



**НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

Програма

**онлайн-візиту експертної групи під час проведення акредитаційної експертизи із
використанням технічних засобів відеозв'язку
6 – 8 жовтня 2025 р. у Національній музичній академії України імені П.І. Чайковського
відповідно до наказу Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти
від 22 вересня 2025 року № 909-Е за спеціальністю 025 Музичне мистецтво за другим рівнем
вищої освіти освітньо-професійної програми
«МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО» (ID в ЄДЕБО 65078) за справою №1511/АС-25**

1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи у Національній музичній академії України імені П.І. Чайковського (далі – ЗВО) під час проведення акредитаційної експертизи освітньої програми, а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Узгоджена програма дистанційних зустрічей фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. ЗВО надає технічну підтримку для необхідного налаштування комп'ютерів учасників та правильній інсталяції програмного забезпечення при потребі всім учасникам. При запрошенні учасників різних фокус груп ЗВО має наголосити учасникам про потребу відео зв'язку.

2.2. Обов'язковою складовою проведення дистанційної експертизи є відеозапис зустрічей з фокус-групами.

2.3. Внутрішні зустрічі експертної групи є закритими; крім випадків, коли це погоджено експертною групою, на ній не можуть бути присутні працівники ЗВО та інші особи.

2.4. ЗВО забезпечує присутність осіб, визначених у розкладі виїзду для кожної зустрічі, у погоджений час. Зустрічі, включені до розкладу, є закритими. На них не можуть бути присутніми особи, що не запрошені на неї відповідно до розкладу.

2.5. У розкладі передбачається резервна зустріч, на яку експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо проведення такої зустрічі зумовлене необхідністю проведення акредитаційної експертизи. Експертна група повідомляє про це ЗВО у строки, що дозволяють провести зустріч; ЗВО має вжити відповідних заходів, аби забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.

2.6. У розкладі виїзду передбачено відкриту зустріч. ЗВО зобов'язаний завчасно повідомити усіх учасників освітнього процесу за відповідною освітньою програмою про дату, час і вид проведення такої зустрічі.

2.7. ЗВО надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи, на запит експертної групи.

2.8. Контактною особою від ЗВО з усіх питань, пов'язаних з акредитацією освітньої програми, є гарант освітньої програми, вказаний у відомостях про самооцінювання.

2.9. Акредитаційна експертиза проводиться дистанційно на платформі Zoom. Організатором зустрічей є експертна група Національне агентство забезпечення якості вищої освіти.

Час	Зустріч або інші активності	Учасники
День 1 (6 жовтня 2025 року)		
09.30–10.00	Організаційна зустріч з гарантом ОПП «Музичне мистецтво»	Члени експертної групи: • Верещагіна-Білявська Олена Євгенівна – керівник експертної групи • Лисичка Олександр Миколайович • Філіпов Олександр Олексійович Гарант: • Іванніков Тимур Павлович
10.00–10.20	Підготовка до зустрічі 1	Члени експертної групи
10.20 – 11.00	Зустріч 1 з керівником та менеджментом ЗВО	Члени експертної групи • ТИМОШЕНКО Максим Олегович – ректор • БОНДАРЧУК Віктор Олексійович – проректор з навчальної роботи • СКОРИК Адріана Ярославівна – проректор з наукової роботи • ЧЕРНЕЦЬ Василь Гнатович – проректор з інформаційної роботи та зв'язків з громадськістю • МИМРИК Михайло Романович – проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв'язків
11.00 – 11.20	Підведення підсумків зустрічі 1 і підготовка до зустрічі 2	Члени експертної групи
11.20 – 12.00	Зустріч 2 з академічним персоналом ОПП «Музичне мистецтво»	Члени експертної групи. Викладачі, що забезпечують реалізацію ОПП: • Юник Дмитро Григорович – доктор пед. наук, професор, кафедра теорії та історії музичного виконавства • Щириця Дмитро Олексійович – канд. мист., доцент кафедри композиції • Безбородько Олег Анатолійович – канд. мист, професор, зав.каф. спеціального ф-но № 1 • Жаркова Валерія Борисівна – доктор мист., професор, зав. кафедри історії світової музики • Рощина Тетяна Олександрівна – канд. мист, професор, зав. каф. спеціального ф-но № 2 • Полянська Катерина Валеріївна – канд. філос. наук, професор, зав.кафедри струнних інструментів • Черказова Євгенія Іванівна – професор, Народна артистка України, зав. кафедри баяна та акордеона • Редя Валентина Яківна – доктор мист., професор, кафедра історії світової музики • Водолєєва Наталія Валеріївна – канд. мист., доцент, кафедра камерного ансамблю • Османов Ділявер Мідатович – заслужений діяч мистецтв, професор, кафедра оперно-симфонічного диригування • Деревянченко Олена Олександрівна – канд. мист, доцент, кафедра української музики та музичної фольклористики • Величко Неля Анатоліївна – доцентя. кафедра хорового диригування імені академіка О.С.

		Тимошенка • Кабка Геннадій Миколайович – канд. мист, професора. кафедра оперного співу • Яницький Тарас Йосипович –канд. мист., доцент (капела бандуристів) • Слупський Віктор Володимирович –канд. мист., доцент, кафедра мідних духових та ударних інструментів
--	--	---

12.00-12.20	Підведення підсумків зустрічі 2 і підготовка до зустрічі 3	Члени експертної групи
12.20 – 13.00	Зустріч 3 зі здобувачами ОПП «Музичне мистецтво»	Члени експертної групи Здобувачі , що навчаються на ОПП «Музичне мистецтво»
13.00-13.15	Підведення підсумків зустрічі 3 і підготовка до зустрічі 4	Члени експертної групи
13.15–14.00	Обідня перерва	
14.00 – 14.30	Зустріч 4 з представниками студентського самоврядування	Члени експертної групи та представники студентського самоврядування Таран Ігор Олегович – голова студентської ради Задорожна Віта-Вікторія Миколаївна – голова Ради молодих вчених Вакуленко Богдан Сергійович – секретар студ. Ради Кривицький Всеволод
14.30 -15.00	Підведення підсумків зустрічі 4 і підготовка огляду МТБ	Члени експертної групи
15.00 - 15.45	Огляд матеріально-технічної бази	Члени експертної групи Іванніков Тимур Павлович - Гарант ОП Венгерчук Владислав Михайлович – завідувач лабораторії музично-інформаційних технологій Грудницький Олександр Леонідович – завідувач гуртожитку НМАУ ім. П.І. Чайковського
15.45 – 16.15	Підведення підсумків огляду МТБ. Підготовка до зустрічі 5	Члени експертної групи

16.15 –17.00	Зустріч 5 з роботодавцями та іншими зовнішніми стейкхолдерами	Члени експертної групи Савчук Євген Герасимович – герой України, народний артист України, ген. директор Національної заслуженої академічної капели України «Думка», академік НАМ України Дяченко Олександр Миколайович – Народний артист України, професор, соліст Нац. академ. театру опери і балету України Ткаченко Дмитро Васильович – худ.керівник Національного камерного ансамблю «Київські солісти» Подольчук Володимир Васильович – заслужений артист України, канд. мист., професор, зав.кафедри музичного мистецтва Луганської державної академії культури і мистецтв Філевська Тетяна В'ячеславівна – креативна директорка Українського Інституту Татаров Владислав Юрійович – начальник відділу реклами та зв'язків із громадськістю Національного будинку органної та камерної музики України Приходько Наталія Леонідівна – начальниця відділу концертної діяльності Національної філармонії України Пономаренко Олена Юрївна – артистична директорка фестивалю-конкурсу «Pompei Music Fest» Україна-Італія у м. Помпеї (Італія) Шейко Володимир Олександрович – художній керівник та головний диригент Заслуженого академічного симфонічного оркестру Українського радіо, Народний артист України, професор, член-кореспондент НАМ України Гадецька Ганна Миколаївна – голова ГО Open Opera Ukraine, програмна директорка Kyiv Baroque Fest Панова Наталія Анатоліївна – кандидат мистецтвознавства, доцент, проректор з науково-педагогічної та наукової роботи Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра Кульбаба Алла Анатоліївна – Народна артистка України, диригент Національної опери України Дідок Сергій Володимирович - головний диригент Київського національного академічного театру оперети
17.00 – 17.30	Підведення підсумків зустрічі 5	Члени експертної групи
17.30 – 18.10	Відкрита зустріч	Члени експертної групи. Особи зацікавлені у реалізації ОПП
18.10 – 19.00	Підведення підсумків відкритої зустрічі та першого дня роботи ЕГ у ЗВО	Члени експертної групи.

День 2 (7 жовтня 2025 року)

9.30 -10.10	Зустріч 6 із адміністративним персоналом	Члени експертної групи. Сапіга Оксана Вікторівна – начальник навчально-методичного відділу Бондарчук Віктор Олексійович – проректор з навчальної роботи Чернець Василь Гнатович – проректор з інформаційної роботи , зв'язків з громадськістю, голова моніторингової групи, відповід. за внутрішнє забезпечення якості освіти Шевченко Олена Василівна – головний бухгалтер Румянцев Богдан Олександрович – керівник відділу міжнародних зв'язків Грудницька Тетяна Миколаївна – керівник відділу кадрів Ринденко Оксана Валеріївна – канд.мист, проф., декан фак-ту Кушнір Антон Ярославович – канд.мист, проф., декан оркестрового фак-ту Бензюк Олександр Олексійович – канд. культурології, доцент, декан факультету народних інструментів Безбородько Олег Анатолійович – канд.мист, проф., зав. каф. спец.ф-но № 1
10.10 – 10.30	Підведення підсумків зустрічі 6. Підготовка до зустрічі 7.	Члени експертної групи.
10.30 – 11.10	Зустріч 7 з керівниками структурних підрозділів, допоміжних (сервісних) підрозділів	Члени експертної групи. . Тонкошкура Олег Сергійович – відповідальний секретар приймальної комісії Буга Ольга Павлівна - заступник відповідального секретаря приймальної комісії Каліберда Надія Юріївна – директор бібліотеки Лагоша Микола Миколайович - відповідальна особа з питань запобігання та виявлення корупції Кувшинова Наталія Володимирівна – практичний психолог Шейко Алла Олексіївна – завідувач сектору практики Матвєєва Альона Олексіївна – заступник начальника навчально-методичного відділу Сираш Анна Володимирівна – канд. дист., методист вищої категорії
11.10 – 11.30	Підведення підсумків зустрічі 7. Підготовка до зустрічі 8.	Члени експертної групи.
11.30 – 12.10	Зустріч 8 з авторами самооцінювання та розробниками ОПП «Музичне мистецтво»	Члени експертної групи • Іванніков Тимур Павлович – завідувач кафедри теорії та історії музичного виконавства, доктор мистецтвознавства, доцент; • Бондарчук Віктор Олексійович – проректор з навчальної роботи, доктор мистецтвознавства, професор; • Ринденко Оксана Валеріївна – декан історико-теоретичного, композиторського та іноземних студентів факультету, кандидат мистецтвознавства, в.о. професора; • Путятницька Ольга Вікторівна – аступник декана історико-теоретичного, композиторського та іноземних студентів факультету, зав. відділу аспірантури та

		докторантури, кандидат мистецтвознавства, в.о. професора; • Кушнір Антон Ярославович – декан оркестрового факультету, кандидат мистецтвознавства, доцент • Півненко Дмитро Борисович – аспірант 2 року навчання кафедри теорії та історії музичного виконавства
12.10 – 12.30	Підведення підсумків зустрічі 8. Підготовка до зустрічі 9	
12. 30 – 13.10	Зустріч 9 з випускниками ОПП «Музичне мистецтво».	Члени експертної групи Каріна Калуга (2021 рік вип.), ДЮХС ім. М. КОЛОМІЙЦЯ, акомпаніатор; НМАУ ім. Чайковського, викладач кафедри спеціального фортепіано № 2 (внутрішнє сумісництво), методист відділу аспірантури та докторантури (внутрішнє сумісництво) Олександр Плющ (2024 рік вип.) - Національна заслужена академічна капела України ДУМКА, артист хору Дарія Назимчук (2022 р.в.), Київська опера, артистка солістка-вокалістка вищої категорії Марія Нікуліна (Бабій) (2022 р.в.), Заслужений академічний ансамбль пісні і танцю Збройних сил України, артист оркестру Мар'ян Пукаляк (2024 р.в.), Національна опера України, соліст симфонічного оркестру (кларнет) Іван Стецький (2022 р.в.), Національний академічний духовий оркестр України, диригент вищої категорії. Зубай Юрій (2021 р.в.), КМAM ім. Р.М. Глієра, викладач предметної комісії викладачів загального фортепіано. Дорожинський Володимир (2020 р.в.), Національна опера України, артист хору. Гудима Антон (2023 р.в.), Національна опера України, артист оркестру Тарасенко Назарій (2021 р.в.), Академія мистецтв ім. П. Чубинського, викладач диригування кафедри «Мистецтво естради» Клименко Марія (2024 р.в.), НМАУ, концертмейстер на кафедрі оперно-симфонічного диригування. Ваколюк Владислав (2024 р.в.), Національний академічний оркестр народних інструментів України, артист оркестру Півненко Дмитро, асп. 3 року навчання, концертмейстер кафедри камерного співу НМАУ ім.П.І.Чайковського Гумінюк Станіслав, доктор мистецтва, викладач кафедри спеціального фортепіано № 2 НМАУ ім. П.І. Чайковського
13.10 –13.40	Підведення підсумків зустрічі 9	Члени експертної групи.
13.40 – 14.30	Обідня перерва	

14.30 – 15.00	Резервна зустріч або, за потреби, зустріч з причин можливих непередбачених умов (сигнали повітряної тривоги у зоні перебування стейкхолдерів чи членів ЕГ тощо) впродовж 6 – 7 жовтня 2025 р.	Члени експертної групи Особи, додатково запрошені на резервну зустріч
15.00 – 16.00	Підведення підсумків резервної зустрічі. Підготовка до фінальної зустрічі	Члени експертної групи
16.00 – 16.30	Фінальна зустріч	Члени експертної групи ТИМОШЕНКО Максим Олегович – ректор БОНДАРЧУК Віктор Олексійович – проректор з навчальної роботи СКОРИК Адріана Ярославівна – проректор з наукової роботи ЧЕРНЕЦЬ Василь Гнатович – проректор з інформаційної роботи та зв’язків з громадськістю МИМРИК Михайло Романович – Проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв’язків ІВАННІКОВ Тимур Павлович – гарант ОП
16.30 – 17.30	За потреби – зустріч з причин можливих непередбачених умов (сигнали повітряної тривоги у зоні перебування стейкхолдерів чи членів ЕГ тощо) впродовж 6 – 7 жовтня 2025 р.	
17.30 – 19.00	Підведення підсумків	Члени експертної групи
День 3 (8 жовтня 2025 року)		
09.00–18.00	« День суджень » – внутрішні зустрічі експертної групи	Члени експертної групи
09.00–18.00	За можливих непередбачених умов (сигнали повітряної тривоги у зоні перебування стейкхолдерів чи членів ЕГ тощо) впродовж 6 – 7 жовтня 2025 р. – резервні зустрічі	Члени експертної групи, завчасно запрошені стейкхолдери