

Протокол № 20
засідання Приймальної комісії
Національної музичної академії України
від 18 липня 2026 року

Присутні:

Голова Приймальної комісії: ректор, доктор філософії, професор, заслужений діяч мистецтв України, академік НАМ України Тимошенко М.О.

Заступник голови Приймальної комісії: голова Апеляційної комісії, проректор з навчальної роботи, в.о. професора, доктор мистецтвознавства Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: старший викладач Тонкошкура О.С.

Заступники відповідального секретаря: Румянцев Б.О., Буга О.П., Матвєєва О.О.

Члени Приймальної комісії: Чернець В.Г., Бензюк О.О., Осока О.В., Ринденко О.В., Олексієнко О.В., Грудницька Т.М., Усенко О.М., Шевченко О.В., Слупський В.В., Васенко В.М., Дробіш А.А., Мусієнко О.В., Вакуленко Б.С., Лапушкіна Н.І., Сімакова Н.М.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про проведення другого потоку творчого конкурсу освітнього ступеня «Бакалавр» на конкурсну пропозицію «Режисер музично-драматичного театру» (група 4).
2. Про внесення обсягів державного замовлення за конкурсними пропозиціями на підготовку здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» у 2025 році в ЄДЕБО.

Слухали 1:

Тонкошкура О.С.: Згідно з Правилами прийому 15 липня 2026 року розпочато проведення 2 потоку творчих конкурсів до Національної музичної академії України (далі – Академія), сьогодні 18.07.2026 року ми продовжуємо творчий конкурс освітнього ступеня «Бакалавр» за конкурсною пропозицією «Режисер музично-драматичного театру» (група 4). Приймальна комісія ретельно й наполегливо працює над дотриманням всіх організаційних процедур, а саме:

- проведено інструктаж у холі Академії щодо порядку дій під час сигналу «Повітряна тривога» та посилення заходів безпеки по упередженню можливих диверсійних дій (всім вступникам роздано інструкції з номерами телефонів та адресами укриттів);

- проведено інструктаж предметної комісії щодо дотримання вимог відеофіксації творчого конкурсу;

- доведено до відома предметної комісії інформацію щодо дотримання норм академічної доброчесності та виконання Антикорупційної програми.

Пропоную взяти до відома Приймальної комісії інформацію про проведення другого потоку творчого конкурсу освітнього ступеня «Бакалавр» на конкурсну пропозицію «Режисер музично-драматичного театру» (група 4).

Ухвалили: Взяти до відома Приймальної комісії інформацію про проведення другого потоку творчого конкурсу освітнього ступеня «Бакалавр» на конкурсну пропозицію «Режисер музично-драматичного театру» (група 4).

Рішення прийняте одногосно.

Слухали 2:

Тонкошкура О.С.: 17.07.2026 року Академії в ЄДЕБО доведено обсяги державного замовлення за конкурсними пропозиціями на підготовку здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр».

За результатами отриманих показників Приймальною комісією здійснено розподіл обсягів державного замовлення за конкурсними пропозиціями на підготовку здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» у 2026 році. Результати розподілу зафіксовані Протоколом, затверджені відповідальним секретарем і оприлюднені на офіційному веб-сайті Академії та внесені в ЄДЕБО.

Пропоную взяти до відома інформацію про внесення обсягів державного замовлення за конкурсними пропозиціями на підготовку здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» у 2026 році в ЄДЕБО.

Ухвалили: взяти до відома інформацію про внесення обсягів державного замовлення за конкурсними пропозиціями на підготовку здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» у 2026 році в ЄДЕБО.

Рішення прийняте одногосно.

Голова Приймальної комісії,
ректор Академії, професор

Відповідальний секретар ПК

**М.О. ТИМОШЕНКО**

**О.С. ТОНКОШКУРА**

**РОЗПОДІЛ ОБСЯГІВ ДЕРЖАВНОГО ЗАМОВЛЕННЯ
ЗА КОНКУРСНИМИ ПРОПОЗИЦІЯМИ
Освітній ступінь «БАКАЛАВР»**

КОНКУРСНА ПРОПОЗИЦІЯ	ВСЬОГО
Фортепіано	20
Орган	0
Музикознавство	2
Композиція	5
Скрипка	18
Альт	3
Віолончель	1
Контрабас	2
Арфа	0
Флейта	4
Гобой	2
Кларнет	1
Саксофон	3
Фагот	1
Валторна	1
Труба	4
Тромбон	4
Туба	0
Ударні інструменти	3
Акордеон	5
Баян	4
Домра	0
Цимбали	0
Балалайка	0

Гітара	2
Бандура	8
Оперний спів	15
Камерний спів	7
Хорове диригування	20
Оперно-симфонічне диригування	0
Музична режисура	3
Режисер музично-драматичного театру	2
Музична культурологія	0

Відповідальний секретар ПК



Олег Тонкошкура