

ЗВІТ
з творчої та міжнародної діяльності НМАУ
за 2025–2026 навчальний рік
проректора з виховної, творчої роботи та міжнародних зв'язків,
кандидата мистецтвознавства, професора, народного артиста України
Михайла МИМРИКА

Навчальний рік 2025–2026, як і попередні роки, проходив в умовах повномасштабної війни, яку росія розпочала проти України. Це продовжувало впливати на всі напрями діяльності академії — творчу, організаційну, виховну, навчальну та міжнародну. Водночас Національна музична академія України зберігала активний мистецький ритм, підтримувала студентів і викладачів, розвивала партнерські ініціативи та продовжувала представляти українську музичну культуру.

Упродовж року академія організувала концерти, оперні вистави, фестивалі, події, майстер-класи, творчі проекти, благодійні та волонтерські заходи. Значну увагу було приділено вшануванню видатних постатей української музичної культури, підтримці Збройних Сил України, популяризації української музики та розвитку міжнародної співпраці. Усі заходи проводилися з урахуванням безпекових вимог і реалій воєнного часу.

Окрему вдячність висловлюємо Збройним Силам України за захист держави, завдяки якому академічна спільнота має можливість навчатися, творити, виховувати молодих музикантів і доносити українське мистецтво до слухачів в Україні та за її межами.

ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, КОНФЕРЕНЦІЇ

1. Міжнародна науково-практична конференція «Моріс Равель: творчі інсайти і духовні заповіді (до 150-річчя від дня народження)» та концерт студентського симфонічного оркестру НМАУ — 10 жовтня 2025 року.

2. V фестиваль «Присвята майстру» до 95-річчя Ігоря Михайловича Рябова — 1 та 6 листопада 2025 року.

3. Фестиваль камерно-інструментальних ансамблів «Віденська класика» — 20 та 27 листопада 2025 року.

4. V Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні питання сучасного концертмейстерського мистецтва України та світу»; концерти студентів і викладачів кафедри концертмейстерства — 3–4 квітня 2026 року.

5. Фестиваль кафедри камерного ансамблю «Музичний Всесвіт» — 30 квітня, 5 та 30 травня 2026 року.

6. XXIII міжнародний юніорський конкурс музично-виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка в межах науково-творчого проекту професорки Людмили Шумської «Синергія музичного мистецтва» — 13 травня 2026 року.

МИСТЕЦЬКІ ПРОЄКТИ

1. Творчий проєкт асоціації «Art Lyrique. Ukraine-France»: франко-український вечір вокальної та камерної музики — 20 вересня 2025 року.
2. Концерт «Resonance du Coeur» («Там, де звук торкається душі») за участі вокалістів, ансамблю бандуристів «ЛіРа», органістки та піаністів — 25 жовтня 2025 року.
3. Концерт-презентація фортепіанної музики «Микола Лисенко: Перезавантаження» — 16 жовтня 2025 року.
4. Творчо-мистецький проєкт «Українська душа» за участі камерного хору та солістів кафедри — 30 жовтня 2025 року.
5. Клас-майстерня «І вальс, і танго, і романс» — 24 листопада 2025 року.
6. Концерт колективу НМАУ ім. П. І. Чайковського «Барви святкових музичних подій» — 15 грудня 2025 року.
7. Тематичний концерт кафедри бандури «Тарасове слово у струнах бандури» до 212-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка — 24 березня 2026 року.
8. Концерт із творів молодих українських композиторів — студентів класів композиції професорів НМАУ Лесі Дичко, Олексія Скрипника та Ігоря Щербакова — 26 березня 2026 року.
9. Ювілейний цикл до 55-річчя студентського камерного оркестру НМАУ «Й. С. Бах. Шість Бранденбурзьких концертів» — 1 та 6 квітня 2026 року.
10. Мистецький проєкт «Поезія миттєвостей» студента 1-го курсу магістратури Тараса Фащевського — 18 квітня 2026 року.
11. Концерт «Діалог мелодій: Франко-українська музична подорож» творчого проєкту асоціації «Art Lyrique. Ukraine-France» — 18 квітня 2026 року.
12. Мистецький проєкт «Соліст та концертмейстер» під творчим керівництвом професорки І. В. Павлової та заслуженої артистки України, доцентки Г. В. Дуденкової — 19 квітня 2026 року.
13. Мистецький проєкт «Музичні подорожі» кафедри камерного ансамблю. Творчі керівники: доценти Н.Ю. Базіна та Н.В. Водолеєва — 21 квітня 2026 року.
14. Спільний проєкт кафедр оперної підготовки та музичної режисури, бандури, концертмейстерства й оперно-симфонічного диригування «Тиша світанку голосить» – прем'єра камерної моноопери "Іфігенія в Тавриді", доповнена маловідомими хоровими та вокальними творами Кирила Стеценка. Режисерка-постановниця – студентка III курсу кафедри оперної підготовки та музичної режисури Юліанія Канонік. Творчий керівник – в.о. доцента Любов Канюка. Диригентка-постановниця – студентка IV курсу кафедри оперно-симфонічного диригування Євгенія-Валерія Денісевиц. Творчий керівник – в.о. доцента, народна артистка України Алла Кульбаба; оркестр кафедри оперно-симфонічного диригування – 22 квітня 2026 року.

15. Міжнародний проєкт «Мистецтво єднає Україну. Art United. Ukraine-China-USA» – 27-29 квітня 2026 року.

16. Фестиваль «Музичний Всесвіт» кафедри камерного ансамблю. Куратор фестивалю — О. М. Ващук — 30 квітня, 5 та 30 травня 2026 року.

17. Концерт з циклу «Ансамблеві паралелі» кафедри баяна та акордеона. Творча майстерня професорки Євгенії Черказової — 4 травня 2026 року.

18. Науково-творчий проєкт «Від джерела до висот: простір сценічного формування молодих митців України»: концерт класу бандури до 15-річчя кафедри бандури НМАУ — 8 травня 2026 року.

19. Науково-творчий проєкт професорки Людмили Шумської «Синергія музичного мистецтва»: концерт «Мистецтво молодих: музична імпреза» у межах XXIII міжнародного юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка — 13 травня 2026 року.

20. Концерт циклу «Ансамблевий дивосвіт» за участі студентів та аспірантів класів О. Дяченка, О. Гурця, Є. Черказової, І. Рябова, М. Стеф'юк, Н. Борисенко, О. Ващук, С. Луковської, А. Вознюка — 20 травня 2026 року.

21. Науково-мистецький проєкт «Квартетний код: традиції та нові сенси» з нагоди 80-річчя від дня заснування квартетного класу НМАУ — 21 травня 2026 року.

22. Концерт «ПО-ХВИЛЯХ ПАМ'ЯТІ: In Memoriam Євгенії Мірошніченко» у співпраці з асоціацією «ART LYRIQUE. Ukraine-France» — 31 травня 2026 року.

23. Концерт кафедр камерного ансамблю та спеціального фортепіано № 2 з циклу «Музичні подорожі» — 8 червня 2026 року.

ШЕДЕВРИ ОПЕРНОЇ КЛАСИКИ

1. Оперна вистава на одну дію «Ноктюрн» М. Лисенка — 1 жовтня 2025 року.

2. Концертно-сценічна версія опери українською мовою «Таємний шлюб» Д. Чімарози — 8 жовтня 2025 року.

3. Оперна вистава на 2 дії «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського — 15 жовтня 2025 року.

4. Опера на 2 дії «Орфей і Еврідіка» К. В. Глюка — 18 жовтня 2025 року.

5. Державний іспит — опера «Дон Паскуале» — 10 грудня 2025 року.

6. Прем'єра камерної моноопери «Іфігенія в Тавриді» у межах спільного проєкту кафедр оперної підготовки та музичної режисури, бандури, концертмейстерства й оперно-симфонічного диригування «Тиша світанку голосить» — 22 квітня 2026 року.

7. Показ практичної роботи з режисерської майстерності студентки І курсу Анастасії Владімірцевої: сцени з оперети Імре Кальмана «Сільва, або Королева чардашу» — 23 квітня 2026 року.

8. Показ магістерської роботи Наталії Пархоменко — опера на 4 дії Станіслава Монюшка «Галька» — 19 травня 2026 року.

9. Театралізований концерт-залік з дисципліни «Оперний клас» «Моцарт в офісі» — 9 червня 2026 року.

10. Показ залікової роботи з режисерської майстерності студентки II курсу Катерини Дробенюк: опера В. А. Моцарта «Бастьєн і Бастьєнна» — 15 червня 2026 року.

11. Показ залікової роботи з режисерської майстерності студентки I курсу Софії Ковальчук: уривок з опери Доменіко Чімарози «Таємний шлюб» — 16 червня 2026 року.

12. Державний іспит ступеня бакалавр за спеціальністю «Режисура музичного театру» — комічна опера на 1 дію Карла Марії фон Вебера «ABU HASSAN» (українська прем'єра) — 16 червня 2026 року.

13. Державний іспит ступеня бакалавр за спеціальністю «Режисура музичного театру» — трагічна опера на 1 дію Ернста Кшенека «Диктатор» (українська прем'єра) — 19 червня 2026 року.

БЛАГОДІЙНІ ТА ВОЛОНТЕРСЬКІ ТВОРЧІ ЗАХОДИ

1. Концерт з нагоди Міжнародного дня музики, Дня вчителя, Дня захисників і захисниць України та Дня територіальної оборони України — 1 жовтня 2025 року.

2. Концерт пам'яті жертв війни — 30 жовтня 2025 року.

3. Концерт «Їхав козак на війноньку» — 7 листопада 2025 року.

4. Концерт до Міжнародного дня волонтера — 5 грудня 2025 року.

5. Концерт до Дня Збройних сил України «Опера та Меса» — 8 грудня 2025 року.

6. Благодійний концерт «Назустріч перемозі» у Київському Будинку вчених НАН України — 30 березня 2026 року.

«НЕЗАБУТНІ ІМЕНА»

1. Концерт-присвята «Учні — Вчителю» Володимирі Миколайовичу Апатському — 29 вересня 2025 року.

2. Концерт-присвята до 100-річчя Всеволода Воробйова — 22 жовтня 2025 року.

3. Концерт до 100-річчя від дня народження Є. Г. Блінова, М. В. Шелеста та до 95-річчя М. А. Давидова — 26 жовтня 2025 року.

4. V фестиваль «Присвята майстру» до 95-річчя Ігоря Михайловича Рябова — 1 та 6 листопада 2025 року.

5. Авторський вечір композитора, професора НМАУ ім. П. І. Чайковського Ігоря Щербакова до 70-річчя від дня народження — 19 листопада 2025 року.

6. Концерт до 100-річчя від дня народження професора кафедри скрипки Олександра Миколайовича Кравчука — 22 листопада 2025 року.

7. Концерт до 80-річчя від дня народження Івана Карабиця — 25 листопада 2025 року.

8. Концерт-присвята до 95-річчя від дня народження професорки Ази Костянтинівни Рощиної — 3 грудня 2025 року.
9. Концерт пам'яті Л. П. Пруднікової — 7 грудня 2025 року.
10. Концерт до ювілею Анатолія Баженова — 11 грудня 2025 року.
11. Концерт до 155-річчя від дня народження Лесі Українки за участі оркестру народних інструментів НМАУ — 23 березня 2026 року.
12. Концерт до 155-річчя від дня народження Лесі Українки «Знов весна і знов надії...» — 24 березня 2026 року.
13. Тематичний концерт «Тарасове слово у струнах бандури» до 212-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка — 24 березня 2026 року.
14. Відкриття меморіальних дошок професору НМАУ, народному артисту України Олегу Сергійовичу Кудряшову та почесному професору НМАУ В'ячеславу Георгійовичу Тихонову; концерт пам'яті Олега Кудряшова та В'ячеслава Тихонова — 6 травня 2026 року.
15. Концерт до 95-річчя від дня народження народного артиста України, лауреата Національної премії України Миколи Кондратюка «Дороги людського життя...» — 6 травня 2026 року.
16. Концерт «ПО-ХВИЛЯХ ПАМ'ЯТІ: In Memoriam Євгенії Мірошниченко» — 31 травня 2026 року.

КОНЦЕРТНА ДІЯЛЬНІСТЬ

1. Франко-український вечір вокальної та камерної музики — 20 вересня 2025 року.
2. Концерт кафедри оперно-симфонічного диригування — 25 вересня 2025 року.
3. Концерт-присвята «Учні — Вчителю» Володимиру Миколайовичу Апатському — 29 вересня 2025 року.
4. Концерт з нагоди Міжнародного дня музики, Дня вчителя, Дня захисників і захисниць України та Дня територіальної оборони України — 1 жовтня 2025 року.
5. Концерт студентів кафедри камерного співу до Міжнародного дня музики та Дня вчителя «Осіннє свято співу» — 4 жовтня 2025 року.
6. Концерт до 150-річчя від дня народження Моріса Равеля у рамках Міжнародної науково-практичної конференції — 10 жовтня 2025 року.
7. Концерт студентів класу труби заслуженого артиста України, професора В. В. Подольчука — 13 жовтня 2025 року.
8. Концерт «Оперний феєрверк» — 13 жовтня 2025 року.
9. Концерт ансамблю сучасної музики НМАУ «Нова музика в Україні» — 15 жовтня 2025 року.
10. Концерт студентів кафедри струнно-смичкових інструментів — 16 жовтня 2025 року.
11. Концерт-презентація фортепіанної музики «Микола Лисенко: Перезавантаження» — 16 жовтня 2025 року.
12. Фортепіанний вечір класу професорки, заслуженої артистки України Наталії Толпиго — 19 жовтня 2025 року.

13. Концерт «Осінні мелодії» — 19 жовтня 2025 року.
14. Концерт студентів класу О. В. Осоки «Віддзеркалення голосу» — 19 жовтня 2025 року.
15. Концерт-присвята до 100-річчя Всеволода Воробйова — 22 жовтня 2025 року.
16. Концерт «Resonance du Coeur» («Там, де звук торкається душі») — 25 жовтня 2025 року.
17. Концерт до 100-річчя від дня народження Є. Г. Блінова, М. В. Шелеста та до 95-річчя М. А. Давидова — 26 жовтня 2025 року.
18. Урочистий концерт і розширене засідання Вченої ради за участі студентських колективів НМАУ ім. П. І. Чайковського — 27 жовтня 2025 року.
19. Концерт класу народного артиста України, професора М. Р. Мимрика (саксофон) — 29 жовтня 2025 року.
20. Вечір фортепіанної музики класу доцентки Анжели Фандєєвої — 29 жовтня 2025 року.
21. Творчо-мистецький проєкт «Українська душа» — 30 жовтня 2025 року.
22. Концерт пам'яті жертв війни — 30 жовтня 2025 року.
23. Концерт з циклу «Музичні подорожі» — 30 жовтня 2025 року.
24. Концерт «Старовинні скрипкові сонати» — 31 жовтня та 1 листопада 2025 року.
25. V фестиваль «Присвята майстру» до 95-річчя Ігоря Михайловича Рябова — 1 листопада 2025 року.
26. Концерт магістра 2-го року навчання Дарії Федун — 4 листопада 2025 року.
27. Концерт магістра 2-го року навчання Анжели Никорук — 4 листопада 2025 року.
28. Концерт-іспит аспіранта творчої аспірантури Юрія Ярового — 5 листопада 2025 року.
29. Концерт «Фортепіано: симфонічний вимір» — 5 листопада 2025 року.
30. V фестиваль «Присвята майстру» до 95-річчя Ігоря Михайловича Рябова — 6 листопада 2025 року.
31. Концерт «Їхав козак на війноньку» — 7 листопада 2025 року.
32. Фортепіанний вечір — 7 листопада 2025 року.
33. Вечір вокальної музики студентів кафедри камерного співу — 8 листопада 2025 року.
34. Концерт з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва — 10 листопада 2025 року.
35. Концерт магістра 2-го року навчання Івана Керницького за участі капели бандуристів НМАУ — 11 листопада 2025 року.
36. Концерт-іспит з дисципліни «Методика роботи з хором» студентів 1 курсу кафедри хорового диригування — 12 листопада 2025 року.
37. Концерт флейтової музики — 12 листопада 2025 року.

38. Концерт «Фортепіанні подарунки» — 16 листопада 2025 року.
39. Концерт класів Миколи Баланка та Іллі Шевчука «Re-trumpet: мідь крізь час» — 19 листопада 2025 року.
40. Авторський вечір композитора, професора НМАУ ім. П. І. Чайковського Ігоря Щербакова до 70-річчя від дня народження — 19 листопада 2025 року.
41. Концерт класу арфи — 20 листопада 2025 року.
42. Концерт у рамках фестивалю камерно-інструментальних ансамблів «Віденська класика» — 20 листопада 2025 року.
43. Концерт класів Г. Дуденко, Л. Сірко, О. Сікалової «Мистецтво акомпанементу» — 21 листопада 2025 року.
44. Концерт магістра 2-го року навчання Владислава Бондарука — 21 листопада 2025 року.
45. Концерт класу цимбалістів професора, народного артиста України Георгія Агратіні — 21 листопада 2025 року.
46. Концерт до 100-річчя від дня народження професора кафедри скрипки Олександра Миколайовича Кравчука — 22 листопада 2025 року.
47. Великий концерт творчих проєктів НАКККІМ професора, народного артиста України Фемія Мустафаєва — 22 листопада 2025 року.
48. Концерт «Чарівний світ фортепіанних концертів» кафедри спеціального фортепіано № 1 — 23 листопада 2025 року.
49. Концерт «Ансамблеві паралелі» — 24 листопада 2025 року.
50. Клас-майстерня «І вальс, і танго, і романс» — 24 листопада 2025 року.
51. Концерт до 80-річчя від дня народження Івана Карабиця — 25 листопада 2025 року.
52. Атестаційний іспит з диригування хором магістрантів 2-го курсу — 26 листопада 2025 року.
53. Концерт класу Юрія Василевича — 26 листопада 2025 року.
54. Концерт магістрів 2-го курсу Альони Мирончук і Тимура Тухтарова — 27 листопада 2025 року.
55. Сольний концерт Катерини — 27 листопада 2025 року.
56. Концертний проєкт «Metamorphosis» Яни Каленчук — 27 листопада 2025 року.
57. Фестиваль «Віденська класика» — 27 листопада 2025 року.
58. Концерт ансамблю сучасної музики «Нова музика в Україні» — 27 листопада 2025 року.
59. Вечір романсів «Прийшла любов...» — 28 листопада 2025 року.
60. Звітний концерт загального і спеціального фортепіано — 28 листопада 2025 року.
61. Концерт кафедри оперно-симфонічного диригування — 29 листопада 2025 року.
62. Концерт класу Ольги Ліфоренко «Зустрічаємо зиму!» — 30 листопада 2025 року.

63. Концерт класу професора О. А. Безбородька — 30 листопада 2025 року.
64. Концерт магістранта НМАУ Тимофія Ілюхіна у Національній бібліотеці України імені Ярослава Мудрого — 1 грудня 2025 року.
65. Концерт кафедри загального і спеціального фортепіано — 1 грудня 2025 року.
66. Державний іспит з диригування оркестром магістрантів 2-го курсу — 2 грудня 2025 року.
67. Державний іспит з диригування оркестром народних інструментів НМАУ — 2 грудня 2025 року.
68. Концерт-присвята до 95-річчя від дня народження професорки Ази Костянтинівни Рощиної — 3 грудня 2025 року.
69. Державний іспит з диригування магістранта 2-го курсу Тимофія Ілюхіна з «Grand Accordeon» — 5 грудня 2025 року.
70. Концерт до Міжнародного дня волонтера — 5 грудня 2025 року.
71. Концерт оркестру баяністів — 6 грудня 2025 року.
72. Концерт магістрантки Катерини Ткачук — 6 грудня 2025 року.
73. Концерт класу органу «Перлини старовинної музики» — 7 грудня 2025 року.
74. Концерт пам'яті Л. П. Пруднікової — 7 грудня 2025 року.
75. Концерт класу Віти-Вікторії Задорожної — 8 грудня 2025 року.
76. Концерт до Дня Збройних сил України «Опера та Меса» — 8 грудня 2025 року.
77. Концерт біг-бенду «СараБанда» — 9 грудня 2025 року.
78. Парад ансамблів «Різдвяний вайб» за участі «Grand Accordeon» — 10 грудня 2025 року.
79. Державний іспит — опера «Дон Паскуале» — 10 грудня 2025 року.
80. Концерт класу народного артиста України М. Р. Мимрика — 10 грудня 2025 року.
81. Концерт до ювілею Анатолія Баженова — 11 грудня 2025 року.
82. Ювілейний вечір юридичної академії — 12 грудня 2025 року.
83. Концерт колективу НМАУ ім. П. І. Чайковського «Барви святкових музичних подій» — 15 грудня 2025 року.
84. Концерт композитора Івана Тараненка — 15 грудня 2025 року.
85. Концерт студентів класу О. В. Осоки — 20 березня 2026 року.
86. Концерт камерного оркестру студентів НМАУ «ВАСН 341» — 21 березня 2026 року.
87. Вечір української вокальної лірики «Моя душа у пісні ожива» — 23 березня 2026 року.
88. Концерт до 155-річчя від дня народження Лесі Українки за участі оркестру народних інструментів НМАУ — 23 березня 2026 року.
89. Концерт до 155-річчя від дня народження Лесі Українки «Знов весна і знов надії...» — 24 березня 2026 року.
90. Тематичний концерт «Тарасове слово у струнах бандури» — 24 березня 2026 року.

91. Концерт із творів молодих українських композиторів — 26 березня 2026 року.

92. Концерт «Фортепіанні шедеври музики 19 сторіччя» — 29 березня 2026 року.

93. Концерт «Учителі та учні за роялем» у рамках мистецького проєкту — 29 березня 2026 року.

94. Благодійний концерт «Назустріч перемозі» — 30 березня 2026 року.

95. Концерт студентського симфонічного оркестру НМАУ — 31 березня 2026 року.

96. Перший ювілейний концерт до 55-річчя камерного оркестру з циклу «Й. С. Бах. Шість Бранденбурзьких концертів» — 1 квітня 2026 року.

97. Заклучний академічний концерт кафедри баяна та акордеона — 2 квітня 2026 року.

98. Концерт з циклу «Музичні подорожі» — 2 квітня 2026 року.

99. Концерт класу доцента кафедри скрипки Тараса Яропуда — 3 квітня 2026 року.

100. Концерт студентів кафедри концертмейстерства в рамках V Всеукраїнської науково-практичної конференції — 3 квітня 2026 року.

101. Концерт викладачів кафедри концертмейстерства в рамках V Всеукраїнської науково-практичної конференції — 4 квітня 2026 року.

102. Концерт кафедри спеціального фортепіано № 1 «Квітневе фортепіано» — 5 квітня 2026 року.

103. Другий ювілейний концерт до 55-річчя камерного оркестру з циклу «Й. С. Бах. Шість Бранденбурзьких концертів» — 6 квітня 2026 року.

104. Концерт студентів класу Н. В. Сікорської — 7 квітня 2026 року.

105. Концерт кафедри струнно-смичкових інструментів «Весна: версія для струн» — 9 квітня 2026 року.

106. Концерт «Поезія миттєвостей» — 18 квітня 2026 року.

107. Концерт «Діалог мелодій: Франко-українська музична подорож» — 18 квітня 2026 року.

108. Концерт у рамках мистецького проєкту «Соліст та концертмейстер» — 19 квітня 2026 року.

109. Концерт із циклу «Музичні подорожі» кафедри камерного ансамблю — 21 квітня 2026 року.

110. Спільний проєкт кафедр оперної підготовки та музичної режисури, бандури, концертмейстерства й оперно-симфонічного диригування «Тиша світанку голосить» — прем'єра камерної моноопери «Іфігенія в Тавриді» — 22 квітня 2026 року.

111. Показ практичної роботи з режисерської майстерності студентки I курсу Анастасії Владімірцевої: сцени з оперети Імре Кальмана «Сільва, або Королева чардашу» — 23 квітня 2026 року.

112. Концерт «БРАМС / ШУМАН» студента V курсу НМАУ Владислава Носовського, клас доцентки, народної артистки України Тетяни Андрієвської — 24 квітня 2026 року.

113. Фортепіанний вечір класу професорки, заслуженої артистки України Наталії Толпиго. Виконавці: Кирило Кадурін, Ростислав Сенніков, Віолета Губеня, Діана Захарченко, Юлія Єрмолова, Анна Іваніна, Андрій Заходякін, Вероніка Бурдавіцина, Олександр Войко – 25 квітня 2026 року.

114. Концерт класів доцентів кафедри баяна та акордеона А.А. Дубія, К.А. Жукова, В.М. Зайця. За участі лауреатів всеукраїнських і міжнародних конкурсів Назара Ступченко, Ігора Речицький, Владислав Грицун, Давид Мацьків, Іван Соляник, Артем Білецький, Станіслав Дутка, Юлія Шутка, Владисла Стельмах, концертмейстер - Варвара Турта (фортепіано) – 27 квітня 2026 року.

115. Концерт Ігоря Рябова з циклу «Зальцбурзький код: фортепіанні концерти» – 27 квітня 2026 року.

116. Фестиваль «Музичний Всесвіт» кафедри камерного ансамблю — 30 квітня 2026 року.

117. Концерт з циклу «Ансамблеві паралелі» кафедри баяна та акордеона. Творча майстерня професорки Євгенії Черказової — 4 травня 2026 року.

118. Звітний концерт капели бандуристів НМАУ «Струнами торкаючись душі...» — 5 травня 2026 року.

119. Фестиваль «Музичний Всесвіт» кафедри камерного ансамблю — 5 травня 2026 року.

120. Відкриття меморіальних дошок професору НМАУ, народному артисту України Олегу Сергійовичу Кудряшову та почесному професору НМАУ В'ячеславу Георгійовичу Тихонову — 6 травня 2026 року.

121. Концерт пам'яті Олега Кудряшова та В'ячеслава Тихонова — 6 травня 2026 року.

122. Концерт до 95-річчя від дня народження народного артиста України, лауреата Національної премії України Миколи Кондратюка «Дороги людського життя...» — 6 травня 2026 року.

123. Концерт студентів класу народного артиста України, професора Анатолія Баженова — 7 травня 2026 року.

124. Концерт студентського біг-бенду «СараБанда» — 7 травня 2026 року.

125. Концерт класу бандури до 15-річчя кафедри бандури НМАУ у межах науково-творчого проекту «Від джерела до висот: простір сценічного формування молодих митців України» — 8 травня 2026 року.

126. Концерт класів професорки Євгенії Черказової, доцента Олександра Бензюка, старшого викладача Андрія Вознюка — 8 травня 2026 року.

127. Концерт гітарної музики студентів класу доктора мистецтвознавства, професора Т. П. Іваннікова, Ігоря Левцуна та Володимира Бойка — 13 травня 2026 року.

128. Концерт «Мистецтво молодих: музична імпреза» у межах XXIII міжнародного юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка — 13 травня 2026 року.

129. Концерт лауреатів Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів класу професорки Любові Матвійчук — 14 травня 2026 року.

130. Концерт класу професорки Олени Пруднікової «Діалоги крізь час» — 17 травня 2026 року.

131. Концерт викладачів кафедри загального та спеціалізованого фортепіано — 17 травня 2026 року.

132. Концерт класу Ольги Буги — 18 травня 2026 року.

133. Показ магістерської роботи Наталії Пархоменко — опера на 4 дії Станіслава Монюшка «Галька» — 19 травня 2026 року.

134. Концерт циклу «Ансамблевий дивосвіт» — 20 травня 2026 року.

135. Концерт квартетної музики у межах науково-мистецького проекту «Квартетний код: традиції та нові сенси» — 21 травня 2026 року.

136. Концерт кафедри спеціального фортепіано № 1 «Сонати, що оживають в травні» — 21 травня 2026 року.

137. Концерт студентів та випускників класу концертмейстерства професорки Н. Ф. Гречишкіної у Меморіальному музеї-квартирі В. Косенка — 24 травня 2026 року.

138. Театралізований залік зі сценічної мови «Минають дні, минають ночі» — 25 травня 2026 року.

139. Концерт класу народного артиста України, професора Михайла Мимрика (саксофон) — 25 травня 2026 року.

140. Концерт вокальної та інструментальної музики «Музична подорож поза часом...» — 27 травня 2026 року.

141. Концерт Ансамблю сучасної музики «Нова музика в Україні» — 28 травня 2026 року.

142. Концерт фортепіанних творів Бетховена у виконанні Наталії Борисенко — 29 травня 2026 року.

143. Завершальний концерт у рамках фестивалю «МУЗИЧНИЙ ВСЕСВІТ» — 30 травня 2026 року.

144. Концерт «ПО-ХВИЛЯХ ПАМ'ЯТІ: In Memoriam Євгенії Мірошніченко» — 31 травня 2026 року.

145. Концерт кафедри баяна та акордеона «Грають випускники 2026» — 1 червня 2026 року.

146. Перша частина атестаційного іспиту з диригування хором студентів IV курсу освітнього ступеня бакалавр — 2 червня 2026 року.

147. Друга частина атестаційного іспиту з диригування хором студентів IV курсу освітнього ступеня бакалавр — 3 червня 2026 року.

148. Концерт «Моцарт — Мендельсон» за участі викладачів Академії Андрія Кутасевича, Катерини Полянської та Тараса Яропуда — 4 червня 2026 року.

149. Державний іспит з диригування студентів IV курсу за участі капели бандуристів НМАУ — 5 червня 2026 року.

150. Державний атестаційний іспит з диригування студентів IV курсу кафедри баяна та акордеона за участі оркестру «Grand Accordeon» НМАУ — 5 червня 2026 року.

151. Концерт-іспит з диригування за участі Оркестру народних інструментів НМАУ — 5 червня 2026 року.

152. Концерт «Маленький віденський дивертисмент» — 7 червня 2026 року.

153. Концерт студентів класу доцентки Наталії Водолеєвої Софії Дмитрієвої та Михайла Новика «Три голоси, одна розмова» — 8 червня 2026 року.

154. Концерт кафедр камерного ансамблю та спеціального фортепіано № 2 з циклу «Музичні подорожі» — 8 червня 2026 року.

155. Театралізований концерт-залік з дисципліни «Оперний клас» «Моцарт в офісі» — 9 червня 2026 року.

156. Державний іспит студентів IV курсу кафедри спеціального фортепіано № 1 та № 2 — 11 червня 2026 року.

157. Концерт лауреатів міжнародних конкурсів, студентів заслуженої артистки України, в. о. професора Марії Пухляк — Анни Овакімян та Валерія Лешо — 14 червня 2026 року.

158. Показ залікової роботи з режисерської майстерності студентки II курсу Катерини Дробенюк: опера В. А. Моцарта «Бастьєн і Бастьєнна» — 15 червня 2026 року.

159. Показ залікової роботи з режисерської майстерності студентки I курсу Софії Ковальчук: уривок з опери Доменіко Чімарози «Таємний шлюб» — 16 червня 2026 року.

160. Державний іспит ступеня бакалавр за спеціальністю «Режисура музичного театру» — комічна опера на 1 дію Карла Марії фон Вебера «ABU HASSAN» (українська прем'єра) — 16 червня 2026 року.

161. Відкритий іспит з фаху студентів I курсу бакалаврату та I курсу магістратури кафедри спеціального фортепіано № 2 — 17 червня 2026 року.

162. Відкритий атестаційний іспит студентів IV курсу спеціалізації «Композиція» за участі Національного ансамблю солістів «Київська Камерата» — 17 червня 2026 року.

163. Державний іспит ступеня бакалавр за спеціальністю «Режисура музичного театру» — трагічна опера на 1 дію Ернста Кшенека «Диктатор» (українська прем'єра) — 19 червня 2026 року.

МАЙСТЕР-КЛАСИ ТА ПУБЛІЧНІ ЛЕКЦІЇ

1. Лекція-майстер-клас данської піаністки Улізабет Хольмегорд Нільсен — 10 грудня 2025 року.

2. Творча зустріч з професоркою Peabody Institute of the Johns Hopkins University Джудіт Інгольфссон за сприяння Національної філармонії України — 9 травня 2026 року.

ТВОРЧІ ДОСЯГНЕННЯ СТУДЕНТІВ АКАДЕМІЇ

Упродовж 2025–2026 навчального року студенти Академії активно представляли НМАУ на всеукраїнських і міжнародних конкурсах, фестивалях, концертах, творчих проєктах та майстер-класах. Значними є здобутки студентів кафедри концертмейстерства, кафедри спеціального фортепіано № 1 та оркестрового факультету.

Кафедра концертмейстерства

1. X Відкритий конкурс піаністів ІСМ-2025, номінація «Концертмейстерське мистецтво» (жовтень 2025 року): Губеня В. — 1 місце (клас О. В. Осоки); Дмитрієва С. — 2 місце (клас О. В. Осоки); Завидович В. — 2 місце (клас С. В. Луковської); Стельмах Я. — 3 місце (клас К. А. Баженової); Кадурін К. — диплом (клас Н. В. Сікорської).

2. Двотуровий Всеукраїнський конкурс концертмейстерів у ЛМАУ ім. М. В. Лисенка (м. Львів, 22–23 листопада 2025 року): Колодій А. — 1 місце (клас О. В. Сікалової); Интелегатор І. — 2 місце (клас С. В. Луковської); Овакімян А. — 2 місце (клас С. В. Луковської); Бурдавіцина В. — 3 місце (клас О. В. Осоки); Білошапка А. — 4 місце (клас О. В. Осоки); Бондар А. — диплом (клас С. В. Луковської).

3. III Всеукраїнський двотуровий конкурс концертмейстерів «Палітра акомпанементу» (ХНУМ ім. І. Котляревського, 17–25 квітня 2026 року): Усатенко В. — 1 місце (клас О. В. Сікалової); Єрошенко Є. — 4 місце (клас О. В. Осоки); Камінська К. — участь (клас Н. В. Сікорської).

4. Міжнародний конкурс «Пролісок», номінація «Концертмейстер» (14–16 квітня 2026 року): Камінська К. — 1 місце; Луканюк М. — 2 місце; Чорна О. — 2 місце (клас Н. В. Сікорської).

5. Другий відкритий конкурс піаністів «Мистецтво віртуозності», номінація «Концертмейстер-піаніст» (Броварська дитяча музична школа): Стельмах Я. — 1 місце (клас К. А. Баженової).

6. Студенти кафедри взяли участь у творчих концертах і проєктах: у межах V Всеукраїнської конференції кафедри концертмейстерства (3 квітня 2026 року, НМАУ), щорічному концерті першокурсників (17 квітня 2026 року, НМАУ), концерті до 155-річчя від дня народження Лесі Українки (24 березня 2026 року, НМАУ), сольних концертмейстерських концертах В. Завидович (5 квітня 2026 року, НМАУ, клас С. В. Луковської) та І. Базенка (15 березня 2026 року, НМАУ, клас С. В. Луковської).

Кафедра спеціального фортепіано № 1

1. Організовано та проведено Всеукраїнський відкритий конкурс піаністів пам'яті Дмитра Бортнянського та Йосипа Витвицького (березень 2026 року).

2. Конкурс «Київський колорит»: В. Алексійчук — II премія (викл. Є. Геплюк).

3. X Конкурс ІСМ, Київ, листопад 2025 року: дует В. Завидович – І. Назарук — 4 місце в номінації «фортепіанний дует» (викл. Н. Борисенко); дует Д. Захарченко – М. Лемеха — 4 місце в номінації «фортепіанний дует» (викл. Є. Геплюк).

4. Всеукраїнський відкритий конкурс піаністів пам'яті Дмитра Бортнянського та Йосипа Витвицького: К. Кадурін — I премія (викл. Н. Толпиго-Русіна); Є. Тіхонок — I премія, приз за краще виконання твору Й. Витвицького (викл. А. Кутасевич); Я. Стельмах — II премія (викл. О. Безбородько); Т. Зеленьак — III премія (викл. О. Безбородько); Н. Таран — III премія, приз за краще виконання твору Й. Витвицького (викл. Н. Борисенко); Д. Захарченко — IV місце, приз за краще виконання твору Д. Бортнянського (викл. Н. Толпиго-Русіна); М. Лемеха — дипломантка (викл. Н. Борисенко); В. Завидович — дипломантка (викл. Н. Борисенко); Лу Цін'тянь — дипломант (викл. О. Савайтан).

5. Конкурс UKЕ-Rіano, Київ, квітень 2026 року: К. Кадурін — II премія (викл. Н. Толпиго-Русіна); Олександр Войко – Олександр Гриневич — II місце у номінації «Фортепіанний ансамбль» (викл. О. Савайтан).

6. Другий відкритий конкурс піаністів Академії мистецтв імені Павла Чубинського «Мистецтво віртуозності»: В. Алексійчук — I премія (викл. Є. Геплюк).

7. Студенти кафедри брали участь у численних концертах класів Н. Борисенко, Є. Геплюка, І. Павлової, О. Безбородька, А. Фандєєвої, А. Романової та А. Кутасевича, зокрема у залах НМАУ, Національному історичному заповіднику «Києво-Печерська лавра», Будинку актора, Львівському органному залі, Броварській дитячій музичній школі, Волинському фаховому музичному коледжі ім. І. Стравінського та інших мистецьких локаціях.

8. Підготовлено студента Т. Мельника (клас О. Безбородька) до сольних програм «Український авангард», «Яновський / Сениця / Шипович: Український модернізм» та «Шалені 1920-ті: Борис Яновський, Костянтин Шипович», зокрема з прем'єрними виконаннями фортепіанних циклів К. Шиповича та Б. Яновського.

9. Студенти кафедри взяли участь у майстер-класах: Тимур Зеленьак — майстер-клас Клари Вюрц; Яна Стельмах — майстер-клас Елізабет Хольмегорд-Нільсен.

Оркестровий факультет

1. На оркестровому факультеті зафіксовано 69 лауреатських здобутків студентів у 2025–2026 навчальному році, з них 42 — міжнародного рівня.

2. Кафедра скрипки — 2 міжнародні лауреати; кафедра струнно-смичкових інструментів — 33 лауреати, з них 17 міжнародних; кафедра дерев'яних духових інструментів — 13 лауреатів, з них 10 міжнародних; кафедра мідних духових та ударних інструментів — 7 міжнародних лауреатів; кафедра камерного ансамблю — 14 лауреатів, з них 6 міжнародних.

Узагальнені результати засвідчують високий рівень виконавської підготовки студентів Академії, активність кафедр у конкурсно-фестивальному русі та сталість представлення української музичної школи на всеукраїнському й міжнародному рівнях.

МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Міжнародні мистецькі проєкти, конференції та майстер-класи

1. Франко-український вечір вокальної та камерної музики в межах творчого проєкту асоціації «Art Lyrique. Ukraine-France» — 20 вересня 2025 року.

2. Міжнародна науково-практична конференція «Моріс Равель: творчі інсайти і духовні заповіді» та концерт до 150-річчя від дня народження композитора — 10 жовтня 2025 року.

3. Концерт «Resonance du Coeur» («Там, де звук торкається душі») за участі вокалістів, ансамблю бандуристів «ЛіРа», органістки та піаністів — 25 жовтня 2025 року.

4. Концерт «Діалог мелодій: Франко-українська музична подорож» творчого проєкту асоціації «Art Lyrique. Ukraine-France» — 18 квітня 2026 року.

Академія продовжує утримувати позиції у міжнародних та національних рейтингах закладів вищої освіти, зокрема у рейтингу QS, Webometrics Ranking of World Universities, а також у національних академічних рейтингах.

Упродовж звітнього періоду було реалізовано низку міжнародних мистецьких, освітніх і науково-практичних проєктів у співпраці з провідними музичними академіями та університетами Європи. Серед найбільш значущих міжнародних ініціатив — проєкти SEMAN, Український тиждень у Віго, HarMA HUB у Валенсії й Талліні, Саміт альянсу IN.TUNE.

Особлива увага приділялася розвитку міжнародної академічної мобільності в межах програми Erasmus+. Академією розширено співпрацю з європейськими закладами вищої мистецької освіти, що забезпечило реалізацію міжнародних мобільностей здобувачів освіти, науково-педагогічних працівників та співробітників Академії. Представники студентства та науково-педагогічного складу Академії брали участь у майстер-класах та міжінституційних заходах в Консерваторії імені Джузеппе Тартіні, Консерваторії імені Джузеппе Верді, Консерваторії імені Ніно Рота, Консерваторії імені Агостіно Стеффані, Вищій консерваторії м. Віго, Віденському університеті музики та виконавських мистецтв, Естонській академії музики й театру та інших закладах-партнерах Академії.

5. 25 жовтня 2025 року у Норвезькій академії музики (м. Осло) відбувся концерт жіночого ансамблю студентського хору Академії під керівництвом в.о. доцента кафедри хорового диригування Заволгіна Олександра Вікторовича.

6. Міжнародний тиждень у Віго – 9-13 лютого 2026 р.

7. Міжінституційний проєкт HarMA Hub – 21-25 квітня 2026 р.
 8. Творча зустріч з професоркою Peabody Institute of the Johns Hopkins University Джудіт Інгольфссон за сприяння Національної філармонії України — 9 травня 2026 року.
 9. Саміт альянсу IN.TUNE за участі делегації НМАУ – 11-14 травня 2026 р.
 10. XXIII міжнародний юніорський конкурс музично-виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка в межах науково-творчого проєкту професорки Людмили Шумської «Синергія музичного мистецтва» — 13 травня 2026 року.
 11. Концерт «ПО-ХВИЛЯХ ПАМ'ЯТІ: In Memoriam Євгенії Мірошниченко» у співпраці з асоціацією «ART LYRIQUE. Ukraine-France» — 31 травня 2026 року.
 12. Спільний концерт випускників НМАУ та Університету музики імені Ф. Шопена у Варшавській філармонії – 9 червня 2026 р.
- Творча та міжнародна діяльність НМАУ у 2025–2026 навчальному році засвідчила послідовність академії у збереженні національних мистецьких традицій, підтримці молодих виконавців, розвитку міжкафедральної співпраці та представленні української культури в міжнародному контексті. Активна концертна, оперна, благодійна, просвітницька та проєктна робота стала важливою складовою виховного процесу й культурної місії академії в умовах воєнного часу.

Проректор з виховної, творчої роботи
та міжнародних зв'язків,
кандидат мистецтвознавства,
професор, народний артист України

Михайло МИМРИК