

Голова Вченої ради,
ректор Національної музичної академії
України імені П.І. Чайковського,
доктор філософії, професор, заслужений діяч
мистецтв України,
Тимошенко Максим Олегович

(підпис)



ЗАТВЕРДЖЕНО
Вченою радою
Національної музичної академії
України імені П.І. Чайковського
30 червня 2020 р.
Протокол № 9
(наказ № 120-А від 30.06.2020 р.)

**Правила і процедури
оцінювання освітньої, наукової, виховної, громадської
та профорієнтаційної діяльності науково-педагогічних,
педагогічних працівників НМАУ імені
П.І. Чайковського**

КИЇВ - 2020

1. Загальні положення

1.1. Правила і процедури оцінювання освітньої, наукової, виховної, громадської та профорієнтаційної діяльності науково-педагогічних, педагогічних працівників НМАУ імені П.І.Чайковського (далі – Правила) розроблені відповідно до законів України «Про освіту», «Про вищу освіту» та Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського (затверджене Вченою радою 27.12.2018 року протоколом № 6. Наказ № 280-А від 27.12.2018 р.).

1.2. Основна мета оцінювання науково-педагогічних, педагогічних працівників – заохочення до активної освітньої, наукової, виховної, громадської, профорієнтаційної діяльності, стимулювання різних видів діяльності в рамках безперервного циклу особистого професійного вдосконалення, утвердження визначальної ролі викладачів у підвищенні якості контингенту студентів, створенні якісного педагогічного досвіду в підготовці висококваліфікованих фахівців.

1.3. За підсумками оцінювання можуть ухвалюватися рішення щодо заохочення, стимулювання (преміювання, встановлення надбавок, представлення до присвоєння почесних звань, нагород тощо) чи вироблятися рекомендації щодо покращення і вдосконалення професійної діяльності викладача. Результати індивідуальних рейтингів можуть братися до уваги при ухваленні управлінських чи кадрових рішень.

1.4. Оцінюванню підлягають штатні науково-педагогічні, педагогічні працівники. Оцінювання здійснюється шляхом визначення їх індивідуальних рейтингів. Показники рейтингу ґрунтуються на встановленні балів за відповідні критерії освітньої (додаток 1), наукової (додаток 2), громадської та виховної (додаток 3) і профорієнтаційної (додаток 4) діяльності. Може формуватися консолідований рейтинг діяльності науково-педагогічних, педагогічних працівників за показниками суми набраних балів за рейтингами освітньої, наукової, громадської, виховної і профорієнтаційної роботи.

1.5. Визначення рейтингів науково-педагогічних, педагогічних працівників проводиться по закінченню терміну перебування на посаді та звітування на засіданні кафедри за основним місцем роботи. З цією метою на факультетах створюються рейтингові комісії. Головою рейтингової комісії є декан факультету. Кількісний і персональний склад рейтингової комісії встановлюється розпорядженням декана факультету.

1.6. З метою розширення участі студентів у моніторингу якості освіти та оцінюванні діяльності науково-педагогічних, педагогічних працівників може бути впроваджена система студентського моніторингу якості освіти, соціологічні опитування студентів і випускників. Їх організовують та проводять органи

студентського самоврядування. Студенти оцінюють професійну діяльність тих викладачів, які працюють з ними в поточному семестрі.

1.7. На початку навчального року завідувач кафедри інформує науково-педагогічних, педагогічних працівників щодо правил, процедур та критеріїв оцінювання освітньої, наукової, виховної, громадської та профорієнтаційної діяльності. Науково-педагогічний, педагогічний працівник зобов'язаний до закінчення терміну перебування на посаді за основним місцем роботи заповнити таблиці й надати завідувачу кафедри повну та достовірну інформацію, на основі якої визначається його рейтинговий бал. Завідувач кафедри перевіряє достовірність поданої інформації й передає документи до факультетської рейтингової комісії. Рейтингова комісія створює консолідований рейтинг викладачів окремо кожної кафедри та факультету в цілому, який включає в себе суму підсумкових балів за визначеними цими Правилами видами діяльності. Окремо складаються рейтинги науково-педагогічних та педагогічних працівників.

1.8. Рейтингові списки науково-педагогічних, педагогічних працівників оприлюднюються на офіційному веб-сайті НМАУ.

**Критерії оцінювання профорієнтаційної діяльності
науково-педагогічних, педагогічних працівників
Національної музичної академії України
імені П.І. Чайковського**

за 20_____ навчальний рік

Факультет _____
Кафедра _____
Прізвище, ім'я, по-батькові _____
Вчене звання, науковий ступінь _____
Посада _____

№ з/п	Вид діяльності	Система оцінювання	Сума балів	Документ, що підтверджує результати діяльності
I. Навчально-методична робота				
1	Наявність авторського навчально-методичного контенту: - підручник (в т.ч. електронний); - навчальний посібник; - навчальна програма; - навчально-методичні рекомендації; - інші матеріали.	100 балів 50 балів 30 балів 25 балів 15 балів за 1 одиницю продукції		Ксерокопія титульної сторінки або посилання на електронний ресурс
2	Член робочої групи з розробки освітніх профілів спеціальності.	50 балів		Склад робочої групи
3	Розробка робочих програм з навчальних дисциплін кафедри.	10 балів за 1 програму		Програма
4	Розробка нової (експериментальної) Moodle-базованої (або іншої) програми з методики-дидактики викладання дисциплін.	50 балів		Програма
5	Виконання обов'язків он-лайн тьютора на платформі Moodle (або іншої).	15 балів		Розпорядження
6	Викладання дисциплін за змішаною системою (blended learning) або за іншими системами (технологіями).	75 балів		
7	Розробка екзаменаційних матеріалів.	До 30 балів		

		(встановлює кафедра)		
8	Асистування на екзамені.	10 балів за 1 екзамен		Розклад
Загальна сума балів:				
II. Організаціо-методична робота				
1	Участь в роботі навчально-методичної комісії: - голова навчально-методичної комісії; - секретар навчально-методичної комісії; - член навчально-методичної комісії;	50 балів 20 балів 10 балів за рік		Список членів навчально-методичної комісії
2	Позааудиторна робота з предмету (творчі вечори, конкурси, вікторини, квести тощо).	30 балів		Копія звіту або посилання на електронний ресурс
3	Керівництво стажуванням викладачів	15 балів за кожного стажиста		Копія відповідних документів
4	Виступ на конференції кафедри	10		Протокол засідання
5	Виступ на методичних семінарах та конференціях в інших закладах освіти.	20		Програма
6	Участь в освітніх проектах: - міжнародного рівня; - національного рівня; - регіонального рівня.	75 балів 50 балів 30 балів		Копія відповідних документів
7	Розробка та проведення педагогічного експерименту та впровадження його результатів у освітній процес.	50 балів		Копія робочої програми або звіт
8	Рецензування освітньої продукції.	10 балів за рецензію		Копії рецензії
9	Організація педагогічної практики у навчальному структурному підрозділі.	20 балів		Розпорядження
Загальна сума балів:				
III. Інформаційна діяльність				
1	Ведення навчального контенту на персональному сайті викладача (або сторінки на сайті кафедри).	50 балів		Скріншот головної сторінки
2	Підготовка контенту для дистанційних елементів навчання.	30 балів		
3	Розробка та використання			

	комп'ютерних форм перевірки знань студентів	15 балів		
4	Використання сучасних ІКТ під час викладання навчальної дисципліни.	15 балів		
Загальна сума балів:				
IV. Підвищення педагогічної майстерності				
1	Підвищення педагогічної майстерності шляхом участі у різноманітних методичних заходах (у тому числі он-лайн): - майстер-класи; - презентації; - вебінари; - інші заходи.	25 балів 15 балів 10 балів 5 балів		Копії відповідних документів
2	«Школа педагогічної майстерності»: - викладання; - навчання.	20 балів 10 балів		Копії відповідних документів
3	Розробка і проведення занять іноземною мовою.	75 балів		Копії відповідних документів
4	Взаємовідвідання занять викладачами кафебри.	5 балів за 1 заняття		Копії відповідних документів
5	Проведення відкритого заняття.	20 балів		
6	Проходження стажування у закордонних закладах освіти.	50 балів		Копії відповідних документів
7	Аналіз моніторингу студентської думки про якість освітньої діяльності викладача.	20 балів		
Загальна сума балів:				

Дата, підпис науково-педагогічного, педагогічного працівника

**Критерії оцінювання профорієнтаційної діяльності
науково-педагогічних, педагогічних працівників
Національної музичної академії України
імені П.І. Чайковського**

за 20_____ навчальний рік

Факультет _____

Кафедра _____

Прізвище, ім'я, по-батькові _____

Вчене звання, науковий ступінь _____

Посада _____

№ з/п	Вид діяльності	Система оцінювання	Сума балів	Документ, що підтверджує результати діяльності
I. Підготовка дисертаційних робіт				
1	Захист докторських дисертацій (звання професора)	100 балів		
2	Захист кандидатських дисертацій (звання доцента)	50 балів		
3	Консультування докторськими дисертаціями (захищ.)	40 балів		
4	Керівництво кандидатськими дисертаціями (захищ.)	20 балів		
5	Опонування дисертаційних робіт	Докторських -10 балів; Кандидатських - 5 балів		
Загальна сума балів:				
II. Організаційно-наукова робота щодо захисту дисертаційних робіт				
1	Голова спеціалізованої вченої ради	30 балів		
2	Заступник голови спеціалізованої вченої ради	20 балів		
3	Вчений секретар спеціалізованої вченої ради	20 балів		
4	Член спеціалізованої вченої ради	10 балів		
5	Експертування дисертаційних робіт	Докторських -5 балів; Кандидатських		

		- 3 балів Відгук на автореферат -3		
Загальна сума балів:				
III. Видавнича діяльність				
1	Публікація монографій	1 др.арк. -1,5 балів		
2	Публікація підручників	1 др.арк. -1,5 балів		
3	Публікація навчальних посібників та методичних рекомендацій	1 др.арк. -1 бал		
4	Публікація статей в Scopus, Copernicus, Web of Science	Scopus: 1 стаття -25 балів Web of Science: 1 стаття -10 балів Copernicus: 1 стаття - 7 балів		
5	Публікація статей (тез) у фахових виданнях, збірниках наукових праць, наукових журналах	Фахові та зарубіжні видання: 1 стаття – 5 балів Збірники наукових праць, наукові журнали: 1 стаття – 3 бали		
Загальна сума балів:				
IV. Організаційно-видавнича діяльність				
1	Головний редактор фахового видання	25 балів		
2	Заступник головного редактора (відповідальний секретар) фахового видання	15 балів		
3	Член редколегії фахового видання	10 балів		
4	Головний редактор не фахового видання	15 балів		
5	Член редколегії не фахового видання	5 балів		
Загальна сума балів:				
V. Науково-організаційна діяльність				
1	Організація міжнародних та Всеукраїнських конференцій, семінарів, виставок	15 балів		
2	Організація регіональних, обласних конференцій, семінарів, виставок	10 балів		
3	Організація Всеукраїнських студентських конкурсів, студентських наукових робіт	12 балів		
4	Організаційна участь у кафедральних та між кафедральних семінарів	5 балів		
Загальна сума балів:				

VI. Науково-дослідна робота та інноваційна діяльність				
1	Наукові, роботи, відзначені державними та іншими преміями у галузі культури, освіти та науки	10-50 балів		
2	Активи впровадження наукових досліджень	5 балів		
3	Авторські свідоцтва	10 балів		
4	Патенти та наукові роботи	15 балів		
5	Сертифікати про стажування (підвищення кваліфікації)	10 балів		
Загальна сума балів:				
VII. Цитування Google Scholar				
1	Кількість наукових праць, внесених у Google Scholar	1 праця – 0,2 бала		
2	Індекс Гірша (h-index)	h-index x 2 бала		
3	10 – index	10 – index x 1,5 бала		
4	Кількість цитувань за рік	1 цитування – 0,5 балів		
5	Збільшення Індексу Гірша (h-index) за рік	1 значення – 10 балів		
Загальна сума балів:				
VIII. Міжнародна наукова діяльність				
1	Спільні публікації із закордонними вченими	1 публікація – 10 балів		
2	Спільні видання із закордонними організаціями наукових праць: монографій, збірників статей тощо	1 видання – 20 балів		
3	Закордонні відрядження для участі у наукових конференціях, семінарах	1 відрядження – 10 балів		
4	Кількість статей у науково метричних базах даних Scopus, Web of Science	Scopus: 1 стаття -25 балів Web of Science: 1 стаття -10 балів		
5	Стажкування у закордонних організаціях (викладання у закордонних ВНЗ)	Стажкування – 25 балів; Викладання – 1 год. – 1 бал.		
Загальна сума балів:				
IX. Сприяння у науково-дослідній роботі студентів				
1	Керівництво дипломними роботами студентів та магістрантів	Студентів: 1 робота - 5 балів Магістрантів: 1 робота – 10 балів		
2	Керівництво студентськими науковими публікаціями	1 публікація – 3 бали		

Загальна сума балів:			
----------------------	--	--	--

Дата, підпис науково-педагогічного, педагогічного працівника

**Критерії оцінювання профорієнтаційної діяльності
науково-педагогічних, педагогічних працівників
Національної музичної академії України
імені П.І. Чайковського**

за 20_____ навчальний рік

Факультет _____

Кафедра _____

Прізвище, ім'я, по-батькові _____

Вчене звання, науковий ступінь _____

Посада _____

№ з/п	Вид діяльності	Система оцінювання	Сума балів	Документ, що підтверджує результати діяльності
1	Організація творчих виставок, концертів, конкурсів, фестивалів, спортивних змагань, науково-популярних, просвітницьких та художньо-естетичних заходів тощо - міжнародних(за кордоном) - міжнародних (в Україні) - Всеукраїнських - Регіональних - між ЗВО - факультетських	75 65 55 45 35 25		Сертифікат, програма, звіт
2	Участь у цих заходах: - міжнародних(за кордоном) - міжнародних (в Україні) - Всеукраїнських - Регіональних - між ЗВО - факультетських	60 50 40 30 20 10		Сертифікат, програма, звіт, нагорода
3	Член журі мистецьких (творчих) конкурсів, спортивних змагань, інтелектуальних змагань: - міжнародних(за кордоном) - міжнародних (в Україні) - Всеукраїнських - Регіональних - між ЗВО - факультетських	55 45 35 25 15 5		Сертифікат, програма, звіт,

4	Переможець мистецьких (творчих) конкурсів, спортивних змагань: - міжнародних(за кордоном) - міжнародних (в Україні) - Всеукраїнських - Регіональних - між ЗВО	100 85 70 55 40		Сертифікат, програма, звіт, нагорода
5	Підготовка лауреата (призера) мистецького (творчого) конкурсу, спортивних змагань: - міжнародного рівня (за кордоном) - міжнародного рівня (в Україні) - Всеукраїнського рівня - Регіонального рівня - брівня академії	75 65 55 30 10		Сертифікат, програма, звіт, нагорода
6	Керівництво студентським добровільним об'єднанням (гурток, творча група, секція тощо)	25		Звіт
7	Керівництво творчим (мистецьким, просвітницьким, науково-популярним) проектом обласного (міського) рівня	50		Звіт, сертифікат
8	Участь у творчому (мистецькому, просвітницькому, науково-популярному) проекті обласного (міського) рівня	30		Звіт, сертифікат
9	Організація та проведення екскурсій для студентів (крім навчальних): - міська - обласна - всеукраїнська - закордонна	10 20 30 40		Звіт
10	Організація і проведення виховних заходів у гуртожитках	10 (один захід)		Звіт
11	Робота з іноземними студентами	30		Звіт
12	Громадське доручення, яке виконується протягом року	до 30		Звіт
13	Участь у робочій групі, комісії Національної музичної академії України	20		Копія наказу
14	Відвідування гуртожитку (за одне)	10		Звіт
15	Виконання обов'язків куратора академічної групи (визначає завідувач кафедри)	до 50		Звіт
Загальна сума балів:				

Дата, підпис науково-педагогічного, педагогічного працівника

**Критерії оцінювання профорієнтаційної діяльності
науково-педагогічних, педагогічних працівників
Національної музичної академії України
імені П.І. Чайковського**

за 20_____ навчальний рік

Факультет _____

Кафедра _____

Прізвище, ім'я, по-батькові _____

Вчене звання, науковий ступінь _____

Посада _____

№ з/п	Вид діяльності	Система оцінювання	Сума балів	Документ, що підтверджує результати діяльності
I. Профорієнтаційна діяльність і робота під час вступної компанії				
1	Організація і проведення профорієнтаційних заходів на рівні: - області; - району; - міста; - закладу освіти.	75 50 50 30		Фото звіт, копія звіту про виконану роботу
2	Популяризація навчання у Національній музичній академії України шляхом проведення консультацій щодо підготовки до ЗНО	5 балів за кожен консультацію		Копія звіту
3	Підготовка та публікація агітаційних матеріалів, інформаційних листів у засобах масової інформації.	25		Примірник опублікованих матеріалів
4	Розробка та друк профорієнтаційного буклету.	50		Буклет
5	Профорієнтаційні виступи: - на радіо; - на телебаченні.	40 50		Інформація про час та місце трансляції
6	Профорієнтаційна робота в соціальних мережах: - публікація інформації про діяльність Національної музичної академії України та структурних підрозділів; - створення відеоролика.	20 50		Стрічка новин у інтернетмережах відеоролик
7	Розміщення профорієнтаційної інформації на офіційному веб-сайті Національної музичної академії України та на його доменах.	5 балів за кожен одиницю		Скріншот
8	Робота у складі підрозділів Приймальної комісії (крім вступних	75		Копія відповідних документів

	випробувань).			
Загальна сума балів:				

Дата, підпис науково-педагогічного, педагогічного працівника

ПРОРЕКТОР
З НАВЧАЛЬНОЇ РОБОТИ

В.О.БОНДАРЧУК