

**РІШЕННЯ  
РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ  
ПРО ПРИСУДЖЕННЯ  
СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ**

Разова спеціалізована вчена рада  
Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського  
Міністерства культури та стратегічних комунікацій України, м. Київ  
прийняла рішення щодо присудження

**Зубаю Юрію Миколайовичу**  
ступеня доктора філософії галузі знань 03 – Гуманітарні науки  
на підставі прилюдного захисту дисертації

**«Проект творчого універсализму в діяльності педагогів-піаністів Київської  
консерваторії другої половини ХХ століття»**

за спеціальністю 034 - Культурологія  
11 грудня 2024 року

**Зубай Юрій Миколайович** у 2021 році закінчив Національну музичну академію України ім. П. І. Чайковського, здобув кваліфікацію Магістр за спеціальністю «Музичне мистецтво», спеціалізація «Фортепіано» професійна кваліфікація артист-соліст-інструменталіст (фортепіано), викладач закладу вищої освіти, науковець-дослідник.

Дисертацію виконано на кафедрі теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського Міністерства культури та стратегічних комунікацій України.

Науковий керівник — **Кривошея Тетяна Олександрівна**, доктор культурології, доцент, в.о. завідувач кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Здобувач має 5 публікацій у фахових виданнях, затверджених МОН України:

1. Зубай Ю. М. Феномен піаніста-композитора в українській музичній культурі/ Культура України : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. Шейка. — Харків : ХДАК, 2022. — Вип. 76 / С. 111-119 DOI: 10.31516/2410-5325.076.12



2. Зубай Ю. М. Культуролого-педагогічна діяльність Миколи Сільванського як унікальний аспект творчої біографії митця // Часопис Національної музичної академії ім. П.І. Чайковського №2(55) Київ, НМАУ ім. П. Чайковського 2022 С. 36-49 DOI: 10.31318/2414-052X.2(55).2022.266546
3. Зубай Ю. М. Внесок Ісаака Берковича та Миколи Сільванського в розвиток української музичної педагогіки // Питання культурології №40 Київ, КНУКіМ 2022 С. 33-43 DOI: 10.31866/2410-1311.40.2022.269353
4. Зубай Ю. М. Творча діяльність Ісаака Берковича в контексті розвитку української фортепіанної музики (до 120 – річчя від дня народження композитора). *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв* : наук. журнал. 2022. №2. С. 181–187. DOI: 10.32461/2226-3209.2.2022.262273
5. Зубай Ю. М. Віталій Сечкін – піаніст, педагог, композитор. *Культурологічний альманах*, вип. 4, Грудень 2023, с. 226-230, doi:10.31392/cult.alm.2023.4.31.

У дискусії взяли участь члени разової спеціалізованої вченої ради:

**Бондарчук Віктор Олексійович**, доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри баяна та акордеона, проректор з навчальної роботи Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, член-кореспондент Національної академії мистецтв України.

**Овчарук Ольга Володимирівна**, доктор культурології, професор, професор кафедри психології та гуманітарних дисциплін Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

**Романенко Анастасія Романівна**, кандидат культурології, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності факультету музичного мистецтва і хореографії Київського столичного університету ім. Б. Грінченка.

**Тишко Сергій Віталійович**, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, член-кореспондент Національної академії мистецтв України.

**Северінова Марина Юріївна**, доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Результати відкритого голосування:

«За»..... 5 членів ради  
«Проти» — членів ради



На підставі результатів відкритого голосування разова спеціалізована вчена рада присуджує **Зубаю Юрію Миколайовичу** ступінь доктора філософії у галузі знань 03 – Гуманітарні науки за спеціальністю 034 – Культурологія.

Голова разової  
Спеціалізованої  
вченої ради



**В.О. Бондарчук**

Підпис *В.О. Бондарчук*  
Засвідчую: начальник загального відділу  
Національної музичної академії  
України імені П.І.Чайковського *В.О.*