

Протокол № 2
засідання науково-методичної ради
Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського
від 18 вересня 2025 року

Присутні:

Голова ради: Бондарчук В.О., проректор з навчальної роботи, доктор мистецтвознавства, в.о. професора;

Члени ради: Тонкошкура О.С., секретар ради; Скорик А.Я.; Осока О.В.; Олексієнко О.В.; Кушнір А.Я.; Бензюк О.О.; Жаркова В.Б.; Коханик І.М.; Андрущенко Т.В.; Сапіга О.В., Ринденко О.В., Путятицька О.В.

Порядок денний:

1. Про результати анонімного опитування здобувачів вищої освіти, викладачів, інших співробітників, внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів ОПП «Музичне мистецтво» другого (магістерського рівня освіти).

Слухали: 1.

Дотримуючись принципів академічної доброчесності в Академії проведено анонімне опитування здобувачів вищої освіти, викладачів, інших співробітників, внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів щодо ОПП «Музичне мистецтво» другого (магістерського рівня освіти). Важливо, що в опитуванні взяли максимальну участь всі категорії учасників освітнього процесу, оскільки об'єктивна і неупереджена оцінка ззовні для нас вкрай важлива.

За результатами опитування маємо такі результати (додаток результатів опитування).

Бондарчук В.О.: шановні колеги, за результатами проведеного анонімного опитування здобувачів вищої освіти, викладачів, інших співробітників, внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів щодо ОПП «Музичне мистецтво» другого (магістерського рівня освіти)

Пропоную: врахувати в освітньому процесі та ОПП рекомендації й зауваження викладені за результатами опитування.

Ухвалили: врахувати в освітньому процесі та ОПП рекомендації й зауваження викладені за результатами опитування.

Рішення прийнято одногосно

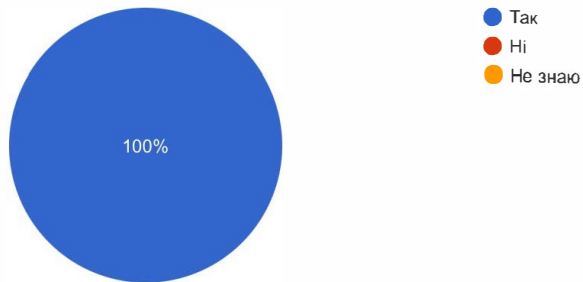
Бондарчук В.О.: Дякую усім за плідну працю.

**Голова ради, проректор
з навчальної роботи**

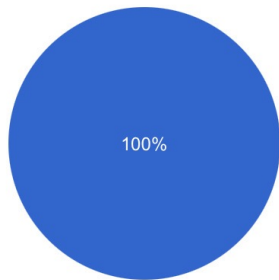
Віктор БОНДАРЧУК

Результати опитування Роботодавців

Чи відповідає мета освітньо-професійної програми мистецькій галузі?

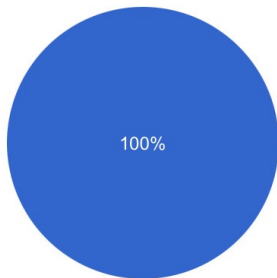


Чи мета та зміст освітньо-професійної програми відповідають
потребам ринку праці?



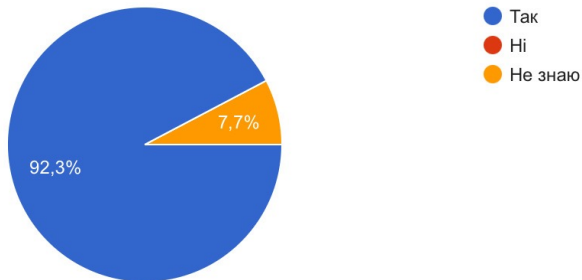
- Так
- Ні
- Не знаю

Чи забезпечує освітньо-професійна програма придатність
випускників до працевлаштування?

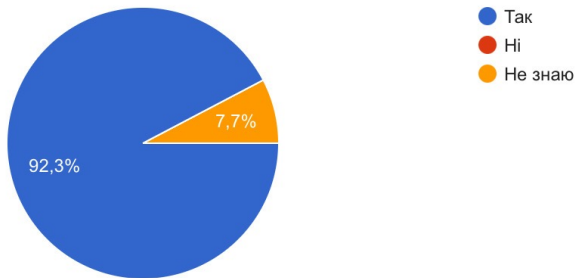


- Так
- Ні
- Не знаю

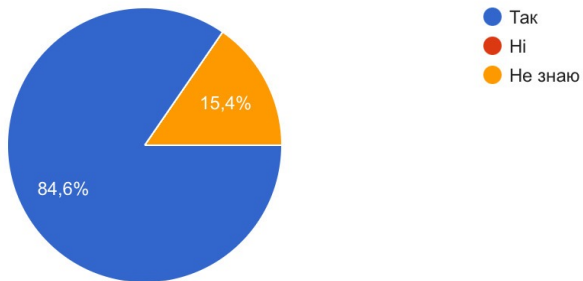
Чи зміст освітньо-професійної програми забезпечує формування фахових, загальнокультурних, громадянських компетентностей, компетентностей, направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку?



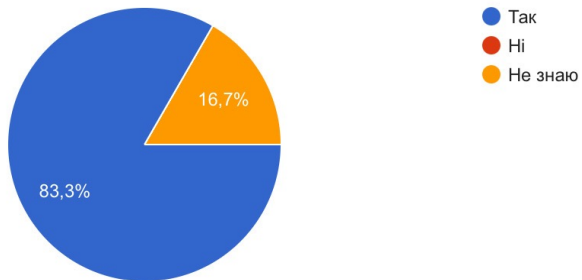
Як Ви вважаєте, програмні компетентності сформовані відповідно до цілей освітньо-професійної програми?



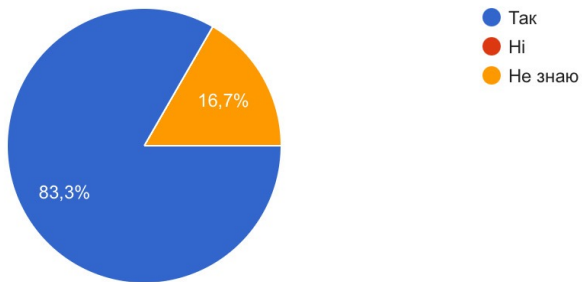
Чи освітньо-професійна програма дозволяє здійснювати діяльність, пов'язану з інтернаціоналізацією навчання?



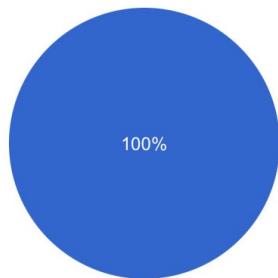
Чи компоненти освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність забезпечують реалізацію програмних результатів навчання?



Чи форма атестації здобувачів відповідає вимогам стандарту вищої освіти?

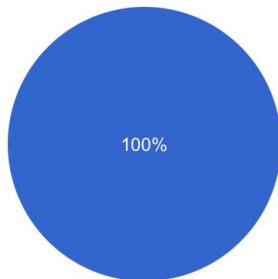


Чи перелік компонентів освітньо-професійної програми є логічним та послідовним?



- Так
- Ні
- Не знаю

Чи є важливим присвоєння професійних кваліфікацій
випусникам освітньо-професійної програми?



- Так
- Ні
- Не знаю

Ваші поради та рекомендації щодо вдосконалення освітньо-професійної програми

Є побажання розмістити навчальні програми та силабуси для освітніх програм "Музичне мистецтво" в якійсь окремій вкладинці для зручного пошуку необхідної інформації

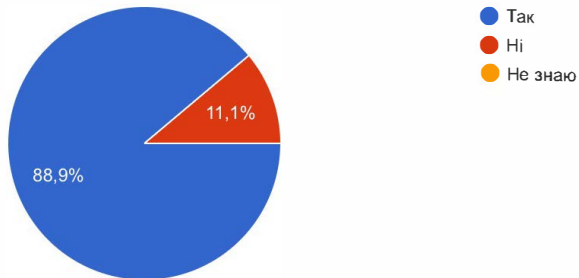
зміст освітньої програми цілком відповідає сучасним вимогам та потребам ринку праці в галузі вітчизняного музичного мистецтва

Вдосконалити сайт Академії для більш інформативного відображення творчої діяльності мистецького ЗВО

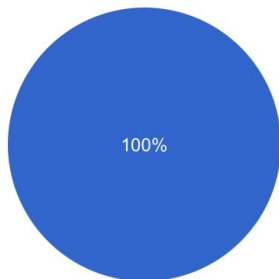
вважаю, що зміст та структура освітньої програми є коректними, зрозумілими та логічними

Результати опитування НПП

Чи відповідає мета освітньо-професійної програми мистецькій галузі?

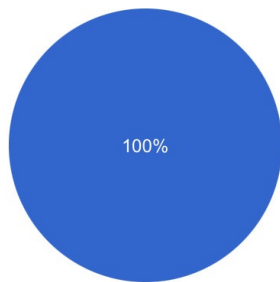


Чи мета та зміст освітньо-професійної програми відповідають
потребам ринку праці?



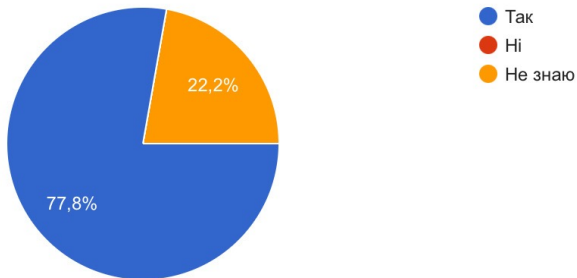
- Так
- Ні
- Не знаю

Чи забезпечує освітньо-професійна програма придатність
випускників до працевлаштування?

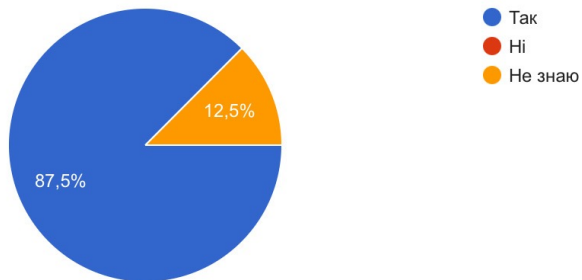


- Так
- Ні
- Не знаю

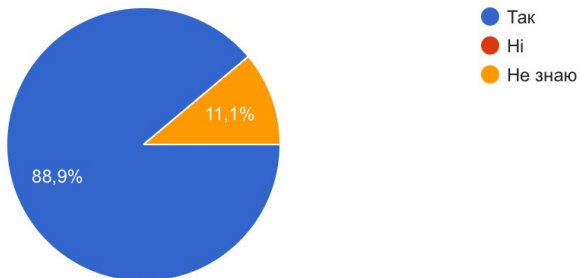
Чи зміст освітньо-професійної програми забезпечує формування фахових, загальнокультурних, громадянських компетентностей, компетентностей, направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку?



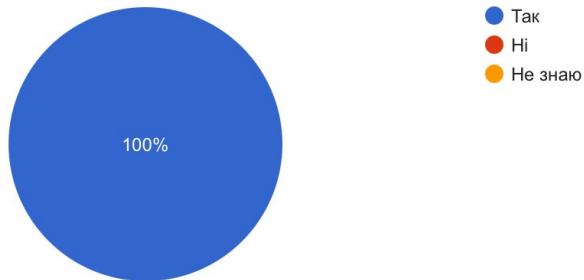
Як Ви вважаєте, програмні компетентності сформовані відповідно до цілей освітньо-професійної програми?



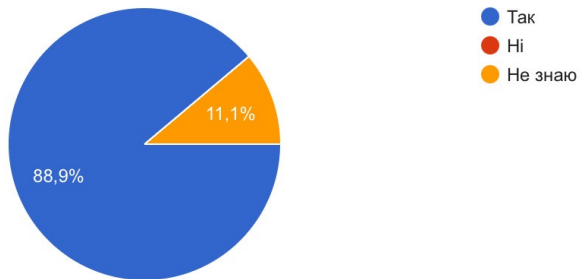
Чи освітньо-професійна програма дозволяє здійснювати діяльність, пов'язану з інтернаціоналізацією навчання?



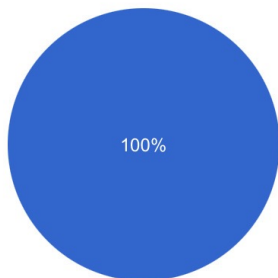
Чи компоненти освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність забезпечують реалізацію програмних результатів навчання?



Чи форма атестації здобувачів відповідає вимогам стандарту вищої освіти?

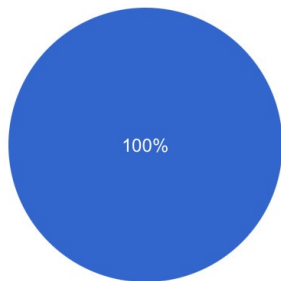


Чи перелік компонентів освітньо-професійної програми є логічним та послідовним?



- Так
- Ні
- Не знаю

Чи є важливим присвоєння професійних кваліфікацій
випусникам освітньо-професійної програми?



- Так
- Ні
- Не знаю

Ваші поради та рекомендації щодо вдосконалення освітньо-професійної програми

в цілому вважаю програму результативною

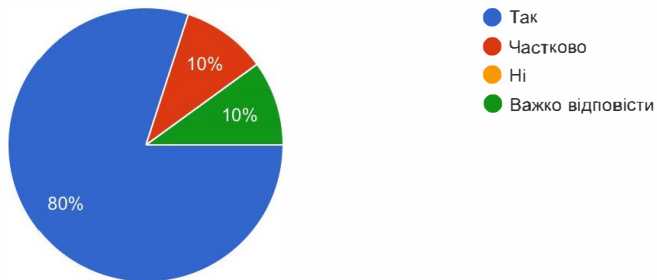
більше уваги приділяти публічності заходів, які проводить академія

вважаю необхідним зберегти максимально можливу кількість кредитів для індивідуальної роботи здобувачів

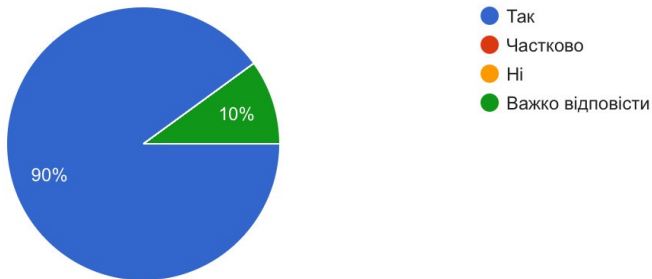
Слід залишити всі кваліфікації в дипломі: виконавець (фах), диригент, викладач

Результати опитування здобувачів вищої освіти

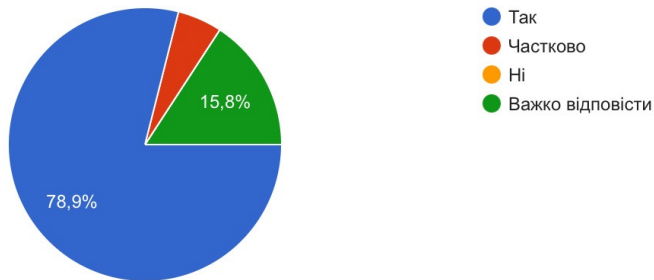
Чи опис освітньо-професійної програми та всіх дисциплін
(силабусів) є у вільному доступі (на сайті Академії)?



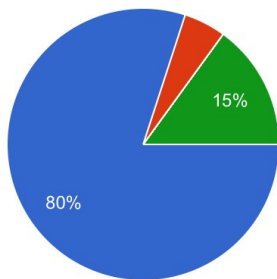
Чи достатньою мірою освітньо-професійна програма спрямована на формування практичних навичок та теоретичних знань щодо подальшого професійного зростання та діяльності?



Чи навчальні дисципліни зорієнтовані та корелюються відповідно до потреб ринку праці?

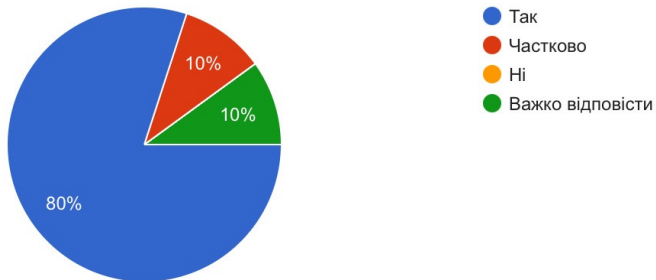


Чи процедура обрання дисциплін вільного вибору є прозорою,
зрозумілою та доступною?

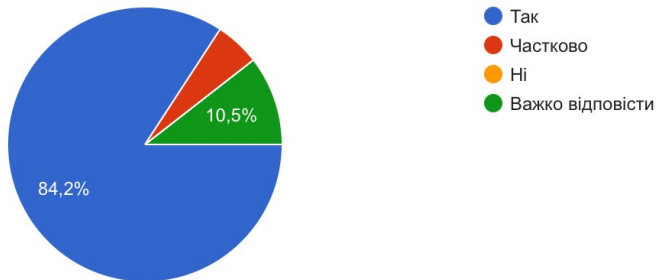


- Так
- Частково
- Ні
- Важко відповісти

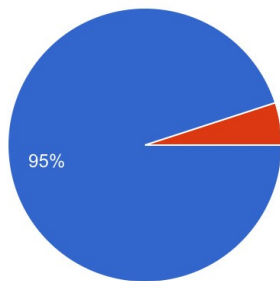
Чи дисципліни вільного вибору мають достатню кількість таких,
що відповідають особистим пошукам та інтересам?



Чи проводилися публічні лекції, майстер-класи, відриті зустрічі тощо з обміну досвіду науковців, музикантів, академічної спільноти?

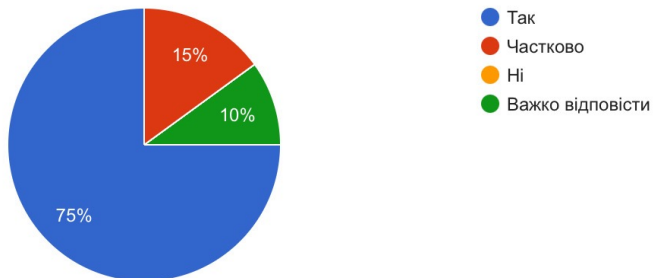


Чи проінформовані здобувачі щодо Закону України "Про академічну доброчесність" та наслідки її порушення?

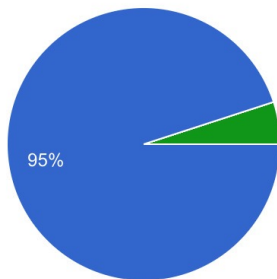


- Так
- Частково
- Ні
- Важко відповісти

Чи Ви безпосередньо можете вплинути на перегляд та зміни в освітній програмі?

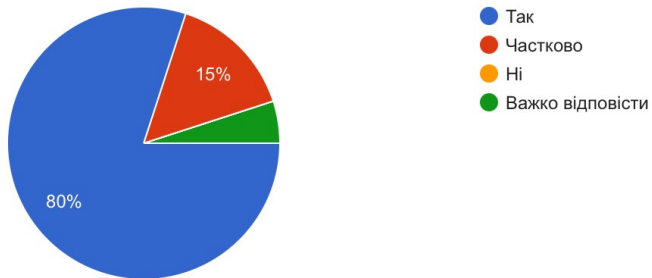


Чи актуальні навчальні дисципліни в контексті освітньо-професійної програми на якій Ви навчаєтесь?

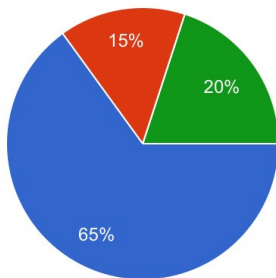


- Так
- Частково
- Ні
- Важко відповісти

Чи стимулюють Вас викладачі до творчості, активності та самостійної роботи?

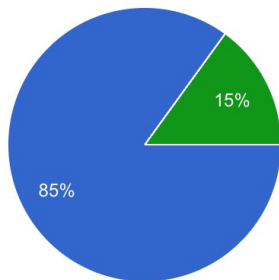


Чи виявляють викладачі академічну свободу у варіативності викладання змісту дисципліни?



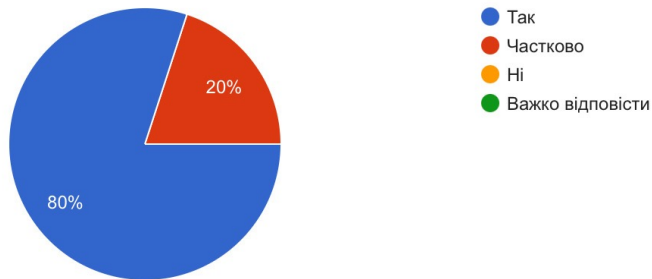
- Так
- Частково
- Ні
- Важко відповісти

Чи володіють викладачі матеріалом та користуються
оригінальними авторськими підходами при викладанні?

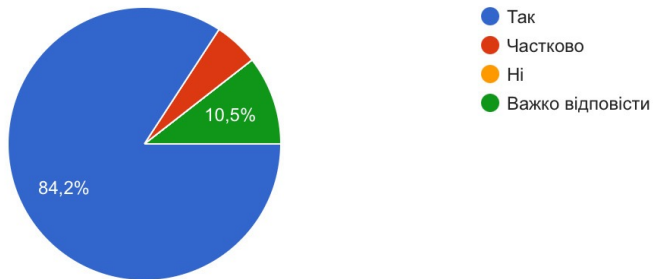


- Так
- Частково
- Ні
- Важко відповісти

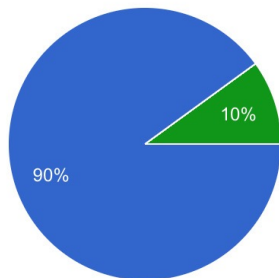
Чи сприяють викладачі відкритості та паритетності про спілкуванні?



Чи викладання навчальних дисциплін загалом є цікавим та зрозумілим?

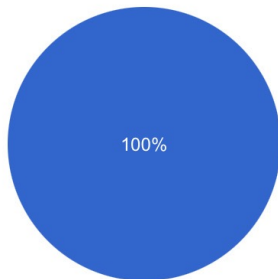


Чи проходять підсумкові оцінювання знань студентів прозоро
та об'єктивно?



- Так
- Частково
- Ні
- Важко відповісти

Чи забезпечує освітньо-професійна програма присвоєння професійних кваліфікацій?



- Так
- Частково
- Ні
- Важко відповісти