

**Звіт по виконанню цільових показників діяльності
Національної музичної академії України у 2025 році
(схвалено та затверджено Конференцією трудового колективу
Протокол №2 від 19 січня 2026 року)**

Ректор НМАУ забезпечує виконання цільових показників діяльності Академії та звітує Міністерству культури України у строки, визначені розділом 2 контракту ректора №797 від 23.01.2024 року

№	Цільові показники діяльності (результативності, ефективності та якості) закладу вищої освіти	Строк досягнення, інформування	Стан виконання цільових показників
3	Забезпечення ефективності використання коштів державного бюджету, доведених ЗВО на відповідні роки	15 січня 15 вересня щорічно	Пункт 3 цільових показників діяльності Академії виконано. Ефективність використання коштів державного бюджету, доведених НМАУ, забезпечується відповідно до постанови КМУ від 24.12.2019 р. №1146 «Про розподіл видатків державного бюджету між закладами вищої освіти на основі показників їх освітньої діяльності». Чисельність посад науково-педагогічного персоналу утримується в межах затверджених асигнувань по загальному фонду бюджету та по спеціальному фонду бюджету. З 1 жовтня 2025 р. чисельність науково-педагогічних працівників була скорочена на 10 штатних одиниць. (Лист МКСК №06/115/10067-25 від 21.10.2025р., про затвердження штатного розпису Академії). Листи: № 1255 від 29.07.2025р.; №1362 від 22.08.2025р; № 1534 від 12.09.2025 р.; №52 від 14.01.2026р. Показник виконано
4	Здійснення заходів щодо виконання Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної»	щорічно	На виконання пункту 4 цільових показників затверджено: - План заходів щодо виконання Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» протокол науково-методичної ради №43 від 25.01.2024 р.; проведено анонімне анкетування (опитування) всіх учасників освітнього процесу з метою об'єктивного і неупередженого вивчення питання щодо забезпечення функціонування української мови як державної; проведено засідання моніторингової групи із внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності НМАУ, засідання науково-методичної ради Академії, науково-методичної ради бібліотеки, засідання рад факультетів щодо контролю освітнього процесу в частині дотримання мовного законодавства учасниками освітнього процесу Академії. Лист: №1040 від 17.06.2025 року Показник виконано
5	Збільшення кількості здобувачів вищої освіти очної (денної) форми навчання, які брали участь у програмах міжнародної академічної мобільності (тривалістю не менше 1 місяця за	01 вересня 2025-2028 рр.	На виконання пункту 5 цільових показників діяльності Академії - у період із 23 січня 2024 року по 29.08.2025 року було реалізовано 40 мобільностей у яких взяло участь 33 здобувачі вищої освіти, що становить – 3,4 % Лист - № 1383 від 29.08.2025р. Показник виконано

	календарний рік) Частка здобувачів, які брали участь у програмах міжнародної академічної мобільності, серед загальної кількості здобувачів вищої освіти очної (денної) форми навчання складає не менше: 2% станом на 01 вересня 2025 року		
6	Збільшення кількості штатних науково-педагогічних та наукових працівників, які брали участь у програмах міжнародної академічної мобільності (тривалістю не менше 1 місяця за календарний рік). Частка штатних науково-педагогічних та наукових працівників, які брали участь у програмах міжнародної академічної мобільності (тривалістю не менше 1 місяця за календарний рік), серед загальної кількості штатних науково-педагогічних та наукових працівників складає не менше: На 01 вересня 2025 року – 2%	01 вересня 2025-2028 рр.	На виконання пункту 6 цільових показників діяльності Академії - у період із 23 січня 2024 року по 29.08.2025 року було реалізовано 16 мобільностей у яких взяло участь 16 науково-педагогічних працівників, що становить 6,3- %. Лист - № 1383 від 29.08.2025р. Показник виконано
7	Кількість спільних заходів із закордонними партнерами ЗВО (крім безпосередніх відряджень ректора) становить не менше 5 заходів на навчальний рік:	Щорічно до 30 червня	На виконання пункту 7 цільових показників діяльності Академії у 2024/2025 навчальному році було проведено 11 спільних заходів із закордонними ЗВО (крім безпосередніх відряджень ректора). 18 вересня – 02 жовтня 2024 року НМАУ з Консерваторією ім. Дж. Тартіні (Італійська Республіка), Університетом мистецтв у Белграді (Республіка Сербія), Академією музики та мистецтв Албанії, Музичною академією Загреба (Республіка Хорватія), Бухарестським національним університетом музики (Румунія), Музичною академією імені Ференца Ліста (Будапешт, Угорщина), Академією музики, театру і образотворчих мистецтв Республіки Молдова та Музичною академією м. Цетинє (Чорногорія) в рамках асоціації CEMAN реалізували проект «CEMAN Orchestra 2024 - Autumn Tour»; 22 жовтня 2024 року за підтримки Посольства Угорщини в Україні у НМАУ відбувся майстер-клас піаністки, професора Музичної академії імені Ференца Ліста (Угорщина) та Утрехтської консерваторії (Королівство Нідерландів) Клари Вюрц; 7-9 листопада 2024 року відбулася Восьма міжнародна науково-практична конференція «Україна. Європа. Світ. Історія та імена в культурно-мистецьких рефлексіях».

			Співорганізаторами міжнародної конференції стали: Литовська Академія Музики і Театру (Литовська Республіка), Інститут Культурології Університету Марії Кюрі-Склодовської (Республіка Польща) та Український Вільний Університет (Федеративна Республіка Німеччина); 3-4 грудня 2024 року відбулася Міжнародна науково-практична конференція «ФЕНОМЕНОЛОГІЧНІ ПАРАДИГМИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА». Співорганізаторами міжнародної конференції стали, зокрема, Єрусалимська академія музики і танцю (Держава Ізраїль), Консерваторія імені Дж. Тартіні (Італійська Республіка), Університет імені Адама Міцкевича (Республіка Польща), Державний педагогічний університет імені Іона Крянге (Республіка Молдова), Університет Бочжоу (Китайська Народна Республіка); 16 грудня 2024 року у НМАУ відбулася серія майстер-класів професора Віденського університету музики і виконавського мистецтва (Республіка Австрія), Університету “Моцартеум” у Зальцбурзі (Республіка Австрія) та Університету мистецтв у Граці (Республіка Австрія) Себастьяна Ф. Шварца; 17-21 лютого 2025 року на базі Вищої консерваторії м. Віго (Королівство Іспанія) було реалізовано міжнародний проект під назвою «Український тиждень у Віго». Організаторами проекту, окрім вищезазначеної консерваторії, є НМАУ та Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського; 24-26 лютого 2025 року відбулася Міжнародна науково-практична конференція «Музичний театр ХХІ століття в умовах видозміни парадигми художньої культури». Співорганізаторами міжнародної конференції стали, зокрема, Єрусалимська академія музики і танцю (Держава Ізраїль), Консерваторія імені Дж. Тартіні (Італійська Республіка), Естонська академія музики й театру; 31 березня – 1 квітня 2025 року відбулася Міжнародна науково-практична конференція «Вокально-інструментальне суголосся в історії, традиціях, міжнаціональних зв'язках зі світовими культурами». Співорганізатором міжнародної конференції стала, зокрема, Ріверінська консерваторія музики (Австралія); 14-18 квітня 2025 року спільно з Королівською консерваторією Брюсселя (Королівство Бельгія), Музичною академією імені Ференца Ліста (Угорщина), Естонською академією музики й театру, Музичною академією імені Станіслава Монюшка в Гданську (Республіка Польща), Вищою консерваторією імені Хоакіна Родріго (Королівство Іспанія), Європейською асоціацією консерваторій, музичних академій та вищих музичних шкіл AISBL було реалізовано у м. Валенсія (Королівство Іспанія) міжнародний проект HarMA; 5-6 травня 2025 року відбулася Міжнародна наукова конференція «Сучасний мистецький простір як код митця: філософсько-культурологічний аспект». Співорганізаторами міжнародної конференції стали, зокрема, Єрусалимська академія музики і танцю (Держава Ізраїль), Консерваторія імені Дж. Тартіні (Італійська Республіка), Естонська академія музики й театру; 16-25 травня 2025 року НМАУ з Консерваторією ім. Дж. Тартіні (Італійська Республіка), Університетом мистецтв у Белграді (Республіка Сербія), Академією музики та мистецтв Албанії, Музичною академією Загреба (Республіка
--	--	--	---

			Хорватія), Бухарестським національним університетом музики (Румунія), Музичною академією імені Ференца Ліста (Будапешт, Угорщина), Академією музики, театру і образотворчих мистецтв Республіки Молдова та Музичною академією м. Цетинє (Чорногорія) в рамках асоціації CEMAN реалізували проєкт «CEMAN Orchestra 2024 - Spring Tour». Лист № 1044 від 18.06.2025р. Показник виконано
8	Кількість відкритих зустрічей здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників із ректоратом	01 вересня 2024-2028 рр.	Відповідно додатку №2 до наказу НМАУ №27-А від 07.02.2024 року «Про затвердження цільових показників діяльності Академії на 2024–2029 роки» відповідальними особами за виконання пункту №8 цільових показників призначені проректори Академії, які відповідно до своїх посадових обов’язків проводять на постійній основі зустрічі зі здобувачами вищої освіти, а також із науково-педагогічним складом Академії. Лист: № 1385 від 29.08.2025 року. Показник виконано
9	Кількість опитувань здобувачів вищої освіти, викладачів, інших співробітників, внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів за програмами моніторингових досліджень (результати досліджень оприлюднюються)	Щорічно до 15 грудня	На виконання пункту 9 цільових показників діяльності Академії, чинного законодавства, статуту Академії, «Положення про моніторингові дослідження якості освітнього процесу в Національній музичній академії України », програми моніторингових досліджень в Академії були проведені анонімні опитування здобувачів вищої освіти, викладачів, інших співробітників, внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів за програмою моніторингових досліджень. Результати проведених опитувань оприлюднено на офіційному вебсайті Академії та, у встановленому порядку, доведено до учасників освітнього процесу. За результатами опитування встановлено, що активною категорією, яка взяла участь у моніторингу залишаються здобувачі вищої освіти. Це важливий показник, оскільки студентоцентризм – рушійна сила сучасних оновлень, змін та перетворень мистецької освіти. Всі пропозиції, відповідно опитування, будуть враховані у подальшій роботі Академії. Посилання на розміщення результатів моніторингових досліджень: https://knmau.com.ua/opituvannya-zdobuvachiv-vishhoyi-osviti-vikladachiv-inshih-spivrobitnikiv-vnutrishnih-i-zovnishnih-stejkholderiv-za-programami-monitoringovih-doslidzhen-v-nmau-imeni-p-i-chajkovskogo/ https://knmau.com.ua/opituvannya-shhodo-zabezpechennya-osvitnogo-protsesu-sered-zdobuvachiv-vishhoyi-osviti-v-nmau-imeni-p-i-chajkovskogo/ Лист № 1972 від 12.12.2025 р. Показник виконано
10	Забезпечення «нульової толерантності» до фактів порушення академічної доброчесності шляхом проведення перевірки кожного звернення щодо	30 червня 2024-2028 рр.	На виконання пункту 10.2 (Цільові показники діяльності Академії), на основі Антикорупційної програми НМАУ на 2023-2025 роки, затвердженої Вченою радою (протокол № 9 від 26.05.2023 року (наказ № 63-А від 26.05.2023 р.) та рішення Вченої ради (протокол №10 від 27 березня 2025 року (наказ № 48-А від 27.03.2025 р.) щодо затвердження Звіту

	порушення академічної доброчесності та притягнення до академічної відповідальності осіб, дії (бездіяльність) яких визнанні порушенням академічної доброчесності. 2. Проведено заходи і процедури з попередження та виявлення проявів академічної недоброчесності, а також заходи реагування на такі прояви (за наявності)		про виконання Антикорупційної програми, плану заходів запобігання корупції та цільових показників у діяльності НМАУ за 2024 рік, відповідно до наказів ректора від 27 січня 2025 року №12-А «Про затвердження звіту Робочої групи з оцінювання корупційних ризиків у НМАУ» від 09 квітня 2025 року № 58-А «Про вдосконалення системи прозорості та доступності інформації в діяльності щодо запобігання правопорушенням антикорупційного законодавства у НМАУ», від 02 травня 2025 року №75-А «Про запобігання корупції, проявів академічної недоброчесності під час проведення семестрової сесії та Державної атестації випускників 2024/2025 н.р.» та від 04 червня 2025 року № 107-А «Про запобігання корупції, заходи з попередження та виявлення проявів академічної недоброчесності під час вступної кампанії 2025 року» в Академії проведено заходи і процедури з попередження та виявлення проявів академічної недоброчесності, а також заходи реагування на такі прояви (за наявності). Посилання на розміщення документів та матеріалів щодо заходів і процедур з попередження та виявлення проявів академічної недоброчесності, а також заходи реагування на такі прояви (за наявності) на сайті Академії https://knmau.com.ua/antikoruptionsijni-zahodi/ Лист № 1017 від 12.06.2025р. Показник виконано
11	Проведення заходів щодо запобігання корупційним або пов'язаним із корупцією правопорушенням та заходів щодо виявлення і врегулювання конфлікту інтересів в ЗВО. Проведено не менше 5 заходів на рік.	Щорічно до 15 грудня	На виконання пункту 11 (Цільові показники діяльності Академії), на основі Антикорупційної програми НМАУ на 2023-2025 роки затвердженої Вченою радою (протокод № 9 від 26.05.2023 року (наказ № 63-А від 26.05.2023 р.) та Положення про академічну доброчесність, протидію корупції, сексуальним домаганням та дискримінації у Національній музичній академії України затвердженого Вченою радою 28.11.2019 року (наказ № 279-А від 28.11.2019 р., на основі звіту Робочої групи з оцінювання корупційних ризиків, затверджений наказом ректора від 27 січня 2025 року № 12-А «Про затвердження звіту Робочої групи з оцінювання корупційних ризиків у НМАУ» та звіту про виконання антикорупційної програми, плану заходів запобігання корупції та цільових показників у діяльності НМАУ за 2024 рік, який був схвалений Вченою радою НМАУ 27 березня 2025 року (протокол №10) та затверджений наказом ректора № 48-А від 27 03.2025 року були розроблені заходи з усунення корупційних ризиків та спрямованих на запобігання та протидії корупції, забезпечення академічної доброчесності в діяльності Академії. З метою забезпечення прозорості, доступності інформації в діяльності Академії, подальшої роботи з формування внутрішніх каналів повідомлень та залученню здобувачів Академії щодо активної участі у заходах спрямованих на запобігання корупційним або пов'язаних з корупцією правопорушенням видано наказ ректора № 58-А від 09 квітня 2025 року «Про вдосконалення системи прозорості та доступності інформації в діяльності щодо запобігання правопорушенням антикорупційного законодавства у НМАУ». Відповідно до наказів ректора від 02 травня 2025 року № 75-А «Про запобігання корупції, проявів академічної недоброчесності під час проведення семестрової сесії та Державної атестації випускників 2024/2025 н.р.» та від 04

червня 2025 року № 107-А «Про запобігання корупції, заходи з попередження та виявлення проявів академічної недоброчесності під час вступної кампанії 2025 року» в Академії проведено заходи і процедури щодо запобігання корупційним або пов'язаним із корупцією правопорушенням, попередження та виявлення проявів академічної недоброчесності, а також заходи реагування на такі прояви (за наявності).

З метою забезпечення академічної доброчесності, довіри до результатів навчання, наукової (творчої) діяльності впровадження заходів організаційного та інформаційного характеру щодо формування етичних принципів та виконання визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу ректором Академії видано наказ від 10 листопада 2025 року №239-А «Про підвищення рівня прозорості та доброчесності в діяльності НМАУ щодо запобігання правопорушенням антикорупційного законодавства».

Посилання на розміщення документів та матеріалів щодо заходів і процедур з попередження та виявлення проявів академічної недоброчесності, правопорушення антикорупційного законодавства, а також заходи реагування на такі прояви (за наявності) розміщено на сайті Академії:

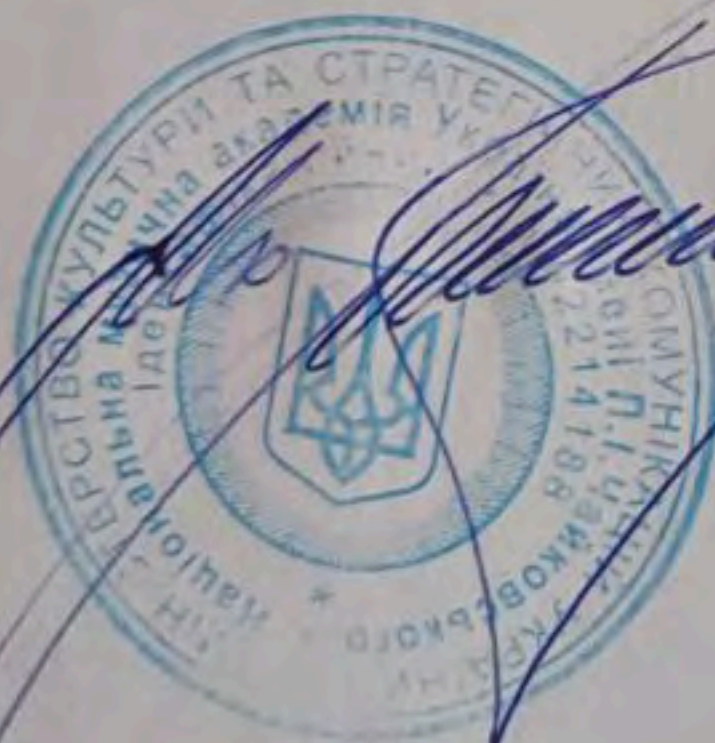
<https://knmau.com.ua/antikoruptsijni-zahodi/>

<https://knmau.com.ua/abituriyentu/antikoruptsijni-zahodi-pid-chas-vstupnoyi>

Лист № 1971 від 12.12.2025 р.

Показник виконано

Ректор



Максим ТИМОШЕНКО