

Протокол № 1
засідання Наглядової ради
Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського
від 04 грудня 2020 року

Присутні:

Голова Наглядової ради: В.Г.ЧЕРНЕЦЬ - доктор філософії, професор, ректор Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Члени Наглядової ради: Ю.С.РИБЧИНСЬКИЙ - Герой України, Народний артист України; **МІШЕЛЬ ТЕРЕЩЕНКО** - французько-український підприємець, громадський та політичний діяч, нащадок роду українських промисловців та меценатів Терещенків; **М.М.ВАНТУХ** - Герой України, генеральний директор та художній керівник Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. П.Вірського, директор хореографічної школи при НЗААТУ ім. П.Вірського, голова Всеукраїнської хореографічної спілки; президент Міжнародного фестивалю-конкурсу дитячих колективів народного танцю, член-засновник Академії мистецтв України, народний артист України, професор; **Р.Г.БАЛАЯН** український кінорежисер, сценарист і кінопродюсер, Лауреат Державної премії СРСР, Народний артист України, Дійсний член Національної академії мистецтв України, Президент Спілки вірмен України; **КИРИЛО КАРАБИЦЬ** - радник ректора НМАУ імені П.І.Чайковського, головний запрошений диригент філармонічного оркестру міста Страсбург (Франція), диригент Національної Опери України, філармонічного оркестру французького радіо, лауреат Міжнародного конкурсу диригентів "Mario Gusella" (Італія).

Присутні: М.О.ТИМОШЕНКО – ректор НМАУ імені П.І.Чайковського, заслужений діяч мистецтв України, доктор філософії, професор;
А.А.ПУРТОВА – Народна депутатка України, Голова підкомітету з питань державних інвестиційних проектів.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про затвердження основних напрямів у діяльності Наглядової ради Академії та плану роботи НМАУ імені П.І.Чайковського.
2. Про присвоєння Малому залу Академії імені академіка О.С.Тимошенка.
3. Про дату заснування НМАУ імені П.І.Чайковського.
4. Про введення до складу Наглядової ради Академії А.А.Пуртової.
5. Різне.

Слухали 1:

В.Г.Чернець: шановні члени Наглядової ради та присутні. Зі слів великої поваги до консерваторії хочу розпочати перше засідання Наглядової ради Академії і ознайомити Вас з порядком денним (зачитує порядок денний).

Відповідно до першого пункту порядку денного хочу затвердити основні стратегічні напрями роботи Наглядової ради, які полягають у наступному:

1. Визначати стратегічні вектори розвитку Академії.
2. Сприяти реалізації пріоритетних напрямів її гуманітарної сфери.
3. Зміцнювати автономію закладу та його правовий статус шляхом розробки й впровадження інноваційних освітніх технологій, методів управління та навчання.
4. Забезпечувати прозорість доступу до вищої освіти та її здобуття в Академії.
5. Виконувати контроль за дотриманням державної політики у системі реалізації освітнього процесу.
6. Сприяти налагодженню відкритої та дієвої комунікації між усіма суб'єктами в галузі культури, мистецтва та освіти.
7. Підтримувати інтеграцію вищої мистецької освіти України у Європейський та світовий простір через освітні, мистецькі та наукові програми закладу.
8. Зміцнювати конкурентноспроможність Академії шляхом внесення пропозицій щодо підписання міжнародних Угод про співпрацю.
9. Сприяти впровадженню та реалізації програми менеджменту культури в контексті мистецької платформи Академії.
10. Підтримувати програму мотивації та стимулювання особистісного розвитку викладачів та студентів закладу.
11. Здійснювати контроль з реалізації програми збереження інтелектуальної власності Академії.
12. Сприяти провадженню платформи національних та міжнародних інвестицій у вищу освіту шляхом залучення додаткових джерел фінансування через спеціальні фонди та програми підтримки.
13. Розвивати у Академії програму благодійництва, спонсорства та меценатства, сприяючи реалізації партнерських проектів з підтримки освіти, науки та мистецтва.

Відповідно до регламенту роботи Наглядової ради, прошу внести пропозиції до Плану роботи Академії та її стратегічного розвитку (зачитує основні положення плану роботи).

Пропоную: затвердити основні напрями роботи Наглядової ради Академії та роботи НМАУ імені П.І.Чайковського.

Ухвалили: затвердити основні напрями роботи Наглядової ради Академії та роботи НМАУ імені П.І.Чайковського.

Рішення прийняте одногolosно.

Слухали 2:

Ю.Є.Рибчинський: Олег Семенович Тимошенко – неперевершена постать української культури. Відомий хоровий диригент, громадський діяч, знаменний ректор Київської консерваторії і нині Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського. Саме за його наполегливої праці було сформовано потужні наукові школи в Україні, мистецькі осередки та культурні центри. Олег Семенович заснував Національну академію мистецтв України ставши її дійсним академіком, заклавши наріжний камінь розбудови національної мистецької справи.

В.Г.Чернець: Про постать О.С.Тимошенка можна говорити довго, переконливо і з великим пієтетом.

Тому зазначу, що від імені колективу Академії, відповідно до рішення Вченої ради до Наглядової ради звернувся ректор закладу М.О.Тимошенко з проханням підтримати присвоєння Малому залу Академії імені академіка О.С.Тимошенка.

Пропоную: підтримати присвоєння Малому залу Академії імені академіка О.С.Тимошенка.

Ухвалили: підтримати присвоєння Малому залу Академії імені академіка О.С.Тимошенка.

Рішення прийняте одногolosно.

Слухали 3:

Мішель Терещенко: історія Київської консерваторії знаменна постатями та іменами, які зробили великий внесок в історію її заснування, становлення та зміцнення у європейському та світовому вимірі.

Я гордий з того, що мій предок Михайло Терещенко своєю благодійністю сприяв відкриттю славетної мистецької інституції.

У основних завданнях Наглядової ради чітко визначено положення що фокусує увагу на зміцненні інститу пам'яті Академії. Як ми бачимо сьогодні, йде переосмислення не тільки державності України, а й її історії, освіти, науки і культури.

В.Г.Чернець: питання порядку денного щодо дати заснування НМАУ імені П.І.Чайковського широко підіймається на всіх рівнях – ведуться обговорення в колі науковців, істориків, експертів та різних департаментів Міністерства культури та інформаційної політики України і МОН України.

Питання сформульовано коректно і цілком правомірно – взяти за основу заснування НМАУ імені П.І.Чайковського 27 жовтня 1863 року з відкриття у Києві

відділу РМТ. Такий підхід відкриє нові сторінки національної самобутності в частині мистецької освіти, її традицій та пріоритетів.

М.О.Тимошенко: поставлене питання абсолютно врегульовано нормативно, а саме – у Статуті НМАУ імені П.І.Чайковського чітко зазначено, що Історія Київської консерваторії бере початок з відкриття 27 жовтня 1863 року Київського відділення Імператорського Російського Музичного Товариства. Саме на його основі, у 1868 році, було відкрито Київське музичне училище, яке, за пропозицією Головної дирекції Імператорського Російського Музичного Товариства від 16 травня 1912 року, перейменовано у Київську консерваторію (3 листопада 1913 року).

В.Г.Чернець: пропозиція про зміну дати заснування НМАУ імені П.І.Чайковського підіймалася і обговорювалася на засідання Вченої ради закладу, де одноголосним голосування її членів було підтримало таку пропозицію.

Пропоную: підтримати рішення НМАУ імені П.І.Чайковського щодо заснування Київської консерваторії 27 жовтня 1863 року.

Ухвалили: підтримати рішення НМАУ імені П.І.Чайковського щодо заснування Київської консерваторії 27 жовтня 1863 року..

Рішення прийняте одноголосно.

Слухали 4:

В.Г.Чернець: згідно з Положенням про Наглядову раду НМАУ імені П.І.Чайковського склад Наглядової ради Академії затверджується наказом ректора Академії з пропозиції її членів.

М.М.Вантух: шановні члени Наглядової ради. На засіданні присутня народна депутатка України, Голова підкомітету з питань державних інвестиційних проектів Анна Анатоліївна Пуртова. Це відомий політик, громадська діячка і активістка, яка цілеспрямовано відстоює інтереси мистецької галузі на держаному рівні.

Така принципова позиція є надзвичайно важливою в часи, коли ми бачимо як культурна сфера залишилася на одинці зі своїми проблемами і нерозкритими питаннями.

В.Г.Чернець:приєднуюся до слів Мирослава Михайловича, і пропоную: ввести до складу Наглядової ради Академії народну депутатку України А.А.Пуртову.

Ухвалили: ввести до складу Наглядової ради Академії народну депутатку України А.А.Пуртову.

Рішення прийняте одногосно.

В.Г.Чернець: шановні члени Наглядової ради і всі присутні. На цьому порядок денний засідання вичерпано, якщо не буде інших пропозицій, пропоную завершити засідання.

Голова Наглядової ради

В.Г.Чернець

М.М.Вантух

Ю.Є.Рибчинський

Р.Г.Балаян

Мішель Терещенко

Кирило Карабиць