

Протокол № 16
засідання науково-методичної ради
Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського
від 21 червня 2021 року

Присутні:

Голова ради: Бондарчук В.О., проректор з навчальної роботи, доктор мистецтвознавства, в.о. професора;

Члени ради: Тонкошкура О.С., секретар ради; Скорик А.Я.; Северинова М.Ю.; Осока О.В.; Олексієнко О.В.; Кушнір А.Я.; Бензюк О.О.; Жаркова В.Б.; Коханик І.М.; Андрущенко Т.В.; Сапіга О.В., Ринденко О.В.

Запрошені: Т.П.Іванніков, О.В.Путятницька, В.Г.Москаленко, С.Гумінюк, Є.В.Колесник.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про зміну наукового керівника для здобувача третього освітньо-творчого ступеня «Доктор мистецтва» С. Гумінюка.
2. Про затвердження ОНП «Музична режисура».
3. Про зміни до навчальних планів (2021-2022 р) та освітніх програм освітніх ступенів «Бакалавр», «Магістр» спеціальностей: 025 «Музичне мистецтво», 026 «Сценічне мистецтво» та 034 «Культурологія».

1. Слухали 1:

Бондарчук В.О.: шановні колеги, до нас із заявою звернувся здобувач третього освітньо-творчого ступеня «Доктор мистецтва» С.Гумінюк з проханням змінити науково керівника (заява додається).

С.Гумінюк: шановні члени ради, дякую, за запрошення. У результаті написання наукової складової творчого мистецького проекту у мене сформувалася інша концепція вирішення поставлених і дослідженні завдань. Під час попередньої роботи над дисертаційним дослідженням я, за погодженням зі своїм науковим керівником В.Г.Москаленком, звертався за консультаціями до О.В.Ринденко. У зв'язку з цим, за погодженням зі всіма сторонами та за власним бажанням, прошу змінити мені наукового керівника, а саме: В.Г.Москаленка на О.В.Ринденко.

В.Г.Москаленко: підтримую.

О.В.Ринденко: не заперечую.

Бондарчук В.О.: пропоную змінити наукового керівника для здобувача третього освітньо-творчого ступеня «Доктор мистецтва» С.Гумінюка з В.Г.Москаленка на О.В.Ринденко.

Ухвалили: змінити наукового керівника для здобувача третього освітньо-творчого ступеня «Доктор мистецтва» С.Гумінюка з В.Г.Москаленка на О.В.Ринденко

Рішення прийнято одноголосно.

Слухали 2:

Бондарчук В.О. – шановні колеги, на вимогу Закону України «Про вищу освіту», рекомендацій НАЗЯВО з акредитацій освітніх програм та з метою удосконалення освітнього процесу в Академії, ми щорічно переглядаємо та оновлюємо зміст програм навчальних дисциплін, навчальних планів та освітніх програм.

У зв'язку з проходження акредитації ОНП «Музична режисура» у 2023 році, оновленням змісту освітніх компонентів та приведенням у відповідність нормативного забезпечення зазначеної програми, прошу гаранта Є.В.Колесник представити проект оновленої ОНП.

Колесник Є.В.: ознайомлює зі змістом ОНП «Музична режисура».

Бондарчук В.О.: Євдокіє Василівно, дякую за кропітку роботу і детальний аналіз програми.

Пропоную: затвердити ОНП «Музична режисура» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» другого (магістерського) рівня освіти.

Ухвалили: затвердити ОНП «Музична режисура» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» другого (магістерського) рівня освіти.

Слухали 3:

Бондарчук В.О. – для відповідності ОПП та ОНП Стандартам вищої освіти було переглянуто та оновлено освітні програми за всіма спеціальностями. Також були оновлені навчальні плани згідно нових освітніх програм.

Пропоную: затвердити зміни до навчальних планів (2021-2022 р) та освітніх програм освітніх ступенів «Бакалавр», «Магістр» спеціальностей: 025 «Музичне мистецтво», 026 «Сценічне мистецтво» та 034 «Культурологія».

Ухвалили: затвердити зміни до навчальних планів (2021-2022 р) та освітніх програм освітніх ступенів «Бакалавр», «Магістр» спеціальностей:

025 «Музичне мистецтво», 026 «Сценічне мистецтво» та 034
«Культурологія».

Рішення прийнято одногосно.

**Проректор
з навчальної роботи
БОНДАРЧУК**

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Віктор', written in a cursive style.

Віктор