

Протокол № 15
засідання Приймальної комісії
Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського
від 3 серпня 2020 року

Присутні:

Заступник голови Приймальної комісії: проректор, в.о. ректора, в.о. професора Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: Безбородько О.А.

Заступники відповідального секретаря: Слупський В.В., Кушнір А.Я., Сапіга О.В., Іванніков Т.П.

Члени Приймальної комісії: Мимрик М.Р., Скорик А.Я., Осока О.В., Бензюк О.О., Северинова М.Ю., Олексієнко О.В., Семікозов А.А., Путятицька О.В., Усенко О.М., Румянцев Б., Німенко Н.В., Крохун Н.І.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про допущення до другого потоку творчого конкурсу вступника Кенти Ігарасі.

Слухали 1:

Бондарчук В.О.: До Приймальної комісії звернувся вступник на конкурсну пропозицію «Саксофон», ступінь «Бакалавр», Кента Ігарасі з проханням допустити його до проходження творчого конкурсу у другому потоці. Кента Ігарасі є громадянином Японії, постійно проживає в Україні як дитина українського громадянина та отримав українське свідоцтво про повну загальну середню освіту. Він отримав дозвіл на іміграцію до України та подав усі необхідні документи для отримання посвідки на постійне проживання в Україні. Юрист Академії Скорина Т.І. підтвердила, що ми можемо допустити зазначеного вступника до участі у творчому конкурсі на підставі його японського паспорта з нотаріально засвідченим перекладом. Вступника повідомлено та взято з нього розписку, що у разі неподання документа, що підтверджує його статус іноземця, який має постійне місце проживання в Україні, його не буде допущено до участі в конкурсному відборі. Отже, пропоную допустити вступника Кенту Ігарасі до участі у другому потоці творчого конкурсу.

Ухвалили: Допустити вступника Кенту Ігарасі до участі у другому потоці творчого конкурсу.

Рішення прийняте одноголосно.

Заступник голови Приймальної комісії,
проректор, в.о. ректора, в.о. професора

В.О. Бондарчук

Відповідальний секретар ПК

О.А. Безбородько