

Протокол № 12
засідання Приймальної комісії
Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського
від 30 червня 2022 року

Присутні:

Голова Приймальної комісії: ректор, професор Тимошенко М.О.

Заступник голови Приймальної комісії: проректор, в.о. професора Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: Сапіга О.В.

Заступники відповідального секретаря: Бензюк О.О., Слупський В.В., Кушнір А.Я.

Члени Приймальної комісії: Скорик А.Я., Осока О.В., Ринденко О.В., Олексієнко О.В., Грудницька Т.М., Усенко О.М., Чолован І.С., Семікозов А.А., Путятицька О.В., Німчина О., Тонкошкура О.С., Крохун Н.І.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про прийом заяв та документів для участі у творчому конкурсі.
2. Про формування груп вступників та допуск їх до участі у творчих конкурсах.

Слухали 1:

Сапіга О.В.: Хочу повідомити, що з початку прийому заяв та документів для участі у творчих конкурсах технічними секретарями прийнято та опрацьовано понад 100 заяв у електронній формі. Заяви було подано на перший потік творчого конкурсу, який розпочинається завтра – 1 липня. Технічні секретарі та уся приймальна комісія працюють ретельно й наполегливо, забезпечують безперебійну роботу, вчасно надаючи роз'яснення абітурієнтам щодо технічних особливостей подання заяв на творчий конкурс у цьому році. Разом з тим, усі приміщення Академії підготовлені для проведення творчого конкурсу з урахуванням безпекових норм функціонування закладу.

Підготовлено систему оповіщення, приміщення для укриття при повітряній тривозі та інші необхідні засоби.

Ухвалили: Узяти до уваги інформацію про прийом заяв та документів від абітурієнтів та визнати роботу Приймальної комісії задовільною.

Рішення прийняте одногolosно.

Слухали 2:

Сапіга О.В.: За даними на 16:00 30 червня 2022 року про кількість поданих заяв для участі у творчому конкурсі до НМАУ було сформовано групи вступників з числа тих, хто своєчасно надав усі потрібні, відповідно до Правил прийому, документи, враховуючи побажання абітурієнтів щодо включення їх в перший або другий потоки творчих конкурсів. Процес завантаження відеозаписів вступних програм абітурієнтів за вчасно поданими заявами ще триває і склад груп буде корегуватися в оперативному порядку. Тому пропоную всі наступні заяви, що надходять після 16-00, реєструвати на другий потік творчого конкурсу.

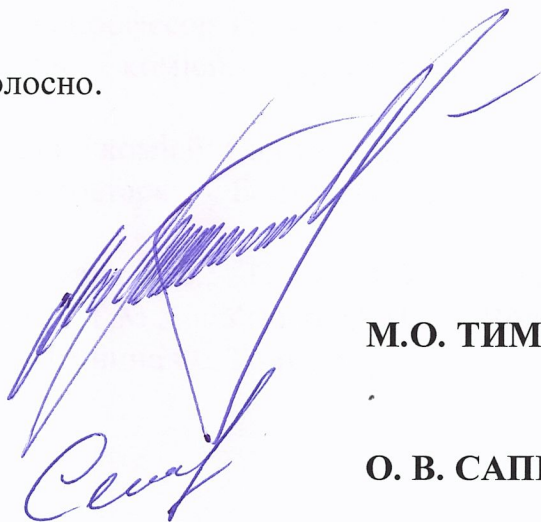
Бондарчук В.О.: Хочу ще раз наголосити на особливостях реєстрації на творчий конкурс, яка передбачає відеоідентифікацію особи у відеозаписі та наявність документа, що посвідчує особу. Щодо інших документів, зокрема сканованих копій про здобуття повної середньої загальної освіти – окремі заяви містять відповідні довідки зі шкіл, державного підприємства «Інфоресурс» тощо. Також відповідні документи окремих абітурієнтів наразі подані на процедуру нострифікації. Згідно з Правилами прийому до проходження творчих конкурсів вступники допускаються за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу. Відтак, пропоную затвердити списки абітурієнтів, допущених до проходження творчих конкурсів на освітній ступінь «Бакалавр» станом на 30.06.2022 року.

Ухвалили: Затвердити списки абітурієнтів, допущених до проходження творчих конкурсів на освітній ступінь «Бакалавр» станом на 30.06.2022 року; заяви, що надходять після 16-00, реєструвати на другий потік творчого конкурсу.

Рішення прийняте одногolosно.

Голова приймальної комісії,
Ректор НМАУ, професор

Відповідальний секретар ПК



М.О. ТИМОШЕНКО

О. В. САПГА