

**Протокол № 4**  
засідання Приймальної комісії  
Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського  
від 11 квітня 2024 року.

**Присутні:**

Голова Приймальної комісії: ректор, професор Тимошенко М.О

Заступник голови Приймальної комісії: в.о. професора Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: Сапіга О.В.

Заступники відповідального секретаря: Бензюк О.О., Слупський В.В., Румянцев Б.О., Буга О.П.

Члени Приймальної комісії: Скорик А.Я., Мимрик М.Р., Осока О.В., Ринденко О.В, Олексієнко О.В., Кушнір А.Я., Грудницька Т.М., Усенко О.М., Шевченко О.В., Семікозов А.А., Путятицька О.В., Тонкошкура О.С., Лугіна А.С., Лапушкіна Н.І.

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ:**

1. Про затвердження Правил прийому до НМАУ імені П.І. Чайковського у 2024 році.

2. Про затвердження:

- Положення про Приймальну комісію Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Положення про Апеляційну комісію Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Положення про освітні центри “Крим-Україна”, “Донбас-Україна” Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Програм Вступних випробувань для вступників до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Критеріїв оцінювання знань для вступників до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

**Слухали 1:**

**Сапіга О.В.** Правила прийому до НМАУ розроблені Приймальною комісією Академії відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2024 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від № 266 від 06 березня 2024 року зареєстрованих у Міністерстві юстиції України за № 379/41724 від 28 березня 2024 року.

Порядок проведення вступних випробувань, їх форма та вимоги чітко визначені Правилами прийому. Варто наголосити, що у цьому році для вступу на здобуття вищої освіти на основі ПСЗО для спеціальностей «025 Музичне мистецтво» та «026 Сценічне мистецтво» додаються НМТ (2024, 2023, 2022 років та ЗНО 2021 року) та творчий конкурс та для спеціальності 034 «Культурологія» на

основі ПСЗО НМТ (2024, 2023, 2022 років та ЗНО 2021 року). Відповідно, звертаю увагу до предметних комісій – бути об'єктивними, неупередженими та переконливими під час оцінювання вступників.

**Тимошенко М.О.:** Щодо складання Єдиного вступного іспиту. Треба докласти всіх зусиль, щоб вчасно повідомити абітурієнтів про порядок проведення Єдиного вступного іспиту та строки реєстрації, деканам – здійснювати моніторинг щодо до поінформованості бакалаврів 4 курсу.

**Сапіга О.В.: Пропоную:** затвердити Правила прийому до НМАУ імені П.І.Чайковського у 2024 році.

**Ухвалили:** Затвердити Правила прийому до НМАУ імені П.І.Чайковського у 2024 році.

**Рішення прийняте одностайно.**

**Слухали 2: Тимошенко М.О.: Шановні колеги,** хочу зауважити та звернути увагу всіх членів предметних комісій на те, що найвищими балами слід відзначити тільки самих талановитих абітурієнтів. Ми маємо пам'ятати, що конкурсна ситуація повинна зберігатися до останнього випробування. Тільки таким чином ми зможемо провести конкурсний відбір об'єктивно і дійсно прийняти на навчання до Академії найбільш перспективну молодь. Критерії оцінювання творчих випробувань відповідають усім вимогам МОН України.

**Сапіга О.В.:** Приймальною комісією приведено у відповідність всю документацію, що чітко регулює вступну кампанію 2024 року. Враховуючи всі особливості вступної кампанії та дотримуючись заходів безпеки і вимог академічної доброчесності, **пропоную** затвердити:

- Положення про Приймальну комісію Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Положення про Апеляційну комісію Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Положення про освітні центри “Крим-Україна”, “Донбас-Україна” Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Програм Вступних випробувань для вступників до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Критерії оцінювання знань для вступників до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

**Ухвалили:** Затвердити:

- Положення про Приймальну комісію Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.



- Положення про Апеляційну комісію Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

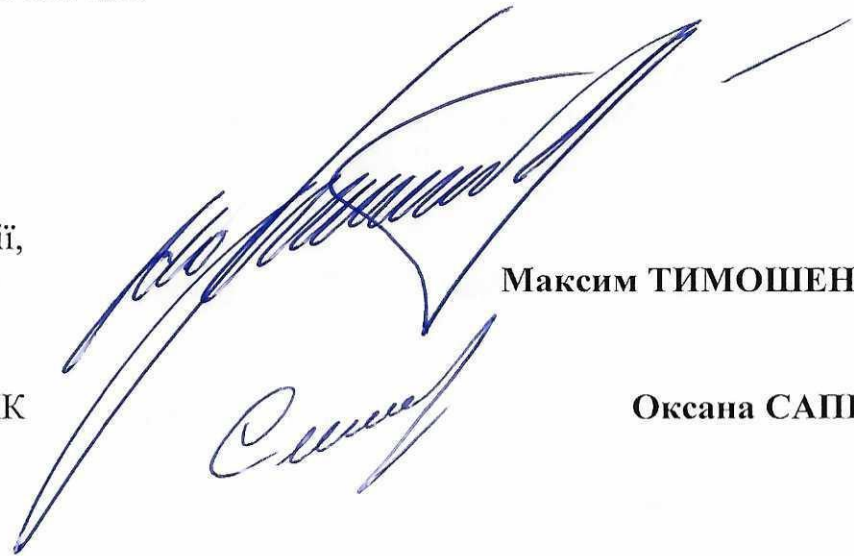
- Положення про освітні центри “Крим-Україна”, “Донбас-Україна” Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Програм Вступних випробувань для вступників до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

- Критерії оцінювання знань для вступників до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

**Рішення прийняте одностайно.**

Голова Приймальної комісії,  
ректор Академії, професор



**Максим ТИМОШЕНКО**

Відповідальний секретар ПК

**Оксана САПІГА**