

Протокол № 24
засідання науково-методичної ради
Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського
від 30 серпня 2021 року

Присутні:

Голова ради: Бондарчук В.О., проректор з навчальної роботи, доктор мистецтвознавства, в.о. професора;

Члени ради: Тонкошкура О.С., секретар ради; Скорик А.Я.; Северинова М.Ю.; Осока О.В.; Олексієнко О.В.; Кушнір А.Я.; Бензюк О.О.; Жаркова В.Б.; Коханик І.М.; Андрущенко Т.В.; Сапіга О.В., Ринденко О.В.

Запрошені: О.В.Путятницька, Т.Кушнір, С.Гуменюк.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про порядок захисту наукового обґрунтування аспірантів творчої аспірантури.

Слухали 1:

Путятницька О.В.: у зв'язку з завершенням процедури захистів творчо-мистецьких проектів творчої аспірантури в частині наукового обґрунтування ще раз звертаю увагу здобувачів на основних його вимогах (зачитує порядок захисту).

Гумінюк Станіслав: Ольго Вікторівно, дякуємо. Ми підготувалися до захисту і розуміємо ступінь нашої відповідальності. Ми впевнені, що рівень захисту буде високим і ми не осоромимо ім'я Академії.

Бондарчук В.О.: колеги, якщо пропозицій і зауважень немає, **пропоную:** взяти до уваги інформацію О.Путятницької щодо порядку захисту наукового обґрунтування аспірантів творчої аспірантури.

Ухвалили: взяти до уваги інформацію О.Путятницької щодо порядку захисту наукового обґрунтування аспірантів творчої аспірантури.

Рішення прийнято одноголосно.

**Проректор
з навчальної роботи**



В.О.БОНДАРЧУК