

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Ректор НМАУ ім. П. І. Чайковського
професор Тимошенко М.О.

Іноземці

« ____ » _____ 2024 р.

Розклад зимової залікової сесії 2024/2025 н.р.

ОРКЕСТРОВИЙ I ГРУПА			ОРКЕСТРОВИЙ II ГРУПА		
I КУРС			III КУРС		
1	Історія західної музики	з оцінкою	1	Естетика	з оцінкою
2	Гармонія	з оцінкою	2	Історія західної музики	з оцінкою
3	Сольфеджіо	з оцінкою	3	Камерний ансамбль	з оцінкою
4	Загальне фортепіано	з оцінкою	4	Оркестровий клас	з оцінкою
5	Диригування	з оцінкою	5	Історія викон-ва на дух. та ударн. інстр.	з оцінкою
6	Оркестровий клас	з оцінкою	6	Виконавська практика	з оцінкою
			7	Педагогічна практика	з оцінкою
			8	Психологія (виб.)	з оцінкою
IV КУРС			IV КУРС		
1	Камерний ансамбль	з оцінкою	1	Оркестровий клас	з оцінкою
2	Оркестровий клас	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Квартетний клас	з оцінкою			
I КУРС МАГІСТРИ			I КУРС МАГІСТРИ		
1	Еволюція художніх стилів в мистецтві	з оцінкою	1	Еволюція художніх стилів в мистецтві	з оцінкою
2	Квартетний клас/Струнний ансамбль	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Оркестровий клас	з оцінкою	3	Оркестровий клас	з оцінкою
4	Мистецтво медіакультури	з оцінкою	4	Мистецтво медіакультури	з оцінкою
5	Камерний ансамбль	з оцінкою	5	Ансамбль дух. та ударних інструментів	з оцінкою

II КУРС МАГІСТРИ			II КУРС МАГІСТРИ		
1	Камерний ансамбль	з оцінкою	1	Музика українського зарубіжжя	з оцінкою
2	Підготовка магістерської наукової роботи	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Науковий дискурс	з оцінкою	3	Підготовка магістерської наукової роботи	з оцінкою
4	Вивчення оркестрових партій	з оцінкою	4	Виконавська практика	з оцінкою
5	Виконавська практика	з оцінкою	5	Педагогічна практика	з оцінкою
6	Педагогічна практика	з оцінкою	6	Вивчення оркестрових партій	з оцінкою