

Протокол № 31

засідання Приймальної комісії

Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського

від 16 серпня 2022 року

Присутні:

Голова Приймальної комісії: ректор, професор Тимошенко М.О.

Заступник голови Приймальної комісії: проректор, в.о. професора Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: Сапіга О.В.

Заступник відповідального секретаря: Кушнір А.Я., Бензюк О. О.

Члени Приймальної комісії: Грудницька Т.М., Усенко О.М., Чолован І. С., Німчин О., Тонкошкура О. С., Лапушкіна Н. І.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про розподіл місць державного замовлення у 2022 році між конкурсними пропозиціями спеціальності 025 «Музичне мистецтво», зокрема за квотою-2.
2. Про допуск зареєстрованих заяв вступників до участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр» за квотою-2
3. Про початок прийому заяв та документів для участі у конкурсному відборі на навчання для здобуття ступеня вищої освіти «магістр», а також для участі у фахових іспитах.

Слухали 1:

Сапіга О. В.: Хочу повідомити, що ми маємо внести в ЄДЕБО розподіл місць державного замовлення у 2022 році між конкурсними пропозиціями, зокрема за квотою-2 за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» для вчасного формування рейтингу та рекомендацій до зарахування цієї категорії вступників. Згідно з Правилами прийому квота-2 встановлюється НМАУ ім. П.І.Чайковського в обсязі 10%, тобто 14 місць. Пропоную внести в ЄДЕБО розподіл місць державного замовлення у 2022 році між конкурсними пропозиціями за квотою-2 в обсязі 14 місць; поставити в ЄДЕБО позначку «ОВ» (обсяги внесено) для остаточної фіксації в системі розподілених обсягів держзамовлення.

Ухвалили: внести в ЄДЕБО розподіл місць державного замовлення у 2022 році між конкурсними пропозиціями, зокрема за квотою-2 – в обсязі 14 місць; поставити в ЄДЕБО позначку «ОВ» (обсяги внесено) для остаточної фіксації в системі розподілених обсягів держзамовлення.

Рішення прийняте одногосно.

Слухали 2:

Бензюк О. О.: На сьогодні ми маємо 24 зареєстровані заяви від вступників, які мають право на участь у конкурсному відборі за квотою-2. Пропоную допустити ці заяви до участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр» за квотою-2, оскільки всі вступники вчасно надали підтверджуючі документи.

Ухвалили: допустити зареєстровані заяви вступників до участі у конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «бакалавр» за квотою-2.

Рішення прийняте одногосно.

Слухали 3:

Сапіга О. В.: Хочу повідомити, що сьогодні, 16 серпня, згідно з Правилами прийому, ми розпочинаємо прийом заяв та документів для участі у конкурсному відборі на навчання для здобуття ступеня вищої освіти «магістр», а також продовжуємо реєстрацію заяв на участь у фахових іспитах, які нам надсилають вступники з 1 серпня. Усі вступники на ступінь магістра на основі ступеня бакалавра подають заяви в електронній формі. Консультаційний центр Академії надає всі необхідні поради вступникам щодо реєстрації електронних кабінетів, завантаження потрібних документів та подання заяв. Система ЄДЕБО функціонує без технічних відхилень, що дає можливість технічним секретарям та уповноваженим особам по роботі з ЄДЕБО ретельно й наполегливо опрацьовувати заяви вступників, забезпечуючи безперебійну роботу Приймальної комісії.

Станом на 16.08.2022 технічними секретарями та уповноваженою особою по роботі з ЄДЕБО було опрацьовано 14 заяв вступників на ступінь «магістр» (списки додаються), а також зареєстровано 50 заяв на участь у фахових іспитах. Пропоную затвердити списки вступників, зареєстрованих для участі в конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «магістр» та для участі у фахових іспитах станом на 16.08.2022 р.

Ухвалили: затвердити списки вступників, зареєстрованих для участі в конкурсному відборі на ступінь вищої освіти «магістр» та для участі у фахових іспитах станом на 16.08.2022 року; визнати роботу Приймальної комісії задовільною.

Голова Приймальної комісії,
ректор Академії, професор




М.О. ТИМОШЕНКО

Відповідальний секретар ПК

О. В. САПІГА

СТАНОМ НА 16.08.2022 року
успішно опрацьовано та зареєстровано заяви на ступінь «Магістр»:

Камерний спів

1. Більдій Надія Віталіївна
2. Дорошенко Ярослава Олександрівна
3. Перегуда Антон Вадимович

Мідні духові

(валторна, труба, тромбон, туба, ударні інструменти)

1. Шевчук Ілля Юрійович

Музична культурологія

1. Ходич Ніколай Владиславови

Оперний спів

1. Данилів Руслана Богданівна

Скрипка

1. Журкіна Оксана Ігорівна
2. Журкін Євгеній Костянтинович

Ступно-смичкові інструменти

(альт, віолончель, контрабас, арфа)

1. Бакесв Матвій Максимович

Хорове диригування

1. Стрельченко Сергій Володимирович
2. Гуляк Василь Олександрович
3. Плющ Олександр Сергійович
4. Корнієнко Анна Іванівна
5. Криворучишак Марія Василівна