Міністерство культури та інформаційної політики України

Національна музична академія України імені П. І. Чайковського



Круглий стіл

**До витоків історії Академії: джерелознавчий аспект**

**Фойє Малого залу**

13:00

**26 жовтня 2020 року**

**Київ — 2020**

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

*Голова*

Тимошенко М. О. — доктор філософії, професор, ректор НМАУ ім. П. І. Чайковського, Заслужений діяч мистецтв України.

*Співголови*

Скорик А. Я. — доктор мистецтвознавства, професор, проректор з наукової роботи НМАУ ім. П. І. Чайковського.

**Бондарчук В. О.** — доктор мистецтвознавства, професор, проректор з навчальної роботи НМАУ імені П. І. Чайковського.

Мимрик М. Р. — кандидат мистецтвознавства, професор, проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв’язків НМАУ ім. П. І. Чайковського.

Андрущенко Т. В. – доктор політичних наук, Вчений секретар НМАУ імені П. І. Чайковського, професор, Заслужений працівник освіти України.

УЧАСНИКИ

Копиця Мар’яна Давидівна

доктор мистецтвознавства, професор, в.о. завідувача кафедри історії української музики та фольклористики, заслужена працівниця освіти України

Каліберда Надія Юріївна

*кандидат історичних наук, директор бібліотеки*

Гусарчук Тетяна Володимирівна

доктор мистецтвознавства, в.о. професора кафедри історії української музики та фольклористики

**26 жовтня**

Урочисте відкриття круглого столу

Вступне слово:

доктор філософії, професор, ректор Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, Залужений діяч мистецтв України

Тимошенко Максим Олегович

доктор мистецтвознавства, професор, проректор з наукової роботи Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Скорик Адріана Ярославівна

доктор мистецтвознавства, професор, проректор з навчальної роботи Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Бондарчук Віктор Олексійович

Малий зал

13:00  Пленарне засідання

Головує Скорик Адріана Ярославівна

Копиця Мар’яна Давидівна

доктор мистецтвознавства, професор, в.о. завідувача кафедри історії української музики та фольклористики, заслужена працівниця освіти України

До першоджерел створення академії

Каліберда Надія Юріївна

*директор бібліотеки, кандидат історичних наук*

Інформаційно-бібліографічна робота бібліотеки НМАУ у напрямі супроводження джерелознавчого пошуку

Гусарчук Тетяна Володимирівна

доктор мистецтвознавства, в.о. професора кафедри історії української музики та фольклористики

**Вища музична освіта в Києві: витоки і становлення в контексті історичних реалій**