

**РІШЕННЯ
РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ
ПРО ПРИСУДЖЕННЯ
СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ**

Разова спеціалізована вчена рада
Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського
Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ
прийняла рішення щодо присудження

Горбатюку Андрію Юрійовичу

ступеня доктора філософії галузі знань 03 – Гуманітарні науки
на підставі прилюдного захисту дисертації

«Концептуалізація феномена трансгуманізму в культурній антропології»
за спеціальністю 034 - Культурологія
19 квітня 2024 року

Горбатюк Андрій Юрійович у 2019 році закінчив Київський національний університет імені Тараса Шевченка, здобув кваліфікацію «Магістр» за спеціальністю «Культурологія».

Дисертацію виконано на кафедрі теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського Міністерства культури та інформаційної політики України.

Науковий керівник — Бровко Микола Миколайович, доктор філософських наук, професор, професор кафедри суспільних наук Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

Здобувач має 3 публікації у фахових виданнях, затверджених МОН України.

1. Горбатюк А. Колізії гуманістичних ідей в дискурсі неklasичної культури. // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку. / Рівненський державний гуманітарний університет, 2021. №37. С. 104-110. DOI: <https://doi.org/10.35619/ucpm.vi37.447>.

<https://zbirnyky.rshu.edu.ua/index.php/ucpm/article/view/447>

2. Горбатюк А. Культуротворча перспектива трансгуманістичних ідей у контексті сучасних технологій // Часопис. / Національна музична академія України імені П. І. Чайковського, 2022. № 56-57. С. 42-56.
DOI:[https://doi.org/10.31318/2414-052X.3-4\(56-57\).2022.278200](https://doi.org/10.31318/2414-052X.3-4(56-57).2022.278200)

<http://chasopysnmau.com.ua/article/view/278200>

3. Горбатюк А. Ю. Феномен технокультури в контексті трансгуманізму: взаємодія між людством і технологіями. // Культура і сучасність: альманах / Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, 2023. № 2. С. 22-26.
<https://doi.org/10.32461/2226-0285.2.2023.293739>

<https://journals.uran.ua/kis/article/view/293739>

У дискусії взяли участь члени разової спеціалізованої вченої ради:

Кривошея Тетяна Олександрівна, доктор культурології, доцент, завідувач кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського;

Андрущенко Тетяна Іванівна, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри суспільних наук Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського;

Герчанівська Поліна Евальдівна, доктор культурології, професор, завідувач кафедри філософії та культурології Київського національного університету технологій та дизайну;

Совгира Тетяна Ігорівна, доктор культурології, доцент, декан факультету івент-менеджменту, фешн і шоу-бізнесу Київського національного університету культури і мистецтв;

Саракун Лариса Петрівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри гуманітарних дисциплін Національного університету харчових технологій.

Результати відкритого голосування:

«За».....5 членів ради
«Проти» — членів ради

На підставі результатів відкритого голосування разова спеціалізована вчена рада присуджує **Горбатюку Андрію Юрійовичу** ступінь доктора філософії у галузі знань 03 – Гуманітарні науки за спеціальністю 034 – Культурологія.

Голова разової
Спеціалізованої
вченої ради



Т. О. Кривошея