

Притула Богдан Михайлович

Тема творчого мистецького проєкту «Обробки народних пісень у творчості українських композиторів XX століття: стильовий та виконавський аспекти»

Творчий керівник — Шилова Інна Володимирівна, народна артистка України, професор кафедри хорового диригування імені академіка О. С. Тимошенко
Науковий консультант — Путятицька Ольга Вікторівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, в.о. професора кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України.

Склад ради:

Голова ради – Радик Дмитро Васильович – заслужений діяч мистецтв України, професор кафедри хорового диригування НМАУ.

Рецензент: Ткач Юлія Сергіївна – народна артистка України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка, кандидат мистецтвознавства, художній керівник та головний диригент Академічного хору імені Платона Майбороди Національної радіокомпанії України.

Рецензент: Таранченко Олена Георгіївна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ.

Опонент: Заволгін Олександр Вікторович – в.о.доцента кафедри хорового диригування НМАУ.

Опонент: Степурко Віктор Іванович – заслужений діяч мистецтв України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри академічного естрадного вокалу та звукорежисури НАККіМ.