

## ПРОГРАМА

**онлайн-візиту експертної групи для проведення акредитаційної експертизи з використанням технічних засобів відеозв'язку згідно з наказом Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти від 02 березня 2023 року №431-Е освітньо-наукової програми «Музична режисура» (ID в ЄДЕБО 31088) за другим рівнем вищої освіти за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» (справа №0563/АС-23) в Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського**

### 1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи (далі ЕГ) в Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського (далі – ЗВО) для проведення дистанційної акредитаційної експертизи освітньо-наукової програми «Музична режисура» (ID в ЄДЕБО 31088) за другим рівнем вищої освіти за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» (справа №0563/АС-23), а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Узгоджена програма візиту фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

### 2. Загальні умови роботи експертної групи

- 2.1. ЗВО надає технічну підтримку для необхідного налаштування комп'ютерів учасників та правильній інсталяції програмного забезпечення.
- 2.2. ЗВО публікує в себе на сайті та на інших своїх інформаційних платформах інформацію про роботу експертної групи та зокрема заплановану відкриту зустріч з експертною групою.
- 2.3. ЕГ та ЗВО до початку візиту проводять тестову зустріч або зустрічі з метою технічного тестування, усіх необхідних налаштувань, вивчення функцій програми для ефективного модерування розмов та забезпечення необхідних дій.
- 2.4. Гарант ОП відповідальний за забезпечення присутності фокус-груп згідно з погодженою програмою.
- 2.5. Обов'язковою складовою запланованих дистанційних зустрічей є відеофіксація, яка ведеться представниками ЕГ, запис здійснюється виключно заради внутрішнього використання Національним агентством і не передається третім особам.
- 2.6. ЗВО на запит експертної групи надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи.
- 2.7. Контактною особою від ЗВО з усіх питань пов'язаних з акредитацією освітньої програми є гарант освітньої програми, указаний у відомостях про самооцінювання.

### 3. Розклад роботи експертної групи в Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського

Час	Тривалість	Відеоконференції або інші активності	Учасники
<b>День 1</b> <b>20 березня 2023 р. (понеділок)</b>			
09 <sup>00</sup> – 09 <sup>10</sup>	10 хв.	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи: Білозуб Людмила Миколаївна – керівник ЕГ; Ванюга Людмила Степанівна; Мальонкіна Інна Сергіївна
09 <sup>10</sup> – 09 <sup>50</sup>	40 хв.	Організаційна комунікація з гарантом ОНП «Музична режисура»	Члени експертної групи; Колесник Євдокія Василівна – гарант ОНП
09 <sup>50</sup> – 10 <sup>00</sup>	10 хв.	Підготовка до відеоконференції 1	Члени експертної групи
10 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup>	60 хв.	Відеоконференція 1. Зустріч із керівником та менеджментом ЗВО	Члени експертної групи; проректор з навчальної роботи, в. о. ректора – Бондарчук Віктор Олексійович; проректор з наукової роботи – Скорик Адріана Ярославівна; Мимрик Михайло Романович – проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв'язків; Леванова Лариса Василівна – головний режисер Оперної студії; Колесник Євдокія Василівна – гарант ОНП
11 <sup>00</sup> – 11 <sup>10</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 1 та підготовка до відеоконференції 2	Члени експертної групи
11 <sup>10</sup> – 12 <sup>10</sup>	60 хв.	Відеоконференція 2. Зустріч із НПП ОНП «Музична режисура»	Члени експертної групи; науково-педагогічні працівники, які безпосередньо відповідають за зміст освітньої програми, а також викладають на цій ОНП (не більше 10 осіб, зустріч проводиться без участі адміністрації ЗВО та гаранта ОНП): 1. Касьянова Олена Василівна

			<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Ільченко Петро Іванович</li> <li>3. Веселовська Ганна Іванівна</li> <li>4. Шутько Сергій Миколайович</li> <li>5. Даць Ірина Вільямівна</li> <li>6. Кужельний Олексій Павлович</li> </ul>
12 <sup>10</sup> –12 <sup>20</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 2 та підготовка до відеоконференції 3	Члени експертної групи
12 <sup>20</sup> –13 <sup>00</sup>	40 хв.	Відеоконференція 3. Зустріч зі здобувачами вищої освіти ОНП «Музична режисура»	Члени експертної групи; здобувачі вищої освіти: <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Левченко Яна</li> <li>2. Нехоца Вікторія</li> <li>3. Андрєєва Валентина</li> <li>4. Божко Роман</li> <li>5. Янчук Анна</li> <li>6. Гнатюк Тетяна</li> </ul>
13 <sup>00</sup> –13 <sup>30</sup>	30 хв.	Обідня перерва	
13 <sup>30</sup> –13 <sup>40</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 3 та підготовка до відеоконференції 4	Члени експертної групи
13 <sup>30</sup> –14 <sup>00</sup>	30 хв.	Відеоконференція 4. Ознайомлення з матеріально-технічною базою (відеотрансляція)	Члени експертної групи; Колесник Євдокія Василівна – гарант ОНП; Венгерчук Владислав Михайлович – відповідальний за матеріально-технічне забезпечення ОНП
14 <sup>00</sup> –14 <sup>10</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 4 та підготовка до відеоконференції 5	Члени експертної групи
14 <sup>10</sup> –14 <sup>50</sup>	40 хв.	Відеоконференція 5. Зустріч із випускниками ОНП «Музична режисура»	Члени експертної групи; випускники ОНП «Музична режисура»: <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиков Віталій Вікторович</li> <li>4. Петренко Оксана Володимирівна</li> <li>5. Шевельова Олександра Вікторівна</li> <li>6. Тодорюк Дмитро Георгійович</li> </ul>

			7. Чепела Жанна Валентинівна 8. Співаковський Олександр Юрійович 9. Дугінов Олексій Валентинович 10. Шиленко Лада Анатоліївна 11. Форсюк Тамара Олександрівна
14 <sup>50</sup> –15 <sup>00</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 5 та підготовка до резервної зустрічі	Члени експертної групи
15 <sup>00</sup> –16 <sup>00</sup>	60 хв.	Резервна зустріч № 1 або організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи; гарант ОНП; особи, запрошені на резервну зустріч 1 (за потребою)
16 <sup>00</sup> –18 <sup>00</sup>	120 хв.	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи
<b>День 2</b> <b>21 березня 2023 р. (вівторок)</b>			
09 <sup>00</sup> – 09 <sup>10</sup>	10 хв.	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи
09 <sup>10</sup> – 09 <sup>40</sup>	30 хв.	Відеоконференція 6. Зустріч із представниками органів студентського самоврядування	Члени експертної групи; представники органів студентського самоврядування: Шаламов Дмитро – голова студентської ради НМАУ імені П. І. Чайковського; Румянцев Богдан – голова Ради молодих вчених; Слюсар Олексій, Лугіна Анна, Перекрестова Марія – члени студентської ради
09 <sup>40</sup> –09 <sup>50</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 6 та підготовка до відеоконференції 7	Члени експертної групи
09 <sup>50</sup> –10 <sup>30</sup>	40 хв.	Відеоконференція 7. Зустріч із допоміжними (сервісними) та іншими структурними підрозділами	Члени експертної групи; представники допоміжних (сервісних) та інших структурних підрозділів: Грудницька Тетяна Миколаївна – начальник відділу кадрів; Шевченко Олена Василівна – головний бухгалтер;

			<p>Венгерчук Владислав Михайлович – керівник відділу комп’ютерного сервісу та технічних засобів навчання;  Кувшинова Наталія Володимірівна – практичний психолог;  Сапіга Оксана Вікторівна – відповідальний секретар Приймальної комісії;  Бондарчук Віктор Олексійович – відповідальна особа за профорієнтаційну роботу;  Каліберда Надія Юрійівна – директор бібліотеки.  Дробенюк Євген Юрійович – завідувач оперною трупною Оперної студії;  Леванова Лариса Василівна – головний режисер Оперної студії;  Александрович Віталій – завідувач постановочною частиною Оперної студії;  Шевельова Олександра Вікторівна – редактор організаційного відділу;  Касьянова Олена Василівна – член ред.колегії</p>
10 <sup>30</sup> –10 <sup>40</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 7 та підготовка до відеоконференції 8	Члени експертної групи
10 <sup>40</sup> -11 <sup>10</sup>	30 хв	Відеоконференція 8. Зустріч із стейкхолдерами ОНП «Музична режисура»	<p>Члени експертної групи;  представники роботодавців, які залучені до здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості ОНП:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиков Віталій Вікторович</li> <li>2. Леванова Лариса Василівна</li> <li>3. Захаревич Михайло Васильович</li> <li>4. Савчук Ігор Борисович</li> <li>5. Голубничий Сергій Володимирович</li> </ol>
11 <sup>10</sup> – 11 <sup>20</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відеоконференції 8 та підготовка до відеоконференції 9	Члени експертної групи

11 <sup>20</sup> - 11 <sup>50</sup>	30 хв.	Відеоконференція 9. Демонстрація творчих здобутків ОНП «Музична режисура»	Члени експертної групи; Колесник Євдокія Василівна – гарант ОНП. Презентації творчих досягнень здобувачів: 1. Левченко Яна 2. Нехоца Вікторія 3. Андрєєва Валентина 4. Божко Роман 5. Янчук Анна 6. Гнатюк Тетяна
11 <sup>50</sup> – 12 <sup>00</sup>	10 хв.	Підбиття підсумків відео конференції 9 та підготовка до відео конференції 10	Члени експертної групи
12 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	30 хв.	Відеоконференція 10. Демонстрація творчих здобутків ОНП «Музична режисура»	Члени експертної групи; Колесник Євдокія Василівна гарант ОНП. Мізансценічна репетиція опери «Весілля Фігаро» В.А.Моцарта – режисер Шутько Сергій Миколайович. Особи, запрошені на зустріч (у межах ОК-12 «Виробнича практика»): 1. Левченко Яна 2. Нехоца Вікторія 3. Андрєєва Валентина 4. Божко Роман 5. Янчук Анна 6. Гнатюк Тетяна
12 <sup>30</sup> – 12 <sup>40</sup>	10 хв	Підбиття підсумків зустрічі 10 та підготовка до відео конференції 11	Члени експертної групи
12 <sup>40</sup> – 13 <sup>10</sup>	30 хв.	Відеоконференція 11. Відкрита зустріч	Члени експертної групи; особи, які виявили бажання бути присутніми на відкритій зустрічі (крім гаранта ОНП та представників адміністрації ЗВО)
13 <sup>10</sup> – 13 <sup>40</sup>	30 хв.	Обідня перерва	

13 <sup>40</sup> – 14 <sup>20</sup>	40 хв.	Підготовка до фінального брифінгу	Члени експертної групи
14 <sup>20</sup> – 15 <sup>00</sup>	40 хв.	Відеоконференція 12. Фінальний брифінг	Члени експертної групи; Бондарчук Віктор Олексійович – проректор з навчальної роботи, в. о. ректора; Скорик Адріана Ярославівна – проректор з наукової роботи; Мимрик Михайло Романович – проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв'язків; Леванова Лариса Василівна – головний режисер Оперної студії; Колесник Євдокія Василівна – гарант ОНП
15 <sup>00</sup> –15 <sup>10</sup>	10 хв.	Підготовка до резервної зустрічі (за потребою)	Члени експертної групи
15 <sup>10</sup> –16 <sup>10</sup>	60 хв.	Резервна зустріч 2 або організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи; гарант ОНП; особи, які запрошені на резервну зустріч 2 (за потребою)
16 <sup>10</sup> –16 <sup>50</sup>	40 хв.	Організаційно-дорадчі комунікації членів експертної групи	Члени експертної групи
16 <sup>50</sup> –18 <sup>00</sup>	70 хв.	Робота з документами	Члени експертної групи
<b>День 3</b> <b>22 березня 2023 р. (середа)</b>			
09 <sup>00</sup> –10 <sup>00</sup>	60 хв.	«День суджень» – комунікації експертної групи. Робота над звітом	Члени експертної групи
10 <sup>00</sup> –11 <sup>00</sup>	60 хв.	Резервна зустріч 3 або комунікації експертної групи	Члени експертної групи; особи, які запрошені на резервну зустріч 3 (за потребою)
11 <sup>00</sup> –13 <sup>00</sup>	120 хв.	Комунікації експертної групи. Робота над звітом	Члени експертної групи
13 <sup>00</sup> –14 <sup>00</sup>	60 хв.	Обідня перерва	