

Єрмоленко Анастасія Олександрівна

**Тема творчого мистецького проекту «Хорова творчість композиторів
Донеччини кінця XX – початку XXI століть: традиція та виконавська
інтерпретація»**

Творчий керівник — Величко Неля Анатоліївна, заслужений працівник культури України, в.о. професора кафедри хорового диригування Національної музичної академії України.

Науковий консультант — Тимошенко Максим Олегович, заслужений діяч мистецтв України, член-кореспондент НАМ України, доктор філософії, професор, ректор Національної музичної академії України.

Склад ради:

1. Голова ради: Савчук Євген Герасимович – Герой України, народний артист України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка, академік НАМУ, професор, завідувач кафедри хорового диригування НМАУ.
2. Рецензент: Редя Валентина Яківна – доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії світової музики НМАУ.
3. Рецензент: Ткач Юлія Сергіївна – народна артистка України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка, кандидат мистецтвознавства, художній керівник та головний диригент Академічного хору імені Платона Майбороди Національної радіокомпанії України.
4. Опонент: Радик Дмитро Васильович – заслужений діяч мистецтв України, професор кафедри хорового диригування НМАУ.
5. Опонент: Тилик Ігор Володимирович – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри музичного мистецтва ФММ КНУКіМ.