

ЗВІТ
з творчої роботи за
2020/2021 н.р.

- 1.** 2 вересня 2020, 12:00. Сходи Оперної студії.
Урочистий захід до Дня знань.
- 2.** 25 вересня 2020, 13:30. Сходи Оперної студії.
Презентація видання та відкриття барельєфа Петра Чайковського до 180-річчя від дня народження композитора та 80-річчя присвоєння його імені Київській консерваторії.
- 3.** 20 жовтня 2020, 18:00. Малий зал.
Творчий вечір композитора Володимира Рунчака.
- 4.** 27 жовтня 2020, 13:00. Фоє Оперної студії.
Презентація книги «Філософія культури: основні поняття, напрями, персоналії».
- 5.** 27 жовтня 2020, 17:00. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака.
Симфонічний концерт «Петро Ілліч Чайковський. До 180-річчя від дня народження композитора і 80-річчя присвоєння його імені Київській консерваторії».
- 6.** 23 листопада 2020, 17:00. Малий зал.
«Матч з музики» у рамках концертної серії «Нова музика в Україні».
Художній керівник і диригент – Володимир Рунчак
- 7.** 4 грудня 2020, 15:00. Малий зал.
Присвоєння залу імені О.С. Тимошенка. Презентація фільму.
- 8.** 7 грудня 2020, 19:00. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака.
Концертний захід за участі Ансамблю сучасної музики НМАУ «Нова музика в Україні» (художній керівник і диригент – Володимир Рунчак) та Big Band «СараБанда» (художній керівник – Олександр Саратський)
- 9.** 21 грудня 2020, 19:00. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака.

Музичний вектор «Брюссель – Київ – Париж» до 200-річчя Анрі В'єтана.

8 лютого 2021. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака. Церемонія підписання угоди про співпрацю Центру ЮНЕСКО в Болоньї з НМАУ ім. П.І. Чайковського (представники – директор Італійського інституту культури в Україні Едоардо Крізафуллі та Президент Центру ЮНЕСКО в Болоньї мауріціо Ароніка). 20 лютого, 2021 р. Малий зал імені академіка О. С. Тимошенка. Свіча пам'яті (на вшанування Героїв Небесної Сотні).

10. 22 лютого, 19:00. Малий зал імені академіка О. С. Тимошенка. Творчий вечір композитора Володимира Рунчака.
11. 4 березня 2021, 14:00. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака.
Урочистий захід до 8 березня «Лейтмотиви кохання».
12. 10-14 березня. Творчі зустрічі та майстеркласи з видатним режисером і скрипалем сучасності Бруно Монсенжоном.
13. 11 березня 2021, 14:00. Фое залу імені академіка О. С. Тимошенка.
Круглий стіл і концерт у рамках заходу «Астор П'яццолла в Україні» до 100-річчя від дня народження за участі Посольства Аргентини.
14. 12 березня 2021, 19:00. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака.
Концерт, присвячений 250-річчю від дня народження Людвіга ван Бетховена.
15. 14 березня 2021, 13:00. Фое Оперної студії.
Церемонія вручення вченого звання «Почесний професор» НМАУ ім. П. І. Чайковського скрипалю, режисеру Бруно Монсенжону.
16. 31 березня 2021, 18:00. Малий зал імені академіка О. С. Тимошенка.
Творчий вечір композитора Володимира Рунчака.
17. 18 травня 2021, 17:00. Малий зал імені академіка О. С. Тимошенка.
VI Міжнародний фестиваль «Династія» в рамках Першого міжнародного онлайн-конкурсу української фортепіанної музики UKE-PIANO!

- 18.** 31 травня 2021, 19:00. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака.
Концерт Національного президентського оркестру «Армія – дітям».
- 19.** 1 червня 2021, 18:00. 42 аудиторія.
Відкриття меморіальної дошки видатному композитору і музикознавцю, Герою України, Народному артисту України Мирославу Скорику.
- 20.** 11. червня 2021 р. Майстерклас віолончеліста Дениса Северина (Швейцарія).
- 21.** 15 червня 2021, 19:00. Великий зал імені Героя України Василя Сліпака.
Концерт-презентація симфонічного оркестру «WORLDWIDE SYMPHONY ORCHESTRA».

ТВОРЧІ ЗАХОДИ ФОРТЕПІАННОГО ФАКУЛЬТЕТУ

Кафедра концертмейстерства

Концертна діяльність.

- Тематичний концерт до 95 – річчя з дня народження Г.І. Паторжинської за участю студентів та педагогів кафедри концертмейстерства. Організатор: доцент А.В.Козаченко (20.11.21 р.)
- Тематичний концерт – презентація збірки «Сонет в українській камерно – вокальній музиці» за участю студентів та викладачів кафедри концертмейстерства та вокальної кафедри. Організатори: доценти О.В.Осока та С.В. Луковська (6.11.21 р.)
- Тематичні концерти до 90- річчя з дня народження О.Снегірьова: on-line та у НФУ (23.10.20.р.) Організатор: доцент І.І. Снегірьова
- Тематичний концерт пам'яті В.Сечкіна. Організатор: доцент О.В. Осока
- Участь доцента кафедри Т.В. Войтех та Г.М. Хмари як концертмейстера у концерті, присвяченому пам'яті М.Скорика у «Music Fest» (вересень)
- Участь викладача Г.М. Хмари у концертах: камерної музики м. Черкаси (19.08.2020); «Дотик Янгола» м. Львів (29.11.2020); у рамках

майстер - класу лауреата конкурсу Королеви Єлизавети Є.Рабчевської з нею в дуєті (25.11.2020р.)

- Концертмейстерська участь Г.М. Хмари в майстер – класах В.Соколова (грудень 2020р.), О. Каськива (23.05.21р.)
- Офіційний концертмейстер II Міжнародного конкурсу скрипалів(Одеса,7-13.05.21р.) Г.М. Хмара
- Концертмейстерська участь в концерті – відкритті Одеського конкурсу скрипалів в сольному концерті О.Хмари(6.05.21р.) Г.М. Хмари
- Концерт з Т.Странченко в Луцькому університеті (19.05.21р.) Г.М. Хмари
- Концертмейстерська участь у виступах на концертах Б.Півненко (11.03.21- Харків, 15.03.21,6.05.21,22.05.21,15.06.21,17.06.21- Київ) Г.М. Хмари
- Участь викладача Є.Л. Пухлянко у концерті до 55 – річчя кафедри спеціального фортепіано №2 (22.11.2020р.)
- Участь у програмі «Династії» на Укр.радіо (27.05.21р.) Є.Л. Пухлянко
Виступ у концерті до дня народження М.В. Лисенка (30.03.21р) Є.Л. Пухлянко
- Концертмейстерська участь у концерті «Прем'єри і не тільки» Є.Л. Пухлянко (4.04.21р.)
- Виступ у концерті «Back to stage» Э.Л. Пухлянко (14.05.21р.)
- Концертмейстерська участь до ювілею з творчої діяльності Л. Пруднікової С.В. Луковської (27.05.21р.)
- Численні концертні виступи студентки О.Хоптинєць, клас доцента Зарицької Є.А., в якості концертмейстера (Шоколадний будинок, центр І.Козловського, Мала зала НФУ,Будинок Актора, НМАУ та ін.).
- Участь в.о.доцента Т.В.Войтех в численних концертах у будинку органної музики, виконання нових концертних програм.
- Участь в.о. доцента г.В. Дуденкової, як концертмейстера в концертах у Національній Опері України
- Авторський твір «Присвята Джорджу Гершвіну» Є.Л.Пухлянко
- Участь, як концертмейстера О.В. Осоки в режисерській постановці М.Рижової «Украдене щастя» Ю.Мейтуса 5.03.21р. «Театр між трьох колон»
- Концертмейстерська участь О.В. Щоголевої в святковому концерті, присвяченому 25 – річчю Вагнерівського товариства (21.02.21р.), Зал ім. О.С. Тимошенка, НМАУ
- Концертмейстерська участь О.В. Щоголевої в концерті з творів Г.Ф. Генделя у рамках фестивалю «Бібліфест» (23.02.21р.),Нац. Бібліотека ім. Я. Мудрого

- Виступ в Online – концерті «Визначні дати музичного календаря. Діалог культур» О.В. Щоголевої (травень 2021р.)
- Виступ на VIII Міжнародному дистанційному фестивалі- конкурсі мистецтв SOLOVIOV ART О.В. Щоголевої (4.06.21р.)

КАФЕДРА СПЕЦІАЛЬНОГО ФОРТЕПІАНО №2

У звітний період робота кафедри була спрямована на відзначення 180 річниці від дня народження П.І.Чайковського, 250 річниці від дня народження Л. ван Бетховена, 55-річчя кафедри спеціального фортепіано № 2, підготовку студентів та асистентів-стажистів до міжнародних та всеукраїнських конкурсів, проведення вечорів пам'яті видатних музикантів, різноманітних творчих акцій.

Присвоєно почесне звання "Заслужений артист України" Борису Григоровичу Федорову.

Творча майстерня інтерпретації сучасної музики 2020, автор проєкту Оксана Ринденко, проф., канд.мист. (01-11.11.2020)

- сольний концерт та презентація фортепіанних творів Є.Геплюка,
- V відкритий конкурс піаністів ІСМ у номінаціях "Соло" та "Фортепіанний ансамбль", майстерня Л.Гришко,
- концерт-проект С.Пеци-Ославської "Хіндеміт. Ludus tonalis",
- концерт-проект Я.Гордельянової "Шостакович: фортепіано у 3D",
- Гала-концерт "Фортепіано без кордонів", творчий вечір В.Польової "Сімург-концерт"

Ювілейні заходи на честь 55-річчя кафедри спеціального фортепіано № 2, автор проєкту Тетяна Рощина, проф., засл. діяч мист. України, канд.мист. (24-27.11.2020) - Міжнародний круглий стіл за участі викладачів кафедри, провідних фахівців Академії та мистецьких закладів України, випускників кафедри, які презентують київську фортепіанну школу у різних країнах світу (Велика Британія, Сербія, Італія, Іспанія, Португалія, Німеччина, США, Бельгія, Чехія, Ізраїль, Швейцарія, Австрія); концерт студентів кафедри - лауреатів міжнародних конкурсів (15 учасників); концерт викладачів (14 учасників)

Конкурс студентів фортепіанного факультету "Бетховен - 250" на краще виконання фортепіанних концертів Л.ван Бетховена (29-30.10.2020, сумісно з кафедрою спеціального фортепіано № 1)

I Всеукраїнський конкурс молодих піаністів KyivSmartPiano - 2021 для випускників середніх спеціальних музичних закладів України (голова журі - Тетяна Рощина, 17-18. 04. 2021 р.), у якому взяли участь 28 конкурсантів

IV Міжнародний фестиваль "Династія", арт-директор Марія Пухлянко, засл.арт.України, доцент, канд.мист. (18-20.05.2021), в рамках якого проведено:

- Перший Міжнародний конкурс УКРАЇНСЬКОЇ ФОРТЕПІАННОЇ МУЗИКИ UKE-PIANO, який зібрав понад 70 учасників з різних країн світу (почесний Голова конкурсу - Максим Тимошенко, Ректор НМАУ імені П.І.Чайковського)
- Концерт переможців Першого Міжнародного конкурсу УКРАЇНСЬКОЇ ФОРТЕПІАННОЇ МУЗИКИ UKE-PIANO у Залі ім. О.С.Тимошенка (18.05.2021)
- Концерт "Мистецтво гри з оркестром" у Великому залі ім. В.Слипака у супроводі НКА "Київські солісти", диригент Ігор Пучков (19.05.2021)
- Конкурс фортепіанних ансамблів у Залі ім. О.С.Тимошенка (20.05.2021)
- Гала-Концерт "Піаністи та компанія" у Великому залі ім. В.Слипака (20.05.2021)
- Концертний проєкт "Класна класика" в Музеї видатних діячів української культури, співавтор проєкту **Марія Пухлянко, засл.арт.України, доцент, канд.мист.** - Шість концертів за участі викладачів, студентів та асистентів-стажистів НМАУ імені П.І.Чайковського (березень - червень 2021)

У залі ім. О.С.Тимошенка проведено понад 30 концертів, у т.ч.:

- Онлайн - концерт **"Чайковський - 180"**(27.09.2020 - студенти класів Т.О.Рощиної, Н.В.Гридневої, М.Є.Пухлянко)

- Концерт фортепіанних ансамблів **"Ранок на двох"**(27.09.2020 - студенти класів А.В.Кутасевича, О.Є.Степанюк, І.В.Стародуб, М.Є.Пухлянко, К.В.Куликової)
- Концерт **"Ювіляри 2020 запрошують"** (23.10.2020 - студенти класів Т.О.Рощиної, Н.В.Гридневої, М.Є.Пухлянко)
- Концерт до **95-річчя проф. В.М.Воробйова** (19.11.2020 - студенти класу Н.В.Гридневої)
- Концерт **фортепіанних дуетів** (12.11.2020 - студенти класу А.В.Кутасевича)
- Концерт **"Ласкаво просимо, Різдво"** (01.12.2020 - студенти класів Т.О.Рощиної, М.Є.Пухлянко)
- **Сольні концерти асистентів-стажистів** В.Макогона, В.Мокрицького, В.Назаренка, К.Хомякової, Ю.Салухи, І.Стародуб, Я.Гордельянової, В.Паляруш, Ю.Шерстюк, **творчих аспірантів**, Р.Лопатинського, С.Гумінюка
- **Сольні концерти-проекти магістрів** К.Калути "Ф.Мендельсон. Шість прелюдій та фуг", В.Щечки "Вперед, Франціє!", К.Гусєвої "Територія романтизму. Велике в малому", М.Когут "Spring etudes. Palette of new sound", В.Чумаченко "Duo Universum", І.Бойко "Українські композитори feat фортепіанний фольклор"
- Всі концерти та науково-творчі акції транслювались **онлайн у ФБ-мережі на сторінці Кафедра спеціального фортепіано 2.**

У Колонному залі ім. М.В.Лисенка Національної філармонії України виступали викладачі: М.Є.Пухлянко (у супроводі симфонічного оркестру - тричі), О.Б.Зайцева (у складі фортепіанного дуету), І.Т.Солдатенко (у супроводі симфонічного оркестру), А.В.Кутасевич (у супроводі симфонічного оркестру), І.В.Стародуб (у супроводі камерного оркестру), аспірант Р.Лопатинський (у супроводі симфонічного оркестру).

У масштабному проєкті **"Сонатний марафон"** до ювілею Бетховена на Kharkiv Music Fest взяли участь Марія Пухлянко та Олександра Зайцева (16.05.2021).

Лауреати фортепіанного факультету 2020, 2021 роки

1. **Абельмас Владислав**, 2 курс – Всеукраїнський фестиваль-конкурс української та польської музики ім. Ф. Шопена, II премія (Україна, Дніпро, 2020);
2. **Абельмас Владислав**, 2 курс – Міжнародний фестиваль мистецтв «Діалоги культур», диплом за високу майстерність (Україна, Київ, 2020);
3. **Андрєєв Артем**, 3 курс – VIII дистанційний міжнародний конкурс серед студентів та аспірантів музичних і музично-педагогічних навчальних закладів «ART-KLAVIER», I премія, Диплом «За краще виконання авторського твору» (Україна, Київ, 2021);
4. **Андрєєв Артем**, 3 курс – I Міжнародний дистанційний фестиваль-конкурс вокального та інструментального мистецтва «Імперія мистецтва», Гран-Прі (Україна, Київ, 2020);
5. **Андрєєв Артем**, 3 курс – Міжнародний дистанційний інструментальний конкурс «Music Vox» (дистанційно), II премія (Іспанія, 2020);
6. **Андрєєва Анастасія – Дорошенко Олексій** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», диплом в номінації «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
7. **Андрєєва Анастасія - Дорошенко Олексій**, 3 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKER-PIANO, I премія, категорія «Фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2021);
8. **Андрєєва Анастасія**, 3 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKER-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
9. **Андрєєв Артем**, 3 курс – XIX Всеукраїнський юніорський конкурс музично-виконавської майстерності імені академіка О.С. Тимошенка, Гран-Прі (Україна, Київ, 2021);
10. **Бакулін Олександр – Кукоренчук Тимофій** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», I премія, номінація «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
11. **Бакулін Олександр**, 4 курс – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», I премія (Україна, Київ, 2020);

12. **Білобока Марина**, 3 курс – Всеукраїнський конкурс «Класичний меридіан», I премія (Україна, Київ, 2021);
13. **Бойченко Марія** 4 курс – VIII дистанційний міжнародний конкурс серед студентів та аспірантів музичних і музично-педагогічних навчальних закладів “ART-KLAVIER”, III премія, Диплом «За краще виконання авторського твору» (Україна, Київ, 2021);
14. **Бойко Надія**, 1 курс – II Міжнародний відео-конкурс «21 Century Art», I премія (Україна, Київ, 2021);
15. **Бойко Іванна**, 1 курс «Магістр» – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, III премія (Україна, Київ, 2021);
16. **Бусков Артур**, 3 курс – Всеукраїнський конкурс піаністів імені М. Обермана, II премія (Україна, Дніпро, 2021);
17. **Бусков Артур**, 3 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
18. **Вагерич Василь**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний дистанційний конкурс «Talents of the 21st century», I премія (Болгарія, Варна, 2021);
19. **Верле Діана – Ветрова Маргарита** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», II премія, номінація «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
20. **Верле Діана**, 4 курс – Міжнародний конкурс «Golden Time Talent United Kingdom Award», I премія (Велика Британія, дистанційно, 2021);
21. **Верле Діана**, 4 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
22. **Габрук Анна**, 1 курс – II Міжнародний дистанційний конкурс «Odesa Music Olymp», I премія (Україна, Одеса, 2021);
23. **Габрук Анна**, 1 курс – V відкритий конкурс піаністів ICM 2020, II премія в номінації «Фортепіано соло», відзнака за краще виконання поліфонічного твору (Україна, Київ, 2020);
24. **Габрук Анна**, 1 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, I премія (Україна, Київ, 2021);
25. **Гавазюк Катерина**, 1 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс «World Art Games», дистанційно (II премія, Іспанія, 2020);

26. **Грабовська Тетяна – Кравець Дмитро** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», III премія, номінація «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
27. **Гусєва Ксенія**, 1 курс «Магістр» - VIII International piano competition, I премія (Сербія, Смедерево, 2021);
28. **Гусєва Ксенія**, 1 курс «Магістр» – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
29. **Дем'янчук Анна**, 1 курс «Магістр» – 2020 Singapore International Piano Competition, I премія (Сінгапур, 2020);
30. **Діордієв Михайло – Марія Клименко** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», I премія, номінація «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
31. **Діордієв Михайло – Клименко Марія**, 2 курс – XX Міжнародний конкурс-фестиваль дитячого та юнацького виконавського мистецтва «Акорди Хортиці», I премія (Україна, Запоріжжя, дистанційно, 2021);
32. **Дмітрієнко Ангеліна**, викладач - I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, I премія (Україна, Київ, 2021);
33. **Дмітрієнко Ангеліна**, викладач - III Міжнародний відео-конкурс «21 Century Art», Гран-Прі (Україна, Київ, 2021);
34. **Дорошенко Олексій**, 3 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
35. **Залісна Діана**, 1 курс «Магістр» - Конкурс The First International Video Competition «21st Century Art», дистанційно, II премія (Україна, Київ, 2020);
36. **Зарубайко Денис**, 1 курс – Міжнародний конкурс Franz Liszt Center Piano Competition, III премія (дистанційно, 2021);
37. **Зарубайко Денис**, 1 курс – King's peak international music competition, I премія (дистанційно, 2020);
38. **Зарубайко Денис**, 1 курс – Всеукраїнський Музичний Фестиваль-Конкурс «Open Music. Piano 2021», диплом переможця в номінації «Авторські твори для електронного клавішного інструмента» (Україна, Київ, 2021);
39. **Зарубайко Денис**, 1 курс – Переможець стипендіальної програми Yamaha (2020/2021 року);
40. **Заходякін Арсеній**, 2 курс «Магістр» – I International Distance-Competition of Piano and Concertmaster art, I премія (Україна, Київ, 2020);

41. **Зубай Юрій**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс «Internationaler wettbewerb für kinder und jugendliche unterstützt vom kulturzentrum in Wien», дистанційно, Гран-Прі (Австрія, Відень, 2020);
42. **Зубай Юрій**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний дистанційний конкурс «Talents of the 21st century», I премія (Болгарія, Варна, 2021);
43. **Зубай Юрій**, 2 курс «Магістр» – Восьмий відкритий дистанційний конкурс молодих викладачів-піаністів імені заслуженого діяча мистецтв, професора Ю.К. Ракула, III премія (Україна, Київ, 2021);
44. **Іваницький Марк – Милко Аліна** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», диплом, номінація «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
45. **Іваницький Марк**, 2 курс – IV Міжнародний конкурс юних музикантів «Палескі агеньчик», III премія (Білорусь, Дорогичин, 2020);
46. **Іваницький Марк**, 2 курс – I Міжнародний конкурс піаністів «Piano-Art», I премія (Словацька республіка, дистанційно, 2021);
47. **Іваницький Марк**, 2 курс – II Міжнародний конкурс піаністів «Шопенівська весна», Гран-Прі (Україна, Луцьк, 2021);
48. **Іваницький Марк**, 2 курс – III Міжнародний мистецький конкурс «Panorama-Art», I премія, номінація «Концертмейстер» (Україна, Закарпаття, 2021);
49. **Іваницький Марк**, 2 курс – III Міжнародний мистецький конкурс «Panorama-Art», I премія, номінація «Фортепіано» (Україна, Ужгород, 2021);
50. **Іваницький Марк**, 2 курс – Міжнародний дистанційний фестиваль-конкурс «Grand Fest», I премія (Україна, 2021);
51. **Іваницький Марк**, 2 курс – Міжнародний музичний конкурс «Ямаха запрошує», I премія (Україна, Київ, 2020);
52. **Іваницький Марк**, 2 курс) – V Міжнародний інтернет-конкурс мистецтв «Musical South Palmyra», I премія (Україна, Одеса, 2021);
53. **Казнодій Владислав**, 3 курс – XXV Всеукраїнський фестиваль-конкурс української та польської музики імені Ф. Шопена, I премія, (Україна, 2021);
54. **Калуга Каріна**, 2 курс «Магістр» – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, I премія (Україна, Київ, 2021);

55. **Калуга Каріна**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс піаністів ULJUS, II премія (Сербія, Смедерево, 2021);
56. **Калюжна Анжеліка**, 3 курс – VIII Міжнародний конкурс учнівського та студентського музичного мистецтва «Київський колорит», Гран-Прі (Україна, Київ, 2020);
57. **Калюжна Анжеліка**, 3 курс – Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв «Music Universe» (дистанційно), I премія, Україна (Київ, 2020);
58. **Калюжна Анжеліка**, 3 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 202);
59. **Киценко Софія – Дорошенко Катерина** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», III премія, номінація «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
60. **Кіктенко Олександра**, 1 курс – V відкритий конкурс піаністів ICM 2020, III премія в номінації «Фортепіано соло» (Україна, Київ, 2020);
61. **Кіктенко Олександра**, 1 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, 2021);
62. **Кіріченко Аліна** 3 курс – VIII дистанційний міжнародний конкурс серед студентів та аспірантів музичних і музично-педагогічних навчальних закладів “ART-KLAVIER”, II премія, Диплом «За краще виконання авторського твору» (Україна, Київ, 2021);
63. **Кравець Дмитро**, 3 курс – V відкритий конкурс піаністів ICM, III премія в номінації «Фортепіано соло», відзнака за краще виконання етюду (Україна, Київ, 2020);
64. **Кукоренчук Тимофій**, 1 курс «Магістр» – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», I премія (Україна, Київ, 2020);
65. **Лопатинський Роман**, асистент-стажист – Міжнародний конкурс «A. Scriabin», III премія (Італія, Гроссето, 2020);
66. **Лопатинський Роман**, творчий аспірант – Міжнародний конкурс піаністів імені Артура Рубінштейна, диплом (Ізраїль, 2021);
67. **Любчинська Олександра**, 2 курс Е.С. Ткач) - Конкурс The First International Video Competition «21st Century Art», дистанційно, III премія (Україна, Київ, 2020);

68. **Лян Сінмяо**, 1 курс «Магістр» – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, III премія (Україна, Київ, 2021);
69. **Лян Сінмяо**, 1 курс «Магістр» – III Міжнародний відео-конкурс «21 Century Art», II премія (Україна, Київ, 2021);
70. **Макарова Олександра**, 1 курс – VIII дистанційний міжнародний конкурс серед студентів та аспірантів музичних і музично-педагогічних навчальних закладів “ART-KLAVIER”, I премія (Україна, Київ, 2021);
71. **Максимова Валерія**, асистент-стажист – Міжнародний конкурс «Golden Time Talent United Kingdom Award» I премія (2021);
72. **Мандзюк Богдана**, 4 курс – Міжнародний конкурс «Golden Talents of Madrid 2021», I премія (Іспанія, 2021);
73. **Мандзюк Богдана**, 4 курс – II Міжнародний конкурс піаністів «Шопенівська весна», II премія (Україна, Луцьк, 2021);
74. **Мацієвська Марія – Папієва Крістіна** – V Міжнародний конкурс «Інтерпретація сучасної музики», II премія, номінація «фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2020);
75. **Овчаренко-Пешкова Олена**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс «Talents of Europe», дистанційно, I премія (Іспанія, 2020);
76. **Овчаренко-Пешкова Олена**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс «Talents of Europe», I премія (дистанційно, Іспанія, 2021);
77. **Овчаренко-Пешкова Олена**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс «New Year Stars», I премія, Turkey (дистанційно, 2021);
78. **Овчаренко-Пешкова Олена**, 2 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс Franz Liszt Center Piano Competition, III премія (дистанційно, 2021);
79. **Папієва Крістіна**, 2 курс – II Міжнародний відео-конкурс "21 Century Art", II премія (Україна, Київ, 2021);
80. **Папієва Крістіна**, 2 курс – III Міжнародний відео-конкурс "21 Century Art", II премія (Україна, Київ, 2021);
81. **Ратушинський Дмитро**, 2 курс «Магістр» – II Міжнародний відео-конкурс "21 Century Art", II премія (Україна, Київ, 2021);
82. **Ратушинський Дмитро**, 2 курс «Магістр» – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);

83. **Сальников Богдан**, 4 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, III премія (Україна, Київ, 2021);
84. **Сальников Богдан**, 4 курс – III Міжнародний відео-конкурс "21 Century Art", I премія (Україна, Київ, 2021);
85. **Семенова Наталія**, 1 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
86. **Скрябіна Анастасія**, 3 курс – II Міжнародний дистанційний конкурс «Odesa Music Olymp», II премія (Україна, Одеса, 2021);
87. **Скрябіна Анастасія**, 4 курс – V відкритий конкурс піаністів ICM 2020, I премія в номінації «Фортепіано соло», відзнака за краще виконання твору українського композитора (Україна, Київ, 2020);
88. **Стовбун Артем**, 2 курс – V відкритий конкурс піаністів ICM 2020, II премія в номінації «Фортепіано соло», відзнака за національну концепцію програми (Україна, Київ, 2020);
89. **Стовбун Артем**, 2 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
90. **Тан Гао Сіцзя**, 1 курс «Магістр» – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, III премія (Україна, Київ, 2021);
91. **Тареліна Наталія**, 2 курс – VIII дистанційний міжнародний конкурс серед студентів та аспірантів музичних і музично-педагогічних навчальних закладів «ART-KLAVIER», II премія, Диплом «За краще виконання авторського твору» (Україна, Київ, 2021);
92. **Тимофєєва Анастасія**, 3 курс – XXV Всеукраїнський фестиваль-конкурс української та польської музики імені Ф. Шопена, I премія, (Україна, 2021);
93. **Толокольнікова Олена**, 2 курс – Всеукраїнський конкурс піаністів "Весна в Уваровському домі", I премія (Україна, Ворзель, 2021);
94. **Фен Кефен**, 4 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, III премія (Україна, Київ, 2021);
95. **Фіалко Віолетта**, 1 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс «Golden Time Talent United Kingdom Award 2021», I премія (Велика Британія, дистанційно, 2021);
96. **Хоптинець Альона**, 1 курс «Магістр» – Grand Summer Music Fest, диплом найкращого концертмейстера (Україна, Київ,

2020)

97. **Хоптинець Альона**, 1 курс «Магістр» – VI міжнародний фестиваль-конкурс дитячої та юнацької творчості «International Charity Festival», подяка (Україна, Київ, 2020);
98. **Хоптинець Альона**, 1 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс піаністів і вокалістів імені Еміля Ротунду (онлайн), I премія (Румунія, 2020);
99. **Хоптинець Альона**, 1 курс «Магістр» – Міжнародний конкурс-фестиваль «Grand Summer Music Fest», диплом найкращого концертмейстера (Україна, Київ, 2020);
100. **Хоптинець Альона**, 1 курс «Магістр» – Міжнародний фестиваль «Pectoral of talants», подяка (Україна, Київ, 2020);
101. **Хоптинець Альона**, 1 курс «Магістр» – Міжнародний фестиваль мистецтв «Зоряна брама», подяка (Україна, Київ, 2020);
102. **Хряпко Аліна**, 4 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
103. **Чевердак Ксенія**, 1 курс – X Міжнародний конкурс концертмейстерів «Амадей», II премія (Україна, Харків, 2021);
104. **Чевердак Ксенія**, 1 курс – XX Міжнародний конкурс-фестиваль дитячого та юнацького виконавського мистецтва «Акорди Хортиці», II премія (Україна, Запоріжжя, дистанційно, 2021);
105. **Чжан Цзяньхао**, 2 курс – Міжнародний дистанційний конкурс «Golden stars of spring», I премія (Україна, Київ, 2021);
106. **Чжан Цзяньхао**, 2 курс – Міжнародний конкурс «Golden Time Talent United Kingdom Award», I премія (дистанційно, 2021);
107. **Шерстюк Юлія**, асистент-стажист – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
108. **Шлемкевич Юлія**, 4 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021);
109. **Штаба Анна**, 2 курс – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, III премія (Україна, Київ, 2021);
110. **Штаба Анна - Любчинська Олександра**, 2 курс – III Міжнародний відео-конкурс "21 Century Art", II премія, категорія «Фортепіанний ансамбль» (Україна, Київ, 2021);

111. **Щечка Вікторія**, 2 курс «Магістр» – I Міжнародний конкурс української фортепіанної музики UKE-PIANO, II премія (Україна, Київ, 2021).

ФАКУЛЬТЕТ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ

період 2020-2021 н.р.

	Назва	дата	учасники	Місце проведення
1.	Концерт дуету	Березень, 2021р.	А. Подлипенська – С.В.Білоусова	Запоріжжя
2.	«Осінні зустрічі в Софії Київській» . Концерт оркестру «GRAND ACCORDEON»	12.09.2020 18.00	Оркестр НМАУ «GRAND ACCORDEON» (кер.проф.Черказова Є.І.)	Національний заповідник «Софія Київська»
3.	Випускний концерт-іспит асистентів-стажистів кафедри баяна та акордеона	27.09.2020 18.00	А.Білоус, П.Хадкевич, В.Бендас, В.Кравчук, А.Семеляк	Зал ім.академіка Тимошенка О.С.
4.	Концерт оркестру «GRAND ACCORDEON»	19.10.2020 19.00	Оркестр НМАУ «GRAND ACCORDEON» (кер.проф.Черказова Є.І.) Дует «Eternal sound» (Василь та Віктор Кравчуки) Ст.в. Мотузок Д.Ф., Микитюк О.М., Вознюк А.А.	Концертний зал Черкаської обласної філармонії
5.	Концерт-присвята до 70-річчя композитора А.Білошицького	20.10.2020	Проф.Грінченко С.С., студенти О.Мельницька, В.Лисенко, Д.Снігірьов, О.Томнюк, М.Кручак	Зал НМАУ ім.академіка О.Тимошенка НМАУ
6.	Концерт учасників Міжнародного конкурсу «Trophée mondiale». Відеозапис концерту для	22.10.2020	Асистент-стажист А.Бедний, студенти Т.Ілюхін, А.Доцяк,	Зал НМАУ ім.академіка

	дистанційного формату.		В.Недвиг, В.Мосейчук	О.Тимошенка НМАУ
7.	Концерт пам'яті А.Білошицького	22.10.2020р.	Студенти факультету	Київ,НМАУ
8.	Концерт творчого аспіранта	24.10.2020р.	Творчий аспірант Буга Ольга	Одеса, Філармонія
9.	Онлайн-концерт класу С.В. Білоусової	9.02.2021р.	Студенти класу Білоусової С.В.	Київ
10.	Концерт асистента- стажиста	23.02.2021р.	Асистент-стажист Задорожна Віта	Спец.школа №203 Київ
11.	Концерт до 10-річчя кафедри	13.03.2021р.	Студенти та викладачі кафедри бандури	Київ, НМАУ
12.	Концерт-презентація компакт-диска	15.03.2021 16.00	Народний артист України, проф. Грінченко С.С.	Зал НМАУ ім.академіка О.Тимошенка НМАУ
13.	Концерт творчого аспіранта	19.03.2021р.	Творчий аспірант Буга Ольга	Хмельницький ХМУ ім.В.Заремби
14.	Концерт кафедри баяна та акордеона для учасників I Всеукраїнського конкурсу «KyivAccordionPrize2021»	15.05.2021	Асист.А.Бедний, ст.О.Томнюк, магістранти II к. В.Кравчук, М.Гафич, Д.Демчук, Б.Бойко, Р.Вненьк, Оркестр «GRAND ACCORDEON» (кер.проф.Черказова Є.І.)	Зал НМАУ ім.академіка О.Тимошенка НМАУ
15.	Концерт кафедри баяна та акордеона «Присвята проф. М.Давидову» .	18.05.2021 16.00	Доц. Дубій А.А., конц.Тітаренко Л.С., студенти Д.Терещенко, І.Балабан, М.Кручак, В.Голуб'як, В.Мосейчук	36 ауд НМАУ
16.	Ювілейний концерт до 90-річчя проф.М.А.Давидова	18.05.2021 18.00	Проф. Фенюк П.В., Федоров Ю.В., Грінченко С.С., Білоус В.П., Гриньків Р.Д., доц. Дедюх Л.В., випускник НМАУ В.Козицький, оркестр баяністів (кер.проф.Франц,Й.С.),	Великий зал НМАУ ім. Героя України Василя Сліпака

			оркестр «GRAND ACCORDEON» (кер.проф.Черказова Є.І.), оркестр народних інструментів (кер.доц.Іваниш А.А.), капела бандуристів (кер.ст,викл.Семеляк А.)	
17.	Концерт асистента-стажиста Андрія Бєдного	21.05.2021 16.00	Асистент-стажист А.Бєдний	36 ауд НМАУ
18.	Концерт Дякової та Подлипенської (кл. Білоусової С.В.)	24.05.2021р.		Київ, Дмш № 5
19.	Концерт класу Ларікової Людмили Анатоліївни	27.05.2021р.	Студенти класу Ларікової Л.А.	Київ, НМАУ
20.	Творчий вечір концертмейстера кафедри баяна та акордеона Царькової Тетяни Георгіївни. КОНЦЕРТ камерної музики.	28.05.2021 18.00	Студ. М.Гафич, Р.Вненьк, О.Мельницька, М.Дзюрах, Н.Горайчук, А.Василяк, Концертмейстер Царькова Т.Г.	36 ауд НМАУ
21.	Концерт асистента-стажиста	28.05.2021р.	Асистент-стажист Задорожна Віта	Київ, НМАУ
22.	9-й Концерт циклу «Kyiv Accordion Fest»	31.05.2021	Проф.Черказова Є.І., ст.в. Мотузок Д.Ф., Микитюк О.М., Тітаренко Л.С, А.Вознюк, асист.Я.Дудар, ст. М.Гафич, А.Доцяк, Д.Демчук, дуєт «Eternal Sound»(Василь та Віктор Кравчуки), оркестр «GRAND ACCORDEON»	Колонний Зал ім.М.Лисенка Національної філармонії України
23.	Концерт	06.2021,	Савченко В. (кл. Матвійчук Л.Д.)	Житомир, Муз. коледж
24.	Концерт та майстер-клас	03.06.2021р.	Творчий аспірант Буга	м.Кам'янець-

	творчого аспіранта		Ольга	Подільський ДШМ №5
25.	Концерт асистента-стажиста Задорожної Віти	04.06.2021р.	Асистент-стажист Задорожна Віта	Житомир, Муз. коледж ім.В.Косенка
26.	Концерт оркестру баяністів	05.06.2021 18.00	Оркестр баяністів НМАУ (кер.проф.Франц Й.С.)	Зал НМАУ ім.академіка Тимошенка О.С.
27.	Концерт класу «Шлях до себе» Савчук Галини Євгенівни	05.06.2021р.	Студенти класу Савчук Г.Є.	Київ, НМАУ
28.	Концерт асистента-стажиста	07.06.2021р.	Асистент-стажист Задорожна Віта	Рівне. РМУ РДГУ
29.	Концерт «Фінальний акорд 2020-2021»	13.06.2021 14.00	Оркестр «GRAND ACCORDEON» (кер.проф.Черказова Є.І.)	Київський музей Олександра Пушкіна
30.	Концерт-іспит творчого аспіранта	14.06.2021 14.00	Творчий аспірант Сергій Бедний	123 ауд НМАУ
31.	Концерт асистента-стажиста	14.06.2021р.	Асистент-стажист Задорожна Віта	Львів. Муз. Фаховий коледж ім.С.Людкевича
32.	Концерт	18.06.2021р.	Гончаров М. (кл. Михайленко М.П.)	Маріуполь, філармонія

ТВОРЧІ ПРОЄКТИ ОРКЕСТРОВОГО ФАКУЛЬТЕТУ

25 вересня пройшла грандіозна **презентація видання «Чайковський: Україна на карті життя та творчості»**. Прикрасою цієї акції став виступ студентського струнного квартету ім. Булгакова.

27 жовтня в НМАУ відбулася **презентація видання «Філософія культури: основні поняття, напрями, персоналії»**. Музичну складову цієї урочистої події забезпечив квінтет дерев'яних духових інструментів, що складається з студентів оркестрового факультету.

Восени 2020 року *Київський квартет саксофоністів*, до складу якого входять викладачі (проф. М. Мимрик, проф. Ю. Василевич), випускники, студенти НМАУ відсвяткував 35-річний ювілей! Саме цей ушлявлений колектив вітав своєю грою учасників **засідання Ради ректорів**, яке вперше відбулося у Великому залі НМАУ.

Важливим і відповідальним став період підготовки документації та відрядження студентів за програмою міжнародної академічної мобільності **«Еразмус +»** до Консерваторії м. Монополі (Італія). На даний час оркестровий факультет залишається лідером по кількості представників. Цього року (з 25 жовтня по 31 березня) в Італії навчалися В. Сьомочкіна (скрипка) та А. Гудима (кларнет).

Відео-привітання ректора НМАУ імені П.І.Чайковського, професора Максима Олеговича Тимошенка з нагоди річниці утворення «Еразмус +» супроводжував натхненний виступ студентського камерного оркестру Академії (керівник проф. Ігор Андрієвський).

Також камерний оркестр Академії став основою для блискавичної реалізації **німецько-українського мистецького та освітнього проекту Open Opera Ukraine «Бах єднає...»**, яким було започатковано співпрацю нашого Вишу з Штутгартською музичною вищою школою.

16 грудня відбулося **вшанування пам'яті професора НМАУ, видатного валторніста М. Я. Юрченка** (кафедра мідних духових та ударних інструментів). Біля 54 ауд., в якій працював Микола Якович, було встановлено пам'ятну дошку та проведений «Концерт-присвята».

Найкращі студенти факультету представляють Академію у **міжнародних молодіжних оркестрах**. У 2020 р. Львів став платформою реалізації проекту «Ковчег Україна: музика» Міжнародного симфонічного оркестру України (YsOU). Великий мультидисциплінарний проект поєднав музику і візуальне мистецтво. Наша Академія мала рекордну кількість учасників - 14!: 5 – кафедра скрипки, 2 – кафедра струнно-смичкових інструментів, 1 – кафедра дерев'яних духових інструментів, 6 – кафедра мідних духових та ударних інструментів. Ще один проект цього оркестру під орудою О. Линів відбувався з 1 по 7 квітня 2021 р.

Кафедра камерного ансамблю підготувала та успішно провела 2 фестивалі. 23 листопада у Залі імені академіка О. С. Тимошенка відбувся **«Марафон української камерної музики»**, в якому

звучала музика І. Карабиця, В. Косенка, С. Людкевича, Б. Лятошинського, М. Скорика, І. Зуйка. 30 листопада протягом дня відбулися одразу 3! концерти (з on-line трансляцією в internet), які викладачі, асистенти-стажисти, концертмейстери, студенти кафедри камерного ансамблю присвятили **250-річчю від дня народження Людвіга ван Бетховена!**

Важливо, що студенти факультету яскраво та відповідально проявили себе в урочистому концерті, присвяченому **180-річчю від дня народження П.І.Чайковського та ювілею (80-річчю) присвоєння його ім'я нашій Академії**. *Студентський симфонічний оркестр* (керівник проф. Ігор Палкін) виконав Концерт для скрипки з оркестром (соліст – викладач кафедри скрипки Тарас Яропуд) та Симфонію № 4 Петра Чайковського.

У лютому (4-14.02.21 р.) відбувся грандіозний скрипковий марафон – **І Міжнародний конкурс-фестиваль імені Олексія Горохова**. А вже 16 березня наші студенти – переможці цього виконавського змагання прикрашали своєю грою Зал імені академіка О. С. Тимошенка (**концерт лауреатів**).

У березні 2021 р. відбулося **виконання усіх фортепіанних концертів Л. Бетховена у супроводі студентського симфонічного оркестру**.

З 9 по 16 березня на запрошення кафедри струнно-смичкових інструментів (проф. К. Полянська) гостем Академії був всесвітньовідомий документаліст-режисер **Брюно Монсенжон**. Рішенням Вченої ради йому було присуджено звання Почесного професора НМАУ.

II Всеукраїнський конкурс молодих виконавців на дерев'яних духових інструментах пам'яті Володимира Апатського відбувався в дистанційному форматі, але це не завадило журі відзначити яскравих виконавців. Результати змагання були оголошені на офіційному сайті НМАУ.

Ювілейний концерт Ю.В.Василевича (13.05.21).

Концерти класів проф. Баланка М.Я., проф. Подольчука В.В.,
доц. Слупського В.В. (кафедра мідних духових та ударних
інструментів)

КАФЕДРА СКРИПКИ

Лауреати 2020-2021 н.р.

Міжнародний конкурс PRIME VIOLIN (Словаччина)

- 1.** Світлана Клінкова (2 курс) 1 премія
- 2.** Тихон Беляков (3 курс) 1 премія

Міжнародний конкурс-фестиваль ім.О. Горохова (лютий 2021 Київ)

- 3.** Світлана Клінкова (2 курс) 2 премія,
- 4.** Зоряна Милявська (1 курс) 3 премія,
- 5.** Тихон Беляков, Євгенія Янко - 5 премія
- 6.** Лідія Мордюк, Ніна Грінчак - Диплом
- 7.** Андрій Куліс – Лауреат IV премії
- 8.** Євгенія Янко (1 курс) 5 премія

Міжнародний конкурс «Акорди Хортиці» (5.04. 2021)

- 9.** Світлана Клінкова (2 курс) 1 премія,
- 10.** Зоряна Милявська (1 курс) 2 премія,
- 11.** Індіра Пінчук (1 курс) 3 премія,
- 12.** Євгенія Янко (1 курс) 3 премія
- 13.** Євгенія Янко - 3 премія

Міжнародний конкурс ім Станковича (24.05.2021)

- 14.** Ніна Грінчак (4 курс) 2 премія

II Міжнародний музичний конкурс «CA NOVA» (2021 р.)

- 15.** Поліщук Юлія, студентка VI курсу - I премія

Міжнародний музичний конкурс «CA BRAVO» (2021 р.)

- 16.** Варвянська Ганна, студентка II курсу НМАУ- I премія.

КАФЕДРА КАМЕРНОГО АНСАМБЛЮ

Лауреати конкурсів:

Клас в.о. проф. Т. Л. Моргунової.

1. 2 премія "The Third International video competition" 21-th CENTURY ART " 20.03.21, Київ. Квартет у складі: Папієва Христина (ф-но, 2к.), Марчак Софія (скр. 2к.), Менджул Вікторія (альт, 2к.), Мільграндт О.В. (віол., концертмейстер)

Клас в.о.доц. Водолєєвої Н.В.

1. I місце Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості Торонто 2021 – Дует: Анастасія Скрябіна, Михайло Білаш 31.01.2021;
2. I премія "The “21st century art” international competition for young performers (piano, chamber and piano ensembles) – Дует: Данііл Гоноболін, Дар'я Кривушина, 22/11/2020 – 14.02.21 (Kiev, Ukraine);
3. I місце Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості Торонто 2021 – Дует: К. Саффурі, В. Фіалко, 28.02.2021

Клас в.о. проф. Гришко-Ратьковської Л.О.

1. I премія Карина Калуга (фортепіано), Станіслав Павлович (кларнет), Арсен Пахолук (віолончель) у складі тріо стали Лауреатами Міжнародного конкурсу камерних ансамблів «Мистецтво ХХІ сторіччя» Міжнародної асоціації «Мистецтво та освіта ХХІ сторіччя» (Київ, Україна, лютий 2021).
2. 1 премія III Міжнародний мистецький конкурс «Panorama-Art» - Іваницький М., Мирвода Г. (Ужгород, 2021)
3. I премія Р. Никорович (скр.), О. Тарасов (віол.), Т. Грабовська (фп) «Мистецтво ХХІ сторіччя» Міжнародної асоціації «Мистецтво та освіта ХХІ сторіччя» (Київ, Україна, лютий 2021)
4. I премія Р. Никорович (скр.), О. Тарасов (віол.), Т. Грабовська (фп) переможці «Зіграємо разом – 2021» Всеукраїнський фестиваль-конкурс ансамблів та оркестрів струнно-смичкових інструментів (ESTA)

Клас проф. Гудька А.Т.

1. 1 премія III Міжнародний мистецький конкурс «Panorama-Art» - Іваницький М., Мирвода Г. (Ужгород, 2021)
2. Лауреат 1 ступеня Інтернаціональний фестиваль-конкурс «Київ Арт Фест» (номінація камерний ансамбль) (травень, 2021) Іваницький М., Таран М., Бобошко О.

Клас в.о. доц. Базіної Н.Ю.

1. 1st degree. Тріо у складі Сак Соломія, Романюк Олена, Мерчук Христина "Soulmates" Canadian-Ukrainian Festival Children's and Youth Creativity Toronto 2021 Instrumental genre.
2. III місце Міжнародний конкурс «Мистецтво ХХІ сторіччя». Дует: Степанова О., Алтухова О. (Київ, червень 2021).

КАФЕДРА ДЕРЕВ'ЯНИХ ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ

Клас проф. Вовка Р.А.

Студент III курсу Мар'ян Пукаляк здобув декілька лауреатських звань:

1. I Всеукраїнський дистанційний конкурс мистецтв "Art Cool" - I премія
2. "Golden Talents of Madrid 2021" International Competition - I премія
3. Всеукраїнський конкурс "Virtuoso Talent Contest " - Гран Прі
4. Всеукраїнський конкурс мистецтв - "Creative Flight 2021" - I премія
5. Міжнародний інструментальний конкурс виконавців "Symfonia Krakowska"- Гран Прі
6. Гошій Олексій (3 курс)- I премія на Конкурсі ім. Старченка (м. Рівне)
7. Соломія Качур (1 курс) - 2 премія на конкурсі ім. Старченка (м. Рівне)

КАФЕДРА СТРУННО-СМИЧКОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ

Бакеев Матвій (3 курс) **Викладач Кулаков С.В.**

1 премія Міжнародного музичного конкурсу "Ямаха" Червень 2021 р., м. Київ.

Юрчак Василь (1 р. магістратури) **Викл. Червова О. А.**

Гран- прі Всеукраїнський конкурс "Мистецька коляда", січень 2021 року, Івано-Франківськ

Анастасія Кожема (II курс) **викл. Тучапець А.І.**

Лауреат 1 премії Міжнародного конкурсу "21 Century Art" Лютий 2021, Київ

КАФЕДРА КОМПОЗИЦІЇ, ІНСТРУМЕНТОВКИ ТА МУЗИЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Написання творів різних жанрів:

Станкович Є. Ф.:

1. «Карпатські буколіки» для фортепіано соло та симфонічного оркестру (20хв.)
2. «Карпатська балада» для саксофона та симфонічного оркестру (15 хв.)
3. «Карпатська балада» для саксофона та фортепіано (15 хв.)
4. «Музика для скрипки соло» (14 хв.)
5. Концерт для скрипки (№6) з оркестром на 4 частини у стилі ретро.
6. «Весняна рапсодія» для кларнета та фортепіано
7. «Карпатська баллада» для саксофона та камерного оркестру

Алексійчук І. Б.:

1. Взяла участь та перемогла у творчому конкурсі композиторів на написання Гімну міста Покровська, історія якого пов'язана з творчістю композитора М. Леонтовича та створення ним всесвітньо відомого "Щедрика" (Вересень 2020р.).
2. "Слава Отцю і Сину..." на канонічні тексти для мішаного хору а'cappella.
3. "Пісня" на вірші Лесі Українки, версії для мішаного та для дівочого хору а'cappella.
4. "Світла Мама Марія" на вірші Віталія Близнюка, у версіях для дитячого хору у супроводі фортепіано та для жіночого хору а'cappella.

Гаврилець А. О.: обробки українських народних пісень для хору без супроводу

Дичко Л. В.:

1. Хоровий триптих «Земле моя», сл. І.Франка для мішаного хору а сарella;
2. I та III ч. з симфонії «Зелене Євангеліє» пам'яті Б. М. Лятошинського (1972) для баса і фортепіано, слова І. Б. Антонича (переклад супроводу з камерного оркестру на фортепіано – 2020);
3. II редакція «Київських акварелей» для камерного оркестру;
4. «Благослови душе моя, Господа» (1995) – версія частини Літургії №2 для меццо-сопрано і фортепіано (2020).

Загайкевич А. Л.:

1. П'єса для клавесина соло "Сонет" та її фортепіанну версію "Прокиньсь, твій сон минув", присвята Миколі Воробйову – травень 2020, 7 хв.
2. Музика до театральної вистави "Яр" на тексти М.Кияновської, режисер І.Ліпцин, "Букет Фест", 30 хв. серпень 2020.
3. Музика до фільму "Паперушка" – 17 хв. режисерка Лілія Остапович

Ільницька О. В.:

1. Участь у міжнародному проєкті «Pandemic Media Space»: написання твору «Clouds on the sky» для сопрано, скрипки, віолончелі та фортепіано.
2. Участь в онлайн-лекціях в рамках проєкту на платформі Zoom.

Луцьов С. І.:

1. 2020 «Ковток землі» (Соната №7) для фортепіано.
2. 2021 «Choreography» для вокального ансамблю 12 виконавців.
3. Мамонов С. О.: Продовжено роботу з поновлення втрачених та пошкоджених творів під час переміщення із Зони АТО у лютому 2015 року. В роботі поновлення двох частин з Симфонієти.

Петриченко Є. В.:

1. «REQUIEM» для камерного оркестру і фонограми автентичної музики на 7 частин (2020 рік, редакція для оркестру, 27 хвилин, записаний у Фонд українського радіо у 2020 році, 30 хвилин).
2. «СТРАЖІ ЖИТТЯ ЛЮДСЬКОГО» - урочиста прослава працівників медичної сфери для баритона, хора та оркестру (2021, записано до Фонду українського радіо, 5 хв).
3. «ОСЯЯНІ ЧОРНИМ СОНЦЕМ» - хорова симфонія-перформанс для хору асаpella (2021, 30 хв).
4. Аранжування творів:
5. «Намалюй мені ніч» (муз. М.Скорика) – для баритона, скрипки та камерного оркестру (2020)
6. «Ой, ти дівчина з горіха зерня» (муз. Кос-Анатольського) для тенора та камерного оркестру (2020)

7. «Черемшина» - для хору a capella (2021)
8. Працюк Б. М.: вокально-хорові композиції, деякі з них були виконані на онлайн-конкурсі «Співочі стежинки дитинства» (м. Київ, жовтень 2020 р.) дитячими хорами.

Рунчак В. П.:

1. «Я бачила Господа» Дві історії з життя Марії Магдалини для двох читців: (жіночий голос Sprechstimme solo, чоловічий голос) та симфонічного оркестру на англійські канонічні тексти (2020)
2. «В наслідування Д. Шостаковичу» для 12-ти саксофонів (2020)
3. «Гра звуків» Матч з музики у п'яти раундах між саксофоністом та струнним квартетом (2020)
4. Homo ludens XII for double bass (2020)
5. Симфонія № 2 (редакція 2021 р.)
6. Ukraine Forever (Україна назавжди) увертюра для симфонічного оркестру (2021)
7. Concerto piccolo для баяна (акордеона) та струнного оркестру (2021)
8. «Пофантазуємо разом» (Quasi uana fantasia) для скрипки та фортепіано (2021)
9. Соната № 3 для баяна-акордеона (2021)

Скрипник О. В.:

1. «За горами сонце сходить», хорова поема за темою української народної пісні;
2. I та II частини хорового концерту «Катарсис».

Стук А. В.:

1. Етюд для фортепіано №10, 11.
2. Музика для власного фільму “Big outing at Borshchagivka”
3. Аудіовізуальний проєкт “Endless Spring 2020”
4. Електроакустична композиція „Static movement”.
5. Музика до вистави (окремі номери) Кіровоградського обласного музично-драматичного театру “Наталка Полтавка”.

Щербаков І. В.:

1. «Прощання» для 2-х флейт, ударних та струнних.

Щириця Д. О.:

1. «Концертна увертюра» для симфонічного оркестру; серія дитячих п'єс для фортепіано.

Виконання творів:

Станкович Є. Ф. 2020:

1. 30 вересень БЗЗ. Національний оркестр Українського радіо, дир. В.Шейко. Світова прем'єра «Карпатські буколики» для фортепіано та симфонічного оркестру
 2. 2 жовтня. Київ. Національна філармонія України. Симфонічний оркестр України. дир. В.Сіренко. Соліст – Д.Ткаченко. Виконання твору Концерт №1 для скрипки та симфонічного оркестру.
 3. 2 жовтня Львів. (online translation). Міжнародний молодіжний оркестр. дир.О.Линів. Симфонія №2 «Героїчна».
 4. 8–11 жовтня Київ. Національна філармонія України. Міжнародний інструментальний конкурс Є.Станковича.
 5. 11 листопада Київ. Національна філармонія України. НАС «Київська камерата». Дир.В.Матюхін. соло – М.Скрипа. «Триптих на Верховині» для сквири соло та камерного оркестру. Обробка нар. пісні «Ой глибокий колодязю...» для народного голосу та камерного оркестру. Соло – О.Нікітюк.
 6. 26 листопада. Харків. Харківський будинок органної та камерної музики. «Присвячення» для скрипки та фортепіано. Скрипка соло – Б.Півненко.
 7. 26 листопада Київ. БЗЗ. Національний оркестр Українського радіо, дир. В.Шейко. соло – Д.Таванець. Камерна симфонія №
 8. 27 листопада Київ. Національний будинок камерної та органної музики. Камерний ансамбль ім. Блятошинського. дир..Б.Пліш. Опера «Рустіка».
 9. «Українська поема». Скрипка соло – Н.Пилатюк.
 10. 28 листопада online translations «Панахида за померлими з голоду» Українське радіо.
- 2021

1. Національна філармонія. НАС «Київська камерата» А. Піаццола-Є. Станкович “Adios Nonino” (18 січня 2021)
2. Національна філармонія. НАС «Київська камерата» (31 січня)
R.Wagner –Y.Stankovych 5 пісень на вірші М.Wezendock : “Der Engel”, “Stehe still!”, “Im Treibhaus”, “Schmerzen”, “Traume”.
«Ой глибокий колодязю» соло – О.Нікітюк
3. Національний будинок камерної та органної музики. Камерний оркестр Національного будинку органної та камерної музики, диригент Б.Пліш (20 лютого 2021). «Опера Рустіка»

4. Національна філармонія України. НАС «Київська камерата» (23 лютого) «Танці на квітах» для флейти та камерного оркестру
5. Харків. Національна харківська філармонія. Світова прем'єра «Карпатська балада», оркестр Харківської національної філармонії, диригент – Ю.Янко. соло саксофон -А.Степанова (21 березня)
6. Львів. Львівська національна філармонія. «Елегія» для струнних диригент- В.Козловський (Польща) (23 квітня)
7. НБЗЗ Національний симфонічний оркестр України, диригент В.Сіренко. ораторія «Чорнобильська мати» (26 квітня)
8. Національна філармонія України. НАС «Київська камерата», диригент – Я.Адігезалов (Азербайджан). «Гірська легенда» соло – А.Замков (27 травня)
9. Харків Національна харківська філармонія. НАС «Київська камерата», диригент – Я.Адігезалов (Азербайджан). «Гірська легенда» соло – А.Замков (29 травня)
10. Дніпро. Центр «Менора» НАС «Київська камерата», диригент – Я.Адігезалов (Азербайджан). «Гірська легенда» соло – А.Замков (30 травня)
11. Львів. Львівська опера. Фольк-опера «Коли цвіте папороть» (27-28 травня)
12. Київський оперний театр для дітей та юнацтва. Балет «Майська ніч» диригент – В.Плоскіна (28 травня)
13. Київ. IX Міжнародний інструментальний конкурс Євгена Станковича (25-31 травня)
14. Київ IX Міжнародний інструментальний конкурс Євгена Станковича. Конкурс композиторів (5-15 червня)
15. Польща. Краків Aula Florianka ul.Sereno Fenna'a 15, Akademia Muzyczna im. K.Pendereckiego w.Krakow. "Na drodze do nowej harmonii. Magdalena Marganska-Dec (flute) «Танці на квітах» для флейти та фортепіано (13 червня)

Алексійчук І. Б.:

1. "Слава Отцю і Сину..." на канонічні тексти для мішаного хору a'cappella. Прем'єра твору – травень 2021 року. Виконавець – Київський муніципальний хор "Хрещатик" під керуванням Павла Струця.
2. "Прекрасний Крим", обробка кримськотатарської народної пісні для дівочого хору a'cappella до річниці депортації кримськотатарського народу. Прем'єра твору відбулася 23 травня 2021 р. біля Михайлівського Золотоверхого Собору в М.Києві у Стіни Пам'яті воїнам, що загинули під час російсько-української війни. Виконавці - Дівочий хор КССМШ ім.М.Лисенка під

керуванням Юлії Пучко-Колесник та Хор старшокласників КССМШ ім.М.Лисенка під керуванням Рубена Толмачьова.

3. "Пісня" на вірші Лесі Українки, версії для мішаного та для дівочого хору а'caprella. Прем'єра твору - травень 2021 року. Виконавець – Київський муніципальний хор "Хрещатик" під керуванням Павла Струця.

Гаврилець А. О.:

1. "ДИПТИХ" для мішаного хору на латинські тексти, м. Київ, Будинок звукозапису України., вересень 2020 р.
2. Виконання твору " Хорал" для струнних, червень 2021 р. за участю Національного ансамблю "Київські солісти", диригент Ігор Пучков;
3. Виконання твору "Блаженний, хто дбає про вбогого" (псалом) для мішаного хору. червень 2021 р. за участю хорової капели Українського радіо, диригент Ю.Ткач;
4. Виконання обробок українських народних пісень "Цвіте терен" та "Ой, полюшко-поле" для мішаного хору, червень 2021р. за участю камерного хору "Хрещатик", диригент П.Струць.

Дичко Л. В. 2020:

1. У вересні на XXXIX Міжнародному фестивалі Музики Церковної (Білосток Хайнувка-2020) були виконані: чоловічий хор «Пам'яті Пендерецького», «Велика ектенія» в концерті, присвяченому Великому маестро, а також: «Благослови, душе моя, Господа» в інавгураційному концерті, присвяченому 90-літтю Р. Твардовського. Виконавці: польські хори.
2. 26.09 на відкритті «Київ-музик-фесту-2020» в Колонному залі ім. М.В. Лисенка Національної філармонії України прозвучали «3 етюди зими», слова народні та І. Короліва для сопрано та камерного оркестру. Виконавці: В. Туліс (сопрано) та Національний заслужений академічний симфонічний оркестр України, диригент – В. Сіренко.
3. 29.09 Прем'єра «Приснисть», хоровий триптих на вірші В. Коломійця для тенора та мішаного хору а capella. Велика концертна студія Будинку звукозапису Українського радіо. Виконавці: академічний камерний хор «Хрещатик», диригент – П. Струць.
4. 04.11 в концерті-реквіємі «Пам'яті О. Тимошенку» у Великому залі ім. Героя України Сліпака НМАУ ім. П. Чайковського були виконані частини з Хорового циклу «Краю мій рідний», присвяченого О. Тимошенку. Виконавці: академічний камерний хор «Хрещатик, диригент – П. Струць та Камерний дівочий хор Київської середньої спеціальної музичної школи ім. М.Лисенка, диригент – Ю. Пучко-Колесник.

5. 05.11 в концерті, присвяченому пам'яті М. Кречка, хором «Київської опери» виконаний хоровий твір «На човні» на слова Л. Українки, для солістки, хору та арфи, диригент – І. Масленнікова.
 6. 25.11 в рамках фестивалю «Музичні прем'єри сезону» була виконана прем'єра «Київські акварелі» для камерного оркестру. Виконавці: Заслужений академічний симфонічний оркестр Національної радіокомпанії України, диригент – В. Шейко.
- 2021

7. 16.06.2021 Хоровий концерт «СЛОВО...» у сімох частинах для сопрано, мішаного хору, фортепіано та ударних. Академічна хорова капела Українського радіо, диригент – Юлія Ткач, БЗЗ.
8. 17.06.2021 «Незгасна зоря» для високого голосу, струнних та фортепіано на слова Максима Рильського. Сусанна Чахоян, Віктор Андрущук, Заслужений академічний симфонічний оркестр Українського радіо, диригент – Володимир Шейко, БЗЗ.

Загайкевич А. Л.:

1. Участь в концерті проєкту “Mix sound personnel” – у Харківському оперному театрі, січень 2020 – електроакустичний музикант
2. Участь в концерті проєкту “Mix sound personnel” – у Київському клубі Closer січень 2020 – електроакустичний музикант
3. Участь у виставі Яр” на тексти М. Кияновської, режисер І. Ліпцин, “Букет Фест”, серпень 2020, електроакустичний музикант
4. Участь в концерті ЕМ-visia у фестивалі “Київ Музик Фест” 2020 – вересень 2020
5. Участь в міжнародному концертному проєкті on-line “Women United” на підтримку ув'язненої Марії Калеснікової, жовтень 2020, електроакустичний музикант.
6. Участь в фестивалі «Дні музики Кароля Шимановського» в Кропивницькому, жовтень 2020.

Льницька О. В.:

1. Участь у концерті пам'яті І. Карабиця, що відбувся 4 березня 2020 у концертній залі НСКУ. Прозвучали твори «Серенада» для скрипки та фортепіано та «Ноктюрн №2» для фортепіано (Катерина Худякова, скрипка, Андрій Бондаренко, фортепіано).
 2. Участь у фестивалі «Київські музичні прем'єри»: виконання твору «Ноктюрн №1» (Богдан Сальников, фортепіано) 24 листопада 2020 у концертній залі БЗЗ.
- Виконання обробки народної пісні «Ой, місяцю, місяченьку» у Концерті до Дня Збройних Сил України, 5 грудня 2020 у концертній залі БЗЗ (Тетяна Школьна, сопрано, оркестр народної та популярної музики українського радіо).

Луньов С. І.:

«Страсна седмиця» для хору а`cappella. 16.06.2021, БЗЗ, хор «Київ», диригент – Микола Гобдич.

Петриченко Є. В.:

1. «TOY CONCERT». Концерт-перформанс для оркестру (в рамках Міжнародного фестивалю «Київ Музик Фест-2020», симфонічний оркестр українського радіо, диригент – В. Шейко);
2. «REQUIEM». Виконавець – Ансамбль класичної музики імені Бориса Лятошинського, диригент Богдан Пліш
3. Концертна програма «Затули мене крилом» до Дня жертв Голодомору та в рамках Міжнародного фестивалю «Київські музичні прем'єри»)
4. Аранжування «Намалюй мені ніч». Виконавець – Ансамбль класичної музики імені Бориса Лятошинського, диригент Богдан Пліш.
 - «Київ Музик Фест»
 - «Кам'янка Музик Фест»
5. Аранжування «Черемшина». Академічний муніципальний камерний хор «Хрещатик» (в рамках проекту «Музичні імпрези сезону» в Черкаській обласній філармонії).

Працюк Б. М.:

I та II частини «Симфонієти» в рамках Міжнародного фестивалю Київської організації Національної спілки композиторів України «Київські музичні прем'єри» 26 листопада 2020 року у приміщенні Великої концертної студії Будинку звукозапису Українського радіо (виконавці – Національний ансамбль солістів «Київська камерата», диригент – В. Матюхін).

Тараненко І. І.:

Участь у XXI Міжнародному фестивалі сучасного мистецтва

“Два дні й дві ночі нової музики” 05 – 07 вересня 2020 року із власним твором, написаним спеціально для цього фестивалю «4 сонета для спонтанно препарованого роялю» у авторському виконанні

<https://www.facebook.com/2d2nfestival>

Участь у XXXI Міжнародному фестивалі «Київ Музик Фест – 2020» у двох проектах:

1. Виступ IvanTaranenkoMUSCLUB 1 жовтня у Міжнародний день музики у проєкті Piano Day у концертній програмі під назвою “На крилах янголів” Piano Jazz Trio у складі Іван Тараненко (рояль), Назар Стець (контрабас), Олег Пахомов (ударні)

<https://www.facebook.com/KyivMusicFest/videos/653925442179750>

2. Участь у заключному концерті-закритті фестивалю із твором «Світла музика»

Солісти: Соломія Тарасенко (сопрано), Оксана Нікітюк (мецсо-сопрано), Іван Тараненко (рояль), Національний симфонічний оркестр України, диригент Володимир Сіренко

<https://www.facebook.com/587909984652846/videos/750228328889811>

Щербаков І. В.:

1. Концерт «Дует ювілярів: Ігор Щербаков і Йозеф Єрмінь» в рамках фестивалю Київські музичні прем'єри 2020, 24 листопада 2020 р., Велика концертна студія БЗЗ Українського радіо;
2. Участь у концертах Національної філармонії України та Будинку органної та камерної музики.
3. «Прощання» для 2-х флейт, ударних та струнних, концерт пам'яті М. Скорика, 14.06.2021, БЗЗ, Національний камерний ансамбль України «Київські солісти», диригент Ігор Пучков.
4. Дві частини кантати «Ознака вічності» для мішаного хору а`cappella. Академічний хор «Хрещатик», диригент Павло Струць, 17.06.2021, БЗЗ.

Яковчук О. М.:

виконання хорових творів на концерті, присвяченому пам'яті О. С. Тимошенка (хор «Хрещатик», 4 грудня 2020 р., Малий зал НМАУ).

Видання творів:

Гаврилець А. О.:

Видання партитури твору для симфонічного оркестру "Falera" швейцарським видавництвом "Sordino" (2020 р.).

Дичко Л. В.

«Леся Дичко. Романси, арії, пісні». Дрогобич : Посвіт, 2020 р.

Луньов С. І.:

Підготовка до друку та редакція понад 20-ти партитур у видавництві Donemus | Publishing House of Contemporary Classical Music <http://donemus.nl/svyatoslav-lunyov/>

Записи творів:

Станкович Є. Ф.:

1. США запис твору «Фреска Майдану» USA Lang Recital Hall Hunter College, CUNY, 695 Park Avenue, New York, NY.
Ukrainian Contemporary Music Festival New York city Febr.28 – March 1. Music and Revolution in Ukraine. S.Ivakhiv (violin) and Q.Nguyen (piano).
2. Національне Радіо. Симфонічний оркестр Національного радіо та телебачення, дир. В. Шейко (жовтень) запис твору «Карпатські буколіки» для фортепіано соло та симфонічного оркестру (20 хв.)
3. «Опера Рустіка» Камерний оркестр Національного будинку органної та камерної музики, диригент Б.Пліш (лютий 2021)
4. Камерна симфонія №10 ДЗЗ, Оркестр НДЗЗ, диригент В.Шейко, соло – Д.Таванець (травень 2021)
5. Камерна симфонія №9 ДЗЗ, Оркестр НДЗЗ, диригент В.Шейко, (квітень 2021).

Студентська діяльність:

1. Студенти, які здобули перемоги на конкурсах:
Студенти композиторського факультету взяли участь та отримали нагороди на Першому всеукраїнському конкурсі молодих композиторів імені Бориса Лятошинського (м. Харків, 2020):
Поплінський Максим (студент II курсу, клас проф. Дичко Л. В.) – II премія, Бондаренко Ілля (студент II курсу, клас проф. Гаврилець А. О.) – III премія, Пікуш Юрій (студент IV курсу, клас проф. Костіна О. В.) – диплом. Випускник 2019 року Мокану А. – I премія.

Горобинська Ганна (студентка III курсу, клас проф. Станковича Є. Ф.) – III премія на IV Міжнародному онлайн-конкурсі молодих композиторів «Самал» (квітень 2021 р., Національний казахський університет мистецтв).

2. Участь студентів усіх курсів композиторського факультету в майстер-класах, що проходять в рамках міжнародної програми Еразмус+, що реалізується в НМАУ спільно з Вищим інститутом музики Фрайбурзького університету з жовтня 2020 по 2022 рр. (викладачі – Й. Шольхорн, О. Гребченко (Німеччина), А. Загайкевич, І. Стецюк. (Україна)).

3. Участь студентів-композиторів у концерті, присвяченому врученню премії імені проф. Л. К. Каверіної та презентації книги «З творчої майстерні професора»: Горобинська Г. (III к., клас проф. Є. Станковича), Виноградова В. (IV курс, клас проф. Ю. Іщенка), Бриль А. (IV курс, клас проф. І. Щербакова), Беліцька А. (II к., Магістр, клас доц. А. Загайкевич), Сук О. (II к., Магістр клас доц. Д. Щириці), Дубовик Є. (II к., Магістр, клас ст. викл. І. Тараненка).

4. Участь студентів у ювілейному концерті ЕМ-visia 2020 у рамках фестивалю “Київ Музик Фест” 2020 (організатор – доц. А. Загайкевич) – 27 вересня 2020, Велика концертна студія Українського радіо: Беліцька А. (II к., Магістр, клас доц. А. Загайкевич), Сук О. (II к., Магістр клас доц. Д. Щириці), Дубовик Є. (II к., Магістр, клас ст. викл. І. Тараненка).

5. Доповідь студентів II курсу магістратури Олексії Сук (клас в. о. доц. Щириці Д. О.) та Євгенія Дубовика (клас ст. викл. Тараненка І. І.) на VI науково-практичній студентській онлайн-конференції «Fresh Science», 26 березня 2021 р., м. Київ.

Організаційна робота

Участь у роботі експертних комісій та журі конкурсів:

Станкович Є. Ф.:

- Член експертних рад Міністерства культури та інформаційної політики, голова Наглядової Ради НАС «Київська камерата», член наглядових ради Національної філармонії України, Національного симфонічного оркестру України тощо.;
- Почесний голова журі VIII Міжнародного інструментального конкурсу Є. Станковича;
- Почесний голова журі Міжнародної музичної олімпіади «Голос Країни» під патронатом Є. Станковича.
- Голова журі Всеукраїнського конкурсу композиторів «Українська концертна увертюра» (квітень-травень 2021).
- Почесний голова журі дитячого інтернет-конкурсу з композиції «Junior Impreza-2021».

Алексійчук І. Б.:

- Брала участь у роботі журі V відкритого конкурсу композиторів ІСМ 2020 Інтерпретація сучасної музики у якості голови журі (м.Київ, грудень 2020р.).
- Брала участь у роботі журі XVII Міжнародного конкурсу-фестивалю дитячого та юнацького виконавського мистецтва "Акорди Хортиці" (м.Запоріжжя) та конкурсу "Нейгаузівські музичні зустрічі" (м.Кропивницький) (2017-2021).
- Брала участь у роботі журі Першого та Другого дистанційного Міжнародного фестивалю-конкурсу "Зоряний янгол" м. Київ (квітень та червень 2021року).

Гаврилець А. О.:

- Член експертної ради Міністерства культури України з присудження стипендії Президента для митців України;
- Член журі премії ім. М. Лисенка (2020 р.), премії ім. Б. Лятошинського (2020 р.), мистецької премії «Київ» ім. А. Веделя (2020-2021 рр.);
- Член журі музичного конкурсу «Українські композитори – дітям»;
- Член журі фестивалю-конкурсу «Вишгородська Покрова»;

Дичко Л. В.:

- Голова наглядової Ради Національної заслуженої академічної капели бандуристів України ім. Г. Майбороди.
- Голова журі «Премії ім. М. Лисенка».

Загайкевич А. Л.:

- Експерт Українського культурного фонду (2020).
- Участь в експертній раді Міністерства культури з присудження Грантів Президента України молодим митцям, листопад 2020.
- Член журі всеукраїнського конкурсу ім.Б.Лятошинського для молодих композиторів – 2020.

Петриченко Є. В.:

- Експерт в експертній раді Українського культурного фонду (2020).
- Постійний член журі Всеукраїнського конкурсу «Зірки та зіроньки»;
- Постійний член журі Всеукраїнського конкурсу «Зоряні малята»;
- Автор та менеджер культурно-мистецьких проєктів «Осяяні чорним сонцем» (2021) та «Коляда-триб'ют» (2021).

Рунчак В. П.:

- 16-20.09.2020, участь в роботі журі міжнародного конкурсу баяністів-акордеоністів у м. Кастельфідардо (Італія), он-лайн.
- 15.11-29.12.2020, робота у складі журі Міжнародного конкурсу «Трофей світу» (Португалія), он-лайн.

Тараненко І. І.: Член Комітету з присудження премії імені М. В. Лисенка Міністерства культури України;
Член Наглядової ради ГО «Спілка Авторів України».

Щербаков І. В.:

Заступник голови комітету Міністерства культури та інформаційної політики України з присудження премії імені премії ім. Б. М. Лятошинського.

Щириця Д. О.:

- Голова комітету Міністерства культури та інформаційної політики України з присудження премії імені В. С. Косенка (жовтень-листопад 2020).
- Голова журі дитячого інтернет-конкурсу з композиції «Junior Impreza-2021» (квітень-травень 2021 р.).
- Член журі Міжнародного конкурсу Євгена Станковича у номінації «Композиція» (червень 2021 р., дистанційний формат).
- Член робочої групи при Державному агентстві України з питань мистецтв та мистецької освіти проєкту «Музика простонеба» (червень 2021 р.).

Юріна Л. Є.:

експерт Фонду Фулбрайта (США) у культурній галузі.

Проведення майстеркласів, публічних лекцій:

Станкович Є. Ф.:

Брав участь у проведенні заходів з нагоди Всеукраїнського фестивалю науки (травень) та провів майстерклас для студентів кафедри композиції НМАУ ім. П. І. Чайковського (online).

Алексійчук І. Б.:

Представляла on-line свою хорову творчість в лондонській асоціації "Жінки композитори" (розповідь про твір англійською мовою та демонстрація відео виконання твору). 27 березня 2021р. Посилання на ефір: https://www.youtube.com/watch?v=iSI-kkvFHIM&list=PLV_ks2Ka49g7x8koAfstOBXiAeK7LdwfZ&index=6&t=32s

(A Game of Maiden from Otherworldly Games by Iryna Aleksiychuk, poem by Olena Stepanenko Female choir of Glier Kyiv State Higher Music College Conductor: Halyna Horbatenko Percussion: Liudmyla Ulianova Introduction: Iryna Aleksiychuk)

Загайкевич А. Л.:

Лекція "Історія електроакустичної музики за 120 хв" для навчального курсу "Культурний проєкт", липень 2020.

Ільницька О. В.

- Творча зустріч зі студентами факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (11 квітня 2021 р., on-line формат на платформі Zoom).
- Участь у методичному семінарі «Українські композитори – дітям», організованого кафедрою Музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (5 травня 2021 р., онлайн-формат на платформі Zoom).
- Участь у презентації збірки «Фортепіанні твори українських композиторів» у ДШМ №6 м. Києва, 26.05.2021 р.

Ковалінас М. А.:

Цикл авторських лекцій до ювілею Л. Бетховена (6 лекцій) у співпраці з Гете-інститутом та музично-освітньою платформою Kyiv Contemporary Music Days – протягом другого семестру;

Рунчак В. П.:

- 29.09.20, Київ, лекція он-лайн для викладачів музичних шкіл Житомирської області «Українське баянно-акордеонне мистецтво на сьогоднішньому етапі: здобутки та проблеми».
- 10.11.20, Київ, лекція он-лайн для викладачів музичних училищ Полтави, Чернігова та Херсона «Сучасні композиторські техніки та їхнє застосування у практиці українських композиторів початку 21 ст.».

Щириця Д. О.:

- Творча зустріч зі студентами факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (11 квітня 2021 р., on-line формат на платформі Zoom).
- Лекція-майстерклас на тему: «Малі форми в музиці» в рамках конкурсу дитячої творчості «Junior impreza 2021» (25 квітня 2021 р., онлайн-формат на платформі Google meet);
- Участь у методичному семінарі «Українські композитори – дітям», організованого кафедрою Музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (5 травня 2021 р., онлайн-формат на платформі Zoom).
- Участь у заключному вебінарі програми «Назустріч юному митцеві» в рамках дитячого композиторського конкурсу «Junior impreza 2021» (онлайн-формат на платформі Google meet).
- Участь у презентації збірки «Фортепіанні твори українських композиторів» у ДШМ №6 м. Києва, 26.05.2021 р.

Організація фестивалів:

Участь в організації фестивалю сучасної музики «Київ Музик Фест – 2020»: Щербаков І. В. (художній керівник фестивалю), Дичко Л. В., Гаврилець А. О., Тараненко І. І., Петриченко Є. В. (члени мистецької ради).

Участь в організації фестивалю «Київські музичні прем'єри» (2021): Щербаков І. В. (музичний директор фестивалю), члени оргкомітету: Гаврилець А. О., Дичко Л. В., Ковалінас М. А.

Загайкевич А. Л.:

Є куратором міжнародного проєкту “Pandemic Media Space” – переможця конкурсу проєктів цифрової співпраці програми Дім Європи на кошти Євросоюзу (з червня 2020 по березень 2021)

Була куратором міжнародної програми “Envision Sound” для кінокомпозиторів, січень 2020,

Була організатором концерту EM-visia 2020 у фестивалі “Київ музик фест” 2020 – вересень 2020

Була організатором концерту української асоціації електроакустичної музики на Міжнародній асамблеї електроакустичної музики CIME/ICEM 2020 – вересень 2020.

Стук А. В.:

29 січня 2020 — організація концерту Студії Електроакустичної Музики Національної Музичної Академії ім. П. І. Чайковського в арт-просторі 2c1b (м. Київ)

11 травня 2020 — організація онлайн концерту ансамблю електроакустичної музики „Niebiezdny_Drokon” (на території репетиційної бази, Київ).

Участь у роботі творчих спілок:

Станкович Є. Ф. – почесний співголова Національної спілки композиторів України.

Щербаков І. В. – голова Національної спілки композиторів України

Гаврилець А. О. – голова Київської організації Національної спілки композиторів України

Ковалінас М. А. – заступник голови Київської організації Національної спілки композиторів України, заступник голови приймальної комісії Київської організації НСКУ;

Члени правління Національної спілки композиторів України: Станкович Є. Ф., Дичко Л. В., Мамонов С. О., Скрипник О. В., Ковалінас М. А.

Секретарі Національної спілки композиторів: Дичко Л. В.,
Мамонов С. О., Скрипник О. В., Тараненко І. І., Петриченко Є. В.

Дичко Л. В. – член Координаційної Ради Національної
всеукраїнської музичної спілки.

Загайкевич А. Л. – Голова Асоціації електроакустичної музики
України в міжнародній конфедерації електроакустичної музики
CIME/ICEM.

Юріна Л. Є., членство в організаціях:

Українська секція ISCM (Міжнародне товариство сучасної музики);

Musica Femina (Німеччина);

Donne in Musica (Італія).