

Протокол № 5
засідання Приймальної комісії
Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського
від 13 травня 2022 року

Присутні:

Голова Приймальної комісії: ректор, професор Тимошенко М.О.

Заступник голови Приймальної комісії: проректор, в.о. професора Бондарчук В.О.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: Іванніков Т.П.

Заступники відповідального секретаря: Бензюк О.О., Слупський В.В., Кушнір А.Я., Сапіга О.В., Тонкошкура О. С.

Члени Приймальної комісії: Скорик А.Я., Осока О.В., Ринденко О.В., Олексієнко О.В., Грудницька Т.М., Усенко О.М., Чолован І.С., Семікозов А. А., Путятицька О.В., Румянцев Б., Німенко Н.В., Крохун Н. І.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про затвердження оновлених Програм вступних випробувань, критеріїв оцінювання знань для вступників 2022 року.
2. Про затвердження порядку розгляду мотиваційних листів.

Слухали 1:

Іванніков Т.П.: Відповідно до нового Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2022 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 27 квітня 2022 року № 392, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 3 травня 2022 року за № 487/37823 (зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 02 травня 2022 року № 400) (далі – Порядок прийому) приймальною комісією виносяться на затвердження оновлені програми творчих випробувань. Оскільки за новим Порядком для спеціальностей 025 «Музичне мистецтво» та 026 «Сценічне мистецтво» необхідно скласти лише одне вступне випробування – творчий конкурс для бакалаврів та лише фаховий іспит для магістрів усіх спеціальностей – кафедрами було вчасно оновлено попередні вимоги з урахуванням реалізації вступної кампанії 2022 року у дистанційному асинхронному режимі по відеозаписах. Усі критерії оцінювання знань також відкориговані відповідно до оновлених програм вступних випробувань.

Пропоную розглянути та затвердити оновлені програми вступних випробувань і критерії оцінювання знань.

Тимошенко М.О.: Підтримую пропозицію Іваннікова Т.П. Хочу окремо зауважити та звернути увагу всіх членів предметних комісій на те, що в цьому році творчі конкурси та фахові іспити оцінюються за 200-бальною шкалою оцінювання (від 100 до 200 балів), але з кроком в один бал!

УХВАЛИЛИ: Затвердити оновлені «Програми вступних випробувань» та «Критерії оцінювання знань» для вступників 2022 року.

Довести цю інформацію до відома вступників, розмістивши на веб-сайті НМАУ ім. П. І. Чайковського.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали 2:

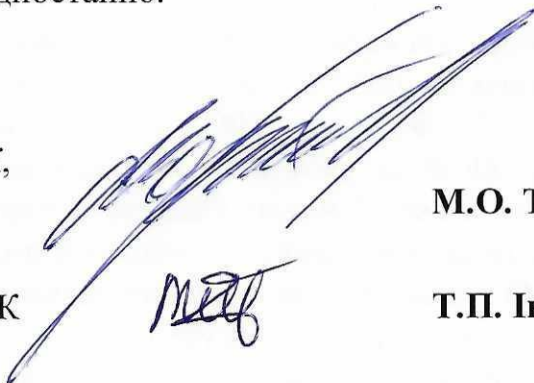
Іванніков Т.П.: згідно з Порядком прийому приймальна комісія розробила «Порядок розгляду мотиваційних листів для вступу на навчання до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського» – новий обов'язковий матеріал, який вступник має подавати разом з іншими документами та заявами. Мотиваційний лист не є частиною конкурсного балу, а результати його оцінювання застосовуються лише при однакових балах вступників. Пропоную розглянути та затвердити цей документ.

УХВАЛИЛИ: Затвердити «Порядок розгляду мотиваційних листів для вступу на навчання до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського».

Розмістити відповідну інформацію на веб-сайті Академії, а також довести її до відома завідувачів кафедр та членів предметних й фахових атестаційних комісій.

Рішення прийняте одностайно.

Голова приймальної комісії,
Ректор НМАУ, професор



М.О. ТИМОШЕНКО

Відповідальний секретар ПК



Т.П. Іванніков