Селінський Павло Владиславович

Тема творчого мистецького проєкту

«Виконавські аспекти втілення інтонаційної драматургії в хорових творах Володимира Зубицького»

Творчий керівник — Шилова Інна Володимирівна, народна артистка України, професор кафедри хорового диригування Національної музичної академії імені П. І. Чайковського.

Науковий консультант — Гусарчук Тетяна Володимирівна, доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Склад ради:

Голова ради, Рецензент: Радик Дмитро Васильович – заслужений діяч мистецтв України, професор кафедри хорового диригування НМАУ ім. П. І. Чайковського.

Рецензент: Тилик Ігор Володимирович – кандидат мистецтвознавства, старший викладач факультету музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Опонент: Величко Неля Анатоліївна – заслужена працівниця культури, в.о. професора кафедри хорового диригування НМАУ ім. П. І. Чайковського.

Опонент: Толмачов Рубен Владиславович – заслужений артист України, доцент кафедри хорового диригування НМАУ ім. П. І. Чайковського.

Опонент: Путятицька Ольга Вікторівна – кандидат мистецтвознавства, в.о. професора кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П. І. Чайковського.