

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Ректор НМАУ ім. П. І. Чайковського
професор Тимошенко М.О.

« ____ » _____ 2024 р.

Іноземці

Розклад літньої залікової сесії 2023/2024 н.р.

ОРКЕСТРОВИЙ І ГРУПА			ОРКЕСТРОВИЙ ІІ ГРУПА		
ІІ КУРС			ІІ КУРС		
			1	Оркестровий клас	з оцінкою
			2	Камерний ансамбль	з оцінкою
			3	Інструментознавство	з оцінкою
			4	Українська мова за п/с (вибір)	з оцінкою
			5	БЖД (вибір)	з оцінкою
ІІІ КУРС			ІІІ КУРС		
1	Історія світової культури	з оцінкою	1	Історія світової культури	з оцінкою
2	Вивчення оркестрових партій	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Оркестровий клас	з оцінкою	3	Оркестровий клас	з оцінкою
4	Основи диригування	з оцінкою	4	Історія виконавства на дух. і ударн. інструм.	з оцінкою
5	Музика ХХ-ХХІ ст.	з оцінкою	5	Музика ХХ-ХХІ ст.	з оцінкою
6	Іноземна мова (українська) (вибір)	з оцінкою	6	Вивчення оркестрових партій	з оцінкою
7	БЖД (вибір)	з оцінкою	7	БЖД (вибір)	з оцінкою
			8	Іноземна мова (українська) (вибір)	з оцінкою
ІV КУРС			ІV КУРС		
			1	Оркестровий клас	з оцінкою
			2	Теоретична та прикладна культурологія	з оцінкою
			3	Виконавська практика	з оцінкою
			4	Педагогічна практика	з оцінкою

			5	Педагогіка	3 оцінкою
			6	Вивчення оркестрових партій	3 оцінкою
			7	Основи музичної інтерпретації (вибір)	3 оцінкою
			8	Традиційні культури етносів (вибір)	3 оцінкою
			9	Загальне фортепіано (вибір)	3 оцінкою
			10	Читання партитур (вибір)	3 оцінкою
I КУРС МАГІСТРИ			I КУРС МАГІСТРИ		
1	МНД	3 оцінкою	1	МНД	3 оцінкою
2	МНД (інд., вибір)	3 оцінкою	2	МНД (інд.)	3 оцінкою
3	Камерний ансамбль	3 оцінкою	3	Камерний ансамбль	3 оцінкою
4	Оркестровий клас	3 оцінкою	4	Оркестровий клас	3 оцінкою
5	Квартетний клас	3 оцінкою	5	Методика викладання фахових дисциплін	3 оцінкою
6	Вивчення оркестрових партій	3 оцінкою	6	Вивчення оркестрових партій	3 оцінкою
7	Загальне фортепіано (вибір)	3 оцінкою	7	Метафізика (вибір)	3 оцінкою
8	Історія китайської музики (вибір)	3 оцінкою	8	Українська мова за п/с (вибір)	3 оцінкою
9	Українська мова за п/с (вибір)	3 оцінкою			
10	Метафізика (вибір)	3 оцінкою			
II КУРС МАГІСТРИ			II КУРС МАГІСТРИ		
1	Музика у світовій культурі ХХ - ХХІ ст. (вибір)	3 оцінкою	1	МНД	3 оцінкою
2	Загальне фортепіано (вибір)	3 оцінкою	2	Сучасне інструментальне виконавство (вибір)	3 оцінкою
3	Оркестровий клас (вибір)	3 оцінкою	3	Оркестровий клас (вибір)	3 оцінкою
4	Новітні тенденції в укр. комп. творч. ХХ-ХХІ ст. (вибір)	3 оцінкою	4	Новітні тенденції в укр. комп. творч. ХХ-ХХІ ст. (вибір)	3 оцінкою
5	Методика викладання камерного ансамблю (вибір)	3 оцінкою	5	Методика викладання камерного ансамблю (вибір)	3 оцінкою
6	Культурно-мистецька політика (вибір)	3 оцінкою	6	Музика у світовій культурі ХХ - ХХІ ст. (вибір)	3 оцінкою
			7	Загальне фортепіано (вибір)	3 оцінкою
			8	Українське музичне бароко (вибір)	3 оцінкою
			9	Культурно-мистецька політика (вибір)	3 оцінкою
			10	Соціологія (вибір)	3 оцінкою