

КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА ІСТОРІЇ МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

**КЕРІВНИЦТВО КУРСОВИМИ РОБОТАМИ
З ДИСЦИПЛІН КАФЕДРИ ТЕОРІЇ ТА ІСТОРІЇ МУЗИЧНОГО
ВИКОНАВСТВА
2026-2027**

Курсові роботи з «Інформаційних ресурсів музикознавчих досліджень» -

1 курс

Професор, доктор педагогічних наук Дмитро Григорович Юник

098-793-16-69

- 1 Берзінь Анс-Атаол
- 2 Чеботар Олександра Вікторівна
- 3 Задьора Анастасія Андріївна
- 4 Плужнікова Валентина Дмитрівна
- 5 Чорний Богдан Віталійович
- 6 Таран Ігор Олегович
- 7 Мельник Тимофій Романович
- 8 Стародуб Софія Олегівна
- 9 Гордієнко Марина Сергіївна
- 10 Доноаге Олексій Петрович
- 11 Нечитайло Микола Сергійович
- 12 Цзяо Женьлун Renlong Jiao
- 13 У Чжесі Wu Zhexi

Прикріплені здобувачі

- 1 Зайцева Олександра Богданівна
- 2 Партіцька Сальма Фіруддінівна
- 3 Козак Тетяна Андріївна

Курсові роботи з «Інформаційних ресурсів музикознавчих досліджень» -

2 курс

Доцент, кандидат мистецтвознавства Борислав Юрійович Стронько

093-950-87-36

1. Логвиновський Євгеній Олександрович
2. Гавриш Дмитро Максимович
3. Новицька Тетяна Борисівна
4. Грудінін Павло Михайлович
5. Ваславський Кирил Андрійович
6. Снігірьов Денис Євгенович

7. Ши Цянья
8. Сюань Ціньлун
9. Ма Ячжуо
10. Чжан Чжипін

Професор, доктор педагогічних наук Дмитро Григорович Юник

098-793-16-69

1. Чжу Лунбяо
2. Хуан Тенхуей
3. Ше Цзуйхань
4. Лю Сіньюй

Ст. викл., кандидат мистецтвознавства

Віолетта Миколаївна Артеменко

067-500-44-30

1. Цінь Яньцзе