

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-наукову програму «Музичне мистецтво»
у галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

У сучасних умовах музична освіта в Україні набуває винятково важливого й багатогранного значення. Вона формує національну ідентичність, сприяє зміцненню суспільної згуртованості, стимулює розвиток культурного простору та забезпечує збереження й збагачення духовної культури українського народу.

Особливого значення це набуває в теперішніх умовах, коли музика перетворюється на культурно-дипломатичний інструмент, потужний символ незламності, єдності та надії для всього народу.

Безсумнівним є факт, що питання якості мистецької освіти – одна із перманентних потреб молоді, що вдосконалює свою експертність у професійній галузі.

У цьому контексті освітньо-наукова програма підготовки магістрів за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво» відповідає актуальним суспільним і культурним запитам, позиціонуючи себе як логічне продовження освітньо-професійної програми бакалаврського рівня. ОНП спрямована на інтеграцію науково-дослідницької, теоретичної, освітньої та мистецько-практичної підготовки і ставить за мету здобуття професійних компетенцій у музикознавчій, виконавській, педагогічній, лекторській та редакторській діяльності.

Особлива увага приділяється індивідуальним формам навчання та гармонійному поєднанню академічних знань із практикою в концертних організаціях, театрах, філармоніях та інших мистецьких установах.

Особливою цінністю є високопрофесійний викладацький склад — досвідчені музиканти, педагоги та науковці, які не лише гарантують якісну фахову підготовку, а й сприяють формуванню творчої особистості, здатної до критичного аналізу, гнучких та сміливих рішень у мистецькій діяльності та активної участі в культурному житті країни.

Як наслідок, значна частина випускників магістерського рівня НМАУ ім. П. Чайковського успішно працевлаштовується у провідних мистецьких, культурно-освітніх і наукових установах та продовжує навчання на третьому освітньо-науковому або освітньо-творчому рівнях.

Освітньо-наукова програма за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти повною мірою відповідає вимогам Стандарту вищої освіти. Вона вирізняється змістовною насиченістю, логічною структурою та гармонійним поєднанням науково орієнтованого підходу з практичною реалізацією здобутих знань, забезпечуючи якісну фахову підготовку здобувачів у галузі знань «Культура, мистецтво та гуманітарні науки».

Генеральна директорка
Національного будинку
органної та камерної музики України




Ольга КОНОНЕНКО