

# МЕТОДИКА ДИТЯЧОГО ХОРОВОГО НАВЧАННЯ ТА ВИХОВАННЯ

Викладач – в. о. професора, заслужений працівник культури України, Величко Н.А.

## Тема

### Українська дитяча хорова література

Репертуар дитячого хору як основний фактор ефективності художньо-естетичного виховання. Види і жанри хорової творчості для дітей. Дитячі пісні, хорові мініатюри, народні пісні, дитячі опери, кантати для дитячого хору, дитячі хори в операх. Народна пісня, вітчизняна і зарубіжна класика, сучасні хорові твори і пісні як складові концертного репертуару дитячого хору. Творчість композиторів України для дітей. Воробкевич С.І. «Співаники». Лисенко М.В. Дитячі опери: Коза-Дерева; Пан Коцький; Зима і весна, або Снігова краля. Лисенко М.В. Молодощі. Леонтович М.Д. Обробки нар. пісень. Дитяча сцена з опери «На русалчин великдень». Стеценко К.Г. Колядки і щедрівки. Стеценко К.Г. Дитячі опери-казки: Лисичка, Котик і Півник; Івасик-Телесик. Козицький П.О. Весняна ораторія; кантата «Здрастуй, весно». Козицький П.О. «Десять шкільних хорів»; цикл «Волошки». Степовий Я.С. «Проліски». Людкевич С.П. Гагілка; Українська баркарола. Ревуцький Л.М. «Сонечко». Колесса Ф.М. «Шкільний співаник». Верховинець В.М. «Весняночка». Ярославенко Я.Д. «Співаник для шкіл народних». Композитори пісенного жанру: Кос-Анатольський А.Й., Філіпенко А.Д., Дремлюга М.В., Мясков К.О., Шаповаленко В.П. Автори музики для дітей: Завалішина М.С., Рожавська Ю.Г., Верменич В.М., Кармінський М.В. Музика до спектаклів, хорові цикли, вокально-симфонічні сюїти, пісні. Колодуб Ж.Ю. «Обробки пісень народів світу для дітей», хорові мініатюри. Фільц Б.М. як представник провідної дитячої лінії творчості. Дичко Л.В. – автор дитячих хорових кантат і духовної музики. Сучасні композитори-пісенники для дітей: Волонтир В., Кириліна І.Я., Чембержі М.І., Злотник О.І., Шевченко Ю.В., Мигай А.В., Л.Бутуханова, Л.Сивохіна, Солосич Т. та інші.

### Питання для самоперевірки

1. Які основні принципи формування дитячого репертуару?
2. Які композитори писали дитячі опери? Назвати опери.
3. Які кантати написані композиторами для дітей?
4. Який внесок в дитячий репертуар зробили композитори початку ХХ століття?
5. Які композитори писали духовні твори для дитячого хору?
6. Які сучасні композитори-пісенники визнані педагогічною аудиторією і найчастіше звучать у хоровому виконавстві?

### Завдання для самостійної роботи

1. Творчість сучасних українських композиторів для дітей.
2. Духовні твори для дитячого і жіночого хору сучасних українських композиторів.
3. Український репертуар для хорів хлопчиків та юнаків.

### Семінарське практичне заняття на тему «Репертуар для дитячих хорів різного складу»

1. Підбір творів для різних складів хорів з наступним виконавським і методичним аналізом.
2. Гра на фортепіано партитур для дитячих хорів.
3. Виконання дитячих пісень (спів мелодії і гра супроводу)
4. Ілюстрація (спів і гра) хорових творів молодих сучасних композиторів.

### Література

1. Горбенко С.С. Українська дитяча хорова література: Навчально-методичний посібник./ Сергій Семенович Горбенко. – К.: НПУ, 2001. – Ч.І. – 207 с. – (навчально-методичний посібник для вчителів шкіл різного типу та студентів вищих педагогічних навчальних закладів)
2. Горбенко С.С. Українська дитяча хорова література: Навчально-методичний посібник./ Сергій Семенович Горбенко. – К.: НПУ, 2004 – Ч.ІІ. – 270 с. – (навчально-методичний посібник для вчителів шкіл різного типу та студентів вищих педагогічних навчальних закладів)
3. Горбенко С.С. Дитяче хорове виховання в Україні: Навчально-методичний посібник. / Сергій Семенович Горбенко. – К.: ІЗМН, 1999. – 253 с. – С 21 – 32, С 110 – 250.

4. Зеленецька І.О. Репертуар хору як фактор розвитку і духовного збагачення особистості. / І.О.Зеленецька// Репертуар для дитячого та жіночого хору: навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: Абетка, 2008. – С 3 – 14.
5. Зеленецька І.О. Співає хор молодших класів: репертуарно-методичний посібник. / Ірина Олександрівна Зеленецька. – К., Музична Україна, 1976.
6. Зеленецька І.О. Співає хор старших класів: репертуарно-методичний посібник. / Ірина Олександрівна Зеленецька. – К., Музична Україна, 1977.
7. Іванова Л. Твори М. Леонтовича в школі./ Л.Іванова // Музика в школі. – К., 1987. – Вип. 2.
8. Іванова Ю.М. Дитяча хорова культура Харківщини останньої третини ХХ ст.: автореферат дис. на здоб. наук. ступ. канд. мист.: спец. 17.00 01. «Теорія і історія культури»/ Ю.М. Іванова. – Харків, 2001.
9. Кияновська Л.О. Українська музична культура: Навч. посіб. / Любов Олександрівна Кияновська.– Львів: Тріада плюс, 2008. – 344 с.: фото. – (навчальне видання)
10. Корній Л.П., Сюта Б.О. Історія української музичної культури: підручник для студентів вищих навчальних закладів: До 100-річчя Національної музичної академії України ім. П.І.Чайковського /Лідія Пилипівна Корній, Богдан Омелянович Сюта. – К.: НМАУ, 2011. – 736 с.: іл. – (навчальне видання)
11. Медведик Ю. Роль української духовно-пісенної творчості у вихованні підростаючих поколінь. / Ю.Медведик // Мистецтво та освіта. – К., 1997. – № 1.
12. Пилипчак М. Дитяче музичне виховання засобами традиційної народної пісні / М.Пилипчак // Українська музична газета. – К., 2008. – № 2.
13. Попов В.С. Русская народная песня в детском хоре. / В.С.Попов. – М.: Музыка, 1985.
14. Прокопов С.М. Проблеми репертуару в дитячому хорі на сучасному етапі/ С.М.Прокопов // Проблеми сучасності: культура, мистецтво, педагогіка: зб. наук. праць / Луган. держ. інст. культури і мистецтв, Харк. обл. метод. кабінет навч. закл. культ. і мист. – Луганськ, 2008. – Вип.11. – С 246 – 253.

#### **Приклади репертуарних збірок**

1. Волонтир В. З тобою Україно! Твори для дитячого хору / Володимир Волонтир. – Мукачєво: Карпатська вежа, 2003. – 48 с. – (нотне видання)
2. Мігай А. Подарунок: Пісні для дітей. / Алла Вілоріївна Мігай. – К.: Музична Україна, 2005. – 104 с. – (нотне видання)
3. Співає «Вогник»: репертуар дитячого хору/ Упор. Степаненко С.Г., Антощенко А.А. // вст. ст. Б.М.Фільц/ Упор. Світлана Григорівна Степаненко, Анатолій Анатолійович Антощенко – К.: Музична Україна, 1990. – 112 с. – (нотне видання).
4. Співають діти на уроках музики початкових класів: Навчально-методичний посібник: видання для організації дозвілля / Автор передмови і укладач нотного матеріалу І.О. Зеленецька. – Кам'янець – Подільський: Абетка, 2005. – 172 с. – (нотно-текстове видання)
5. Подоляночка. Обробки українських народних пісень для дитячого та жіночого хору: Навчально-репертуарний посібник / Укладач Зеленецька І.О. – Кам'янець – Подільський: ФОП Сисин О.В., 2007. – 172 с. – (навчальне видання)
6. Фільц Б. Духовні хорові твори (а сареПа) /Авт. вст. ст. Смоляк О. / Богдана Михайлівна Фільц. – Тернопіль: Астон, 2005. – 44 с. – (нотне видання)
7. Фільц Б.М. Зацвіла в долині червона калина. / Упоряд. і вст. ст. Л.Хлебнікової. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2007. – 56 с. – (навчальне видання)