

**Протокол № 19**  
засідання Приймальної комісії  
Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського  
від 19 липня 2023 року.

**Присутні:**

Голова Приймальної комісії: проректор, в.о. ректора, в.о. професора Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: Сапіга О.В.

Заступники відповідального секретаря: Бензюк О.О., Слупський В.В.

Члени Приймальної комісії: Скорик А.Я., Мимрик М.Р., Осока О.В., Ринденко О. В., Грудницька Т.М., Усенко О.М., Тонкошкура О. С., Семікозов А. А., Путятицька О.В., Слюсар О.С., Щеголевська І.С., Лапушкіна Н. І.

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ:**

1. Про розподіл обсягів державного замовлення на підготовку здобувачів вищої освіти у 2023 році за освітніми рівнями та ступенями між конкурсними пропозиціями.
2. Про початок прийому заяв і документів для участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр».

**Слухали 1:**

**Бондарчук В.О.:** 19.07.2023 року Академії в ЄДЕБО доведено обсяги державного замовлення.

Згідно з доведеними обсягами державного замовлення ми повинні:

- забезпечити виконання державного замовлення в доведених обсягах; внести протягом двох днів з дня отримання планових показників державного замовлення до ЄДЕБО;
- оприлюднити на офіційному веб-сайті Академії результати розподілу обсягів державного замовлення за конкурсними пропозиціями;
- подати звіт про виконання державного замовлення у встановлені терміни.

За результатами отриманих показників Приймальної комісії здійснено розподіл обсягів державного замовлення в розрізі спеціальностей та спеціалізацій. Результати зафіксовані Протоколом, затверджені відповідальним секретарем і оприлюднені на офіційному веб-сайті Академії.

З урахуванням пропозицій завідувачів кафедр та з метою підтримки бажаючих вступити до НМАУ ім. П.І. Чайковського, рішенням Приймальної комісії і відповідно до вже доведених в ЄДЕБО обсягів державного замовлення пропоную наступний розподіл обсягів державного замовлення між конкурсними пропозиціями (зачитує розподіл обсягів державного замовлення між конкурсними пропозиціями).

**Пропоную** затвердити розподіл обсягів державного замовлення між конкурсними пропозиціями на підготовку фахівців, науково-педагогічних та наукових кадрів у 2023 році у НМАУ ім. П.І. Чайковського з урахуванням квоти-1 та квоти-2.

**Ухвалили: Затвердити** розподіл обсягів державного замовлення між конкурсними пропозиціями на підготовку фахівців, науково-педагогічних та наукових кадрів у 2023 році у НМАУ ім. П.І. Чайковського з урахуванням квоти-1 та квоти-2.

**Рішення прийняте одноголосно.**

**Слухали 2:**

**Сапіга О.В.:** Хочу повідомити, що сьогодні, 19 липня 2023 року, згідно з Правилами прийому до НМАУ ім. П.І. Чайковського у 2023 р. було розпочато прийом заяв для участі у конкурсному відборі для вступу до Академії на освітній ступінь «Бакалавр». Заяви на освітній ступінь «Бакалавр» подаються в електронному вигляді, крім випадків, спеціально обумовлених в Правилах прийому. Консультаційний центр Академії надає всі необхідні поради вступникам щодо реєстрації електронних кабінетів, завантаження потрібних документів та подання заяв. Система ЄДЕБО дає можливість технічним секретарям та уповноваженій особі по роботі з ЄДЕБО ретельно й наполегливо опрацьовувати заяви вступників, забезпечуючи безперебійну роботу Приймальної комісії.

Також хочу нагадати, що згідно з пунктом 11 Розділу VI Правил прийому Приймальна комісія розглядає заяви вступників і приймає рішення про допуск до участі в конкурсному відборі для вступу на навчання до НМАУ ім. П.І. Чайковського протягом трьох робочих днів з дати реєстрації заяви в ЄДЕБО, але не пізніше наступного дня після завершення прийому документів, а у випадку складання вступних випробувань – не пізніше наступного дня після завершення вступних випробувань.

**Ухвалили:** Взяти до уваги інформацію про початок прийому заяв для участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр» від абітурієнтів та визнати роботу Приймальної комісії задовільною.

**Рішення прийняте одноголосно.**

Відповідальний секретар ПК



**Оксана САПІГА**

**Розподіл обсягів державного замовлення  
за конкурсними пропозиціями у 2023 році  
Освітній ступінь «Бакалавр»**

<b>КОНКУРСНА ПРОПОЗИЦІЯ</b>	<b>КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ</b>
Фортепіано	19
Орган	0
Музикознавство	6
Композиція	3
Скрипка	16
Альт	3
Віолончель	1
Контрабас	2
Арфа	0
Флейта	3
Гобой	2
Кларнет	4
Саксофон	2
Фагот	1
Валторна	5
Труба	4
Тромбон	3
Туба	2
Ударні інструменти	2

Акордеон	4
Баян	6
Домра	3
Цимбали	1
Балалайка	0
Гітара	2
Бандура	7
Хорове Диригування	16
Оперно- симфонічне диригування	2
Оперний Спів	13
Камерний спів	4
Музична режисура	5

Відповідальний секретар  
Приймальної комісії



Оксана САПІГА

**Розподіл обсягів державного замовлення  
за конкурсними пропозиціями у 2023 році  
Освітній ступінь «Магістр»**

<b>КОНКУРСНА ПРОПОЗИЦІЯ</b>	<b>КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ</b>
Фортепіано	14
Орган	0
Музикознавство	2
Композиція	1
Скрипка	5
Альт	2
Віолончель	0
Контрабас	0
Арфа	0
Флейта	1
Гобой	1
Кларнет	2
Саксофон	1
Фагот	0
Валторна	2
Труба	5
Тромбон	1
Туба	2
Ударні інструменти	2

Акордеон	1
Баян	3
Домра	3
Цимбали	1
Балалайка	0
Гітара	1
Бандура	7
Хорове Диригування	14
Оперно- симфонічне диригування	2
Оперний Спів	6
Камерний спів	1
Музична режисура	2
Культурологія	2

Відповідальний секретар  
Приймальної комісії



Оксана САПІГА