

## **Тема 10: Специфічні особливості хорового виконавства**

### **Питання:**

Специфічні особливості хорового письма. Розглянути більш детально деякі з них, які мають безпосереднє відношення до механізму інтерпретації: *людський фактор* (хор – живий організм, який складається з мислячих та чуйних людей); *синтетичний характер* (зв'язок зі словом); *специфіка інструменту* (людський голос); *колективний характер*; *наявність диригента*, який є творчим посередником між автором та співаками.

### **Рекомендована література:**

1. Асафьев Б. В. О хоровом искусстве: сб. статей. Ленинград : Музыка, 1980. 216 с.
2. Живов В. Л. Хоровое исполнительство. Теория. Методика. Практика : учеб.пособие. Москва : Владос. 2003. 272 с.