

ВНУШИ, БОЖЕ, МОЛИТВУ МОЮ

1901г.

Соч. 26

А. Гречанинов (1864-1956)

Псалмы 54:2,3; 17:7,10,11,13,14; 54:17,18; 17:47,2,3

Lento

p *cis*

Музыкальный фрагмент для сопрано (С.), альты (А.), теноры (Т.) и басов (Б.).

Сопрано: Вну-ши, Бо-же, мо-лит-ву мо-ю и не

Альты: Вну-ши, Бо-же, мо-лит-ву мо-ю и не

Теноры: Вну-ши, Бо-же, мо-лит-ву мо-ю и не

Басы: Вну-ши, Бо-же, мо-лит-ву мо-ю и не

Музыкальный фрагмент для сопрано (С.), альты (А.), теноры (Т.) и басов (Б.).

Сопрано: пре- зри мо- ле-ни-я мо-е-го. Вон- ми ми и у-

Альты: пре- зри мо- ле-ни-я мо-е-го. Вон- ми ми и у-

Теноры: пре- зри мо- ле-ни-я мо-е-го. Вон- ми ми и у-

Басы: пре- зри мо- ле-ни-я мо-е-го. Вон- ми ми и у-

Музыкальный фрагмент для сопрано (С.), альты (А.), теноры (Т.) и басов (Б.).

Сопрано: -слы- ши мя: возскор-бех, возскор-бех, возскор-бех пе-

Альты: -слы- ши мя: возскор-бех, возскор-бех, возскор-бех пе-

Теноры: -слы- ши мя: возскор-бех, возскор-бех, возскор-бех пе-

Басы: -слы- ши мя: возскор-бех, возскор-бех, возскор-бех пе-

мо-е-му воз-звах: у-слы-

у-слы-ша от хра-

-звах, и к Бо-гу воз-звах: у-слы-

у-слы-ша от хра-

воз-звах: у-слы-ша от хра-

у-слы-ша от хра-ма Свя-та-го Сво-е-

-ма,

-ша, у-слы-ша от хра-ма Свя-та-го Сво-е-

-ма,

ма,

го глас мой и вопль, глас мой и вопль, глас

глас мой и вопль, глас мой и вопль, глас

го глас мой и вопль, глас мой и вопль, глас

40

мой и вопль мой пред Ним види-дет, види-дет во

мой и вопль мой пред Ним види-дет, види-дет во

мой и вопль мой пред Ним види-дет, види-дет во

мой и вопль мой пред Ним види-дет, види-дет во

45

у-ши, глас мой и вопль, глас мой и вопль мой пред

у-ши Е-го, глас и вопль,

у-ши Е-го, глас мой и вопль мой пред

у-ши Е-го, глас мой и вопль мой пред

пред Ним

50

Ним види-дет во у-ши Е-го.

Ним види-дет, види-дет во у-ши Е-го.

види-дет во у-ши Е-го.

И прикло-ни не-бе-са, и сни-де, и прикло-ни не-бе-са, и

И прикло-ни не-бе-са, и сни-де, и прикло-ни не-бе-са, и

сни-де, и

сни-де, мрак и мрак под но-га- ма Е-го, и

сни-де, и мрак под но-га- ма Е-го, и

и мрак под но-га- ма Е-го, и мрак, и

мрак под но-га- ма Е- го. И

взы-де на хе-ру-ви-мы и ле

мрак под но-га- ма Е- го. И

взы-де на хе-ру-ви-мы

мрак под но-га- ма Е- го. И

взы-де на хе-ру-ви-мы и пе-

мрак.

mf

и ле-те, ле-те на кри-лу вет-ре-ню
 -те ле-те

и ле-те, ле-те на кри-лу вет-ре-ню, и ле-
 -те, ле-те, и ле-

p

ff

от бли-ста-ни-я пред Ним
 -те

от бли-ста-ни-я пред Ним
 -те

от бли-ста-ни-я пред Ним об-ла-

об-ла-цы про-и-до-ша, от бли-ста-ни-я пред
 от бли-ста-ни-я,
 про-и-до-ша,
 об-ла-цы от бли-ста-ни-я, от бли-ста-ни-я пред
 -цы про-и-до-ша, от бли-ста-ни-я пред Ним

14253

Ним об-ла-цы про-и-до-ша, град и уг-ли-е

Ним об-ла-цы про-и-до-ша, град и уг-ли-е

об-ла-цы про-и-до-ша, град и уг-ли-

ог-нен-но-е. И возгреме, и возгреме с не-бе.

ог-нен-но-е. И возгреме, и возгреме с не-бе.

-е. И возгреме, и возгреме с не-бе-се Гос-

-се Господь, и возгреме с не-бе-се Господь и

Гос-подь, и воз-гре-ме Гос-подь,

-се Господь, Гос-подь, и возгреме с не-бе-се, и

-подь, и возгреме Гос-подь, и воз-гре-ме, Гос-подь, Гос-подь и

- шит глас мой, и у - слы - шит

- слы - шит глас, и у - слы - шит

- слы - шит, и у - слы - шит глас

и у - слы -

104

глас мой, у - слы - шит глас мой,

глас мой, мой, у - слы - шит глас мой.

глас мой, у - слы - шит глас мой.

- шит, у - слы - шит глас мой.

p *ritard.* *pp*

109

Moderato e molto maestoso

Жив Гос.подь, и бла.го.словен Бог, и да воз.не.сет.ся Бог спа.

Жив Гос.подь, и бла.го.словен Бог, и да воз.не.сет.ся Бог спа.

ff *ff* *ff* *ff*

113 poco ritard. a tempo

-се - ни - я мо - е - го. Воз - люб - лю Тя, воз - люб -
 -се - ни - я мо - е - го. Воз - люб - лю Тя, воз - люб -
 Воз - люб - лю

meno f *p* *meno f*

118

- лю Тя, Гос - по - ди, кре - пость мо - я, Гос - по - дь, у - тверж -
 - лю Тя, Гос - по - ди, кре - пость мо - я, Гос - по - дь, у - тверж -
 - лю, Гос - по - дь, у - тверж -

122

- де - ни - е мо - е, и при - бе - жи - ще мо -
 и при - бе - жи - ще мо -
 - де - ни - е мо - е, и при - бе - жи - ще мо -
 - де - ни - е, и при - бе - жи - ще мо -

130

- е, и из-ба-ви- тель мой, Бо- же мой, по-
 - е, Бо- же,
 - е, и из-ба-ви- тель мой, Бо- же мой, по-
 - е, Бо- же,

ff

131

- мощ- ник мой, и у- по- ва- ю на Не- го. Бо- же
 - мощ- ник мой, и у- по- ва- ю на Не- го.
 Бо-

mp tranquillo

136

мой, по- мощ- ник мой и из- ба- ви- тель мой,
 По- мощ- ник мой, из- ба- ви- тель мой,
 - же мой,

mp tranquillo

42 142

Con alcuna liberta (quasi recitativo)

ritard.

за- щит- ник мой, и рог спа- се- ния мо-е- го,

148

и рог спа- се- ния мо-е- го,
и рог спа- се- ния мо-е- го,
и рог спа- се- ния мо-е- го, и за-

153

и за- ступ- ник мой,
- ступ- ник мой, и за- ступ- ник мой,

159

Più mosso

и у-по-ва-ю на Не-

и у-по-ва-

и у-по-ва-ю, и у-по-ва-ю на Не-

и у-по-ва-

166

ritard. Ancora più mosso

-го, и у-по-ва-ю на Не-го,

-го,

-го, и у-по-ва-ю на Не-го,

-ю на Не-го,

за-щит-ник мой, и у-по-

173

и ро-г спа-се-ни-я мо-е-го, и

-ва-ю на Не-го,

и ро-г спа-се-

ни-

рог спа-се-ни-я мо-е-го,
-я мо-е-го,
-го,

183 Più largamento e molto maestoso

и за-щит-ник, и за-
и за-щит-ник, и за-
мой

191 Ancora più largamente

- щит-ник мой, и за-ступ-ник мой.
- щит-ник мой, и за-ступ-ник мой.
мой