

**Прокопенко Аліна Іванівна**

**Тема дисертації «Музика для домри з оркестром: композиторська творчість та виконавська інтерпретація»**

Науковий керівник: **Антонова Олена Григорівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, професор кафедри історії світової музики Національної музичної академії України

Склад ради:

Голова: **Іванніков Тимур Павлович**, доктор мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри теорії та історії музичного виконавства Національної музичної академії України

Рецензент: **Дерев'янченко Олена Олександрівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України

Рецензент: **Білоусова Світлана Вікторівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувачка кафедри народних інструментів Національної музичної академії України

Опонент: **Шаповалова Людмила Володимирівна**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського

Опонент: **Башмакова Наталія Вікторівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувачка кафедри народних інструментів Дніпровської академії музики