОН України від 14.03.2016 р. №434л),
наказ МОН України від 13.06.2016 р. №1315л,
наказ МОН України від 23.06.2016 р. №707,
наказ МОН України від 27.09.2016 р. №1433л "Про переоформлення ліцензій"
наказ МОН від 09.06.2017 № 120-л "Про переоформлення витягів"
Наказ МОН від 19.06.2019 № 910-л
Наказ МОН від 05.12.2019 № 1003-л
Наказ МОН від 12.12.2019 № 1010-л

