

Протокол № 21
засідання Приймальної комісії
Національної музичної академії України
від 20 липня 2026 року

Присутні:

В.о. голови Приймальної комісії: голова Апеляційної комісії, проректор з навчальної роботи, в.о. професора, доктор мистецтвознавства Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: старший викладач Тонкошура О.С.

Заступники відповідального секретаря: Румянцев Б.О., Буга О.П., Матвєєва О.О.

Члени Приймальної комісії: Чернець В.Г., Осока О.В., Ринденко О.В., Олексієнко О.В., Грудницька Т.М., Усенко О.М., Шевченко О.В., Слупський В.В., Васенко В.М., Дробиш А.А., Вакуленко Б.С., Лапушкіна Н.І., Сімакова Н.М.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про початок прийому заяв і документів для участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр».
2. Про початок подачі заяв на творчі конкурси небюджетних конкурсних пропозицій.
3. Про реєстрацію вступників на участь у фаховому іспиті до Національної музичної академії України на ступінь вищої освіти «Магістр».

Слухали 1:

Тонкошура О.С.: Хочу повідомити, що 19 липня 2026 року, згідно з Правилами прийому до Національної музичної академії України у 2026 р. було розпочато прийом заяв для участі у конкурсному відборі для вступу до Академії на освітній ступінь «Бакалавр». Заяви на освітній ступінь «Бакалавр» подаються в електронному вигляді, крім випадків, спеціально обумовлених в Правилах прийому. Консультаційний центр Академії надає всі необхідні поради вступникам щодо реєстрації електронних кабінетів, завантаження потрібних документів та подання заяв. Система ЄДЕБО дає можливість відбірковій комісії та уповноваженій особі по роботі з ЄДЕБО ретельно й наполегливо опрацьовувати заяви вступників, забезпечуючи безперебійну роботу Приймальної комісії.

Пропоную взяти до відома інформацію про початок прийому заяв для участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр» від абітурієнтів та визнати роботу Приймальної комісії задовільною.

Ухвалили: Взяти до уваги інформацію про початок прийому заяв для участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр» від абітурієнтів та визнати роботу Приймальної комісії задовільною.

Рішення прийняте одноголосно.

Слухали 2:

Тонкошкура О.С.: Хочу повідомити, що сьогодні, 20 липня 2026 року, розпочата подача заяв на творчий конкурс у рамках небюджетних конкурсних пропозицій, що передбачено Правилами прийому 2026 року термін подачі до 25 липня 2026 року.

Пропоную: Взяти до уваги інформацію про початок подачі заяв на творчі конкурси у рамках небюджетних конкурсних пропозицій, що передбачено Правилами прийому 2026 року.

Ухвалили: Взяти до уваги інформацію про початок подачі заяв на творчі конкурси у рамках небюджетних конкурсних пропозицій, що передбачено Правилами прийому 2026 року.

Рішення прийняте одноголосно.

Слухали 3:

Тонкошкура О.С.: Хочу повідомити, що 20 липня 2026 року відбірковою комісією та уповноваженою особою по роботі з ЄДЕБО були опрацьовані заяви:

- вступників на освітній ступінь «Магістр» (освітньо-наукова програма)
 - вступників на освітній ступінь «Магістр» (освітньо-професійна програма)
- (списки додаються).

Пропоную: Взяти до уваги інформацію про прийом заяв та документів від абітурієнтів на освітній ступінь «Магістр» станом на 20 липня 2026 року та визнати роботу Приймальної комісії задовільною.

Ухвалили: Взяти до уваги інформацію про прийом заяв та документів від абітурієнтів на освітній ступінь «Магістр».

В.о.голови Приймальної комісії,
проректор з навчальної роботи,
в.о. професора

Відповідальний секретар ПК



В.О. БОНДАРЧУК

О.С. ТОНКОШКУРА

Станом на 20 липня 2026 року
успішно опрацьовано, зареєстровано заяви на участь у фаховому іспиті на
освітній ступінь Магістр:

ПОТІК 1
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

Фортепіано

1. Лукандій Злата Василівна
2. Гречишкіна Єлизавета Дмитрівна
3. Інтелегатор Іларіон Олександрович
4. Колодій Антон Олексійович
5. Соколенко Наталія Віталіївна
6. Коваль Каріна Михайлівна

Скрипка

1. Гудименко Євген Костянтинович
2. Фатуєва Ольга Олександрівна
3. Дудар Софія Михайлівна
4. Бойко Євгеній Сергійович

Струнні інструменти

1. Прокоп Віталій Володимирович
2. Подик Олексій Олександрович
3. Алієва Айдан Байрамівна

Дерев'яні духові

1. Третяк Павло Тарасович
2. Мимрик Роман Михайлович
3. Живак Серафіма Валеріївна
4. Темербек Олександра Андріївна
5. Фещенко Віталій Анатолійович
6. Белщик Тарас Петрович
7. Баляк Надія Борисівна

Мідні духові та ударні інструменти

1. Стаднійчук Анастасія Романівна

Камерний спів

1. Михальченко Тетяна Олегівна
2. Печенюк Денис Дмитрович
3. Наруцька Адріана Андріївна
4. Панова Аліна Володимирівна

Оперний спів

1. Сантар Олександра Григорівна
2. Ряжко Олексій Миколайович
3. Тищик Юрій Олегович
4. Дітківська Надія МIRONІВНА
5. Писаренко Софія Олегівна
6. Шелест Ірина Василівна
7. Бойко Антон Валерійович
8. Панова Аліна Володимирівна
9. Макаренко Анастасія Андріївна

Хорове диригування

1. Пташинська Єлизавета Ігорівна
2. Погоріла Еліна Дмитрівна
3. Шевченко Данило Павлович
4. Луцик Роман Михайлович
5. Стичук Олександра Сергіївна
6. Шимоняк Дмитро Юрійович
7. Стрельцова Марія Миколаївна
8. Шовкопляс Ольга Юріївна
9. Вергелес Каріна Віталіївна

Оперно-симфонічне диригування

1. Журавель Владислав Анатолійович

Баян, акордеон

1. Варламова Вероніка Володимирівна
2. Філик Сергій Володимирович
3. Максимів Павло Васильович
4. Соляник Іван Олегович

Бандура

1. Шелест Ірина Василівна
2. Дмитрів Марія Андріївна
3. Путинець Софія Ігорівна

Народні інструменти

1. Синицька Вікторія Олександрівна
2. Левцун Ігор Сергійович
3. Чудновський Святослав Михайлович
4. Кисляк Марія Василівна
5. Сивак Софія Андріївна
6. Гуров Роман Володимирович

ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА

Фортепіано

1. Гречишкіна Єлизавета Дмитрівна

Музикознавство

1. Панова Аліна Володимирівна

Оперний спів

1. Лапшина Наталія Григорівна
2. Семеницька Ірина Олегівна

Хорове диригування

1. Стрельцова Марія Миколаївна

Оперно-симфонічне диригування

1. Рукавішнікова Ольга Валеріївна
2. Семеляк Андрій Володимирович

Музична режисура

1. Рудько Олександр Романович
2. Павлюк Дмитро Іванович

ПОТІК 2
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

Камерний спів

1. Ряжко Олексій Миколайович

Оперний спів

1. Михальченко Тетяна Олегівна

Оперно-симфонічне диригування

1. Косецька Катерина Леонідівна
2. Каплун Роман Миколайович

ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА

Музична режисура

1. Латогуз Марина Михайлівна