

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор Національної музичної

Академії України імені П.І. Чайковського

професор

М.О. Тимошенко

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ АСИСТЕНТІВ-СТАЖИСТІВ

ТА ТВОРЧИХ АСПІРАНТІВ

за спеціальністю 025 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»

на I півріччя 2025-2026 н.р.

	I рік асистенти			I рік творчі аспіранти		
Дні	години	каб.	предмет	години	каб.	предмет
Понеділок	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
Вівторок	8 ³⁰ -10 ⁰⁵	Дист.	Комунікативні компетентності музиканта: психолого-педагогічний контекст <i>Андрущенко Т.В. (виб.)</i>	8 ³⁰ -10 ⁰⁵	Дист.	Мистецтво медіа культури в світовому художньому просторі <i>Скорик А.Я.</i>
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії <i>Бровко М.М.</i>
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Естетичні парадигми сучасності <i>Андрущенко Т.І. (виб.)</i>
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰	Дист.	Інтерпретація музичного твору (група А) <i>Стронько Б.Ю.</i>	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		
	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰	Дист.	Інтерпретація музичного твору (група Б) <i>Стронько Б.Ю.</i>	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰		
Середа	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵		
Четвер	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵	Дист.	Актуальні проблеми аналізу музичного твору (теорія, методологія, практика) <i>Сюта Б.О.</i>
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Актуальні проблеми аналізу музичного твору (теорія,

						методологія, практика) <i>Сюта Б.О.</i>
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Стильові засади музично-виконавської творчості <i>Редя В.Я.</i>
Субота	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Англійська мова <i>Набокова Н.М.</i>