

Розклад фахових іспитів для вступу до НМАУ імені П.І. Чайковського у 2025 році на освітній ступінь «МАГІСТР»

Ректор Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського
професор М.О. Тимошенко

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

30 червня 2025 року



ФАКУЛЬТЕТ дата	ФОРТЕПІАННИЙ	ІТФ			ОРКЕСТРОВИЙ			
		ОРГАН	КОМПОЗИЦІЯ	МУЗИКОЗНАВСТВО	СКРИПКА	СТРУННО-СМИЧКОВІ	ДЕРЕВ'ЯНІ ДУХОВІ	МІДНІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ
П Е Р Ш И Й П О Т І К Ф А Х О В О Г О І С П И Т У								
29.07.25	Спец.інструмент 09.00 (М/3)	Спец.інструмент 09.00 (М/3)	Фах (творчість) 09.00 (33 ауд.)	Фах 09.00 (40 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (23 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (37 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (54 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (84 ауд.)
30.07.25								
Д Р У Г И Й П О Т І К Ф А Х О В О Г О І С П И Т У								
31.07.25	Спец.інструмент 09.00 (М/3)	Спец.інструмент 09.00 (М/3)	Фах (творчість) 09.00 (33 ауд.)	Фах 09.00 (40 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (23 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (37 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (54 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (84 ауд.)
01.08.25								

ФАКУЛЬТЕТ дата	НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ			ВОКАЛЬНИЙ ТА ДИРИГЕНТСЬКИЙ				
	БАЯН, АКОРДЕОН	СТРУННІ	БАНДУРА	Оперний спів	Камерний спів	ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ	ОПЕРНО-СИМФОНІЧНЕ ДИРИГУВАННЯ	МУЗИЧНА РЕЖИСУРА
П Е Р Ш И Й П О Т І К Ф А Х О В О Г О І С П И Т У								
29.07.25	Спец.інструмент 09.00 (69 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (59 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (70 А ауд.)	Оперний спів 10.00 (В/3)	Камерний спів 10.00 (36 ауд.)	Диригування 09.00 (41 ауд.)	Диригування 09.00 (38 ауд.)	Режисура 09.00 (9 ауд.)
30.07.25								
Д Р У Г И Й П О Т І К Ф А Х О В О Г О І С П И Т У								
31.07.25	Спец.інструмент 09.00 (69 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (59 ауд.)	Спец.інструмент 09.00 (70 А ауд.)	Оперний спів 10.00 (В/3)	Камерний спів 10.00 (36 ауд.)	Диригування 09.00 (41 ауд.)	Диригування 09.00 (38 ауд.)	Режисура 09.00 (9 ауд.)
01.08.25								