

Міністерство культури України
Національна музична академія України «Київська консерваторія»

Кафедра струнно-смічкових інструментів
Центр музичної україністики імені героя України М.Скорика



Центр музичної україністики
ІМЕНІ ГЕРОЯ УКРАЇНИ М.СКОРИКА

Круглий стіл

Українська альтова школа:
спадкоємність традицій та пошук нових орієнтирів

Науково-мистецький проєкт

«АЛЬТОВА ШКОЛА НМАУ «КИЇВСЬКА КОНСЕРВАТОРІЯ»: 75 РОКІВ ІСТОРІЇ ТА ТВОРЧОГО ПОСТУПУ»

з нагоди 75-річчя від дня заснування класу альту
Національної музичної академії України «Київська консерваторія»

10:00
28/10



Основні тематичні напрями роботи конференції:

Клас альту НМАУ «Київська консерваторія»: історія становлення та розвитку
Українська альтова школа
Альт у творчості українських та зарубіжних композиторів
Професійні компетентності сучасного альтиста
Альт у квартеті / камерному ансамблі
Специфіка професійної підготовки альтиста-оркестранта
Репертуар альтиста: від класики до сучасності
Випускники класу альту НМАУ «Київська консерваторія» та їхній внесок у розвиток музичного мистецтва
Сучасний стан та перспективи розвитку українського альтового мистецтва

Тематика доповідей не обмежується заданими векторами та може бути наповнена науковими темами, що охоплюють різноманітні напрями досліджень у контексті зазначеної проблематики



Формат: онлайн



Регламент доповіді: до 10 хв.



Мова: українська



Гарантовані сертифікати учасника



Участь безкоштовна

Подання заявок до 21 жовтня 2026 року

strunni.nmau1@gmail.com

+380662101863

Городецький Антон Вікторович