

Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Факультет народних інструментів

Кафедра оркестрового диригування та інструментознавства

29 квітня 2025 р.

(Вівторок)

аудиторія № 72

початок о 10. 00 год.

НАУКОВО – ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

**Підготовка диригентських кадрів вищої кваліфікації
в жанрі оркестрового народно – інструментального
музичного мистецтва**

ПРОГРАМА

Йосип Франц, заслужений діяч мистецтв України, професор (кафедра оркестрового диригування та інструментознавства Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (Київ, Україна)

Відновлення традицій українського оркестрового народно-інструментального музичного мистецтва.

Володимир Дейнега, кандидат мистецтвознавства, в. о. професора, (кафедра оркестрового диригування та інструментознавства Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (Київ, Україна)

Питання інтерпретації у диригентському виконавстві.

Микола Шумський, народний артист України, професор (кафедра оркестрового диригування та інструментознавства Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського (Київ, Україна)

Розвиток виконавської культури оркестрових диригентів в процесі магістерської підготовки.

Людмила Шумська, заслужений діяч мистецтв України. Професор (кафедра оркестрового диригування та інструментознавства Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (Київ, Україна)

Технологія формування SOFT SKILLS в системі бакалаврської диригентської підготовки бандуристів.

Андрій Козачок, народний артист України, доцент (кафедра оркестрового диригування та інструментознавства Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (Київ, Україна)

Специфіка і особливості підготовки диригентів для капели бандуристів.

Анатолій Гончаров, кандидат мистецтвознавства, доцент (кафедра оркестрового диригування та інструментознавства Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (Київ, Україна)

Проблема балансу у диригентському виконавстві. Специфіка і особливості підготовки диригентів для капели бандуристів.

**Відкритий майстер - клас з диригування
народного артиста України, професора
Литвиненка Святослава Івановича**