

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

Освітня кваліфікація: Бакалавр менеджменту соціокультурної діяльності

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

М.О. Тимошенко

(протокол № 10 від «30» червня 2023 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01 вересня 2023 р.

Ректор М.О. Тимошенко

(наказ № 119-А від «30» червня 2023 р.)

КИЇВ – 2023 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

Галузь знань	02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Рівень вищої освіти	Перший бакалаврський
Освітній ступінь	Бакалавр
Освітня кваліфікація	Бакалавр з менеджменту соціокультурної діяльності

Розробники програми:

Бондарчук В.О. – доктор мистецтвознавства, в.о. професора кафедри баяна і акордеона, проректор з навчальної роботи НМАУ ім. П. І. Чайковського;

Сапіга О.В. – доктор філософії, в.о. доцента кафедри теорії та історії культури, начальник навчально-методичного відділу НМАУ ім. П. І. Чайковського;

Бензюк О.В. – кандидат культурології, в.о. доцента кафедри баяна та акордеона, декан народного факультета НМАУ ім. П. І. Чайковського;

СХВАЛЕНО

науково-методичною радою
НМАУ імені П.І. Чайковського
Протокол № 39
Голова науково-методичної ради

від «29» 06. 2023 р.
В.О. Бондарчук

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою
НМАУ імені П.І. Чайковського
Протокол № 10
Голова Вченої ради

від «30» червня 2023 р.
М.О. Тимошенко

НАДАНО ЧИННОСТІ ТА ВВЕДЕНО У ДІЮ

Наказ НМАУ імені П. І. Чайковського № 119-А від «30» червня 2023 р.

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма за галуззю знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» для здобуття освітнього ступеня «Бакалавр» розроблена робочою групою НМАУ імені П. І. Чайковського у складі:

Ухвалено Вченою радою НМАУ імені П. І. Чайковського (протокол № 10 від «30» червня 2023 р.)

Освітньо-професійна програма (ОПП) є державним нормативним документом, в якому визначається нормативний зміст навчання, встановлюються вимоги до змісту, обсягу та рівня освітньої та професійної підготовки фахівця освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності». ОПП розроблена згідно з Законом України «Про вищу освіту» з урахуванням пропозицій Міністерства освіти і науки України, Міністерства культури України та Державних стандартів вищої освіти (Стандарт вищої освіти. Перший (бакалаврський рівень) вищої освіти. Ступінь «бакалавр». Галузь знань 02 «Культура та мистецтво», спеціальність: 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» від 20.06.2019 р. № 870) Освітньо-професійна програма визначає передумови доступу до навчання, орієнтацію та основний фокус програми, обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття освітнього ступеня «Бакалавр», перелік загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, нормативний і варіативний зміст підготовки фахівця, результати навчання та вимоги до контролю якості вищої освіти.

II. Загальна характеристика

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
Обмеження щодо форм навчання	Обмеження відсутні
Освітня кваліфікація	Бакалавр менеджменту соціокультурної діяльності
Кваліфікація в дипломі	Ступінь вищої освіти – Бакалавр Спеціальність – 028 Менеджмент соціокультурної діяльності Освітня програма – Менеджмент соціокультурної діяльності
Опис предметної області	<p>Об'єкти: процеси (системи) організації й управління соціокультурною діяльністю в її організованих формах і функціональному спрямуванні; організації, підприємства, установи із соціокультурного обслуговування; міжнародна культурна співпраця. Цілі навчання: підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у соціокультурній сфері, у сфері освіти та науки, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Теоретичний зміст предметної області: поняття, концепції, закони, закономірності, принципи, історичні передумови розвитку менеджменту соціокультурної діяльності; функції, методи, технології організації управлінської соціокультурної діяльності; принципи та механізми забезпечення соціокультурних потреб громадян. Методи, методики, технології: методи та методики організаційно-управлінської діяльності; принципи та технології стратегічного планування, менеджменту, маркетингу, управління в наданні соціокультурних послуг; технології інформаційно-аналітичної, інноваційної діяльності, розробки, реалізації та оцінки ефективності соціокультурних проектів; механізми реалізації основних завдань та пріоритетів міжнародних соціокультурних практик та стратегій, бізнесінкубатори. Інструменти та обладнання: аудіовізуальні засоби; програмне забезпечення; мережа internet; інформаційнокомунікаційне обладнання; інформаційні системи та програмні продукти, що застосовуються в менеджменті.</p>

Академічні права випускників	Право продовжити навчання за другим (магістерським) рівнем. Право набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.
-------------------------------------	---

III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти.

Обсяг освітньої програми бакалавра на базі повної загальної середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС.

Мінімум 50% обсягу освітньої програми має бути спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за даною спеціальністю, визначених цим Стандартом вищої освіти.

IV. Перелік компетентностей випускника

Інтегральна компетентність (ІК)	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у соціокультурній сфері, у сфері освіти та науки, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності	<p>ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК2. Здатність планувати та управляти часом.</p> <p>ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК5. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК7. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК8. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК9. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК10. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.</p> <p>ЗК11. Здатність працювати в міжнародному контексті.</p> <p>ЗК12. Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>ЗК13. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.</p> <p>ЗК14. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК15. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p> <p>ЗК16. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК17. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і</p>

	<p>громадянина в Україні. ЗК18. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>
<p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</p>	<p>СК19. Здатність критично усвідомлювати взаємозв'язок між культурними, соціальними та економічними процесами.</p> <p>СК20. Здатність аналізувати економічні, екологічні, правові, політичні, соціологічні, технологічні аспекти формування ринку культури.</p> <p>СК21. Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій соціокультурного розвитку.</p> <p>СК22. Вміння використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурними проектами.</p> <p>СК23. Здатність аналізувати і структурувати організаційну, управлінську проблеми та знаходити конструктивні рішення.</p> <p>СК24. Здатність планувати, управляти та контролювати виконання поставлених завдань та прийнятих рішень.</p> <p>СК25. Здійснювати розподіл повноважень і відповідальності на основі їх делегування.</p> <p>СК26. Здатність діяти соціально відповідально.</p> <p>СК27. Здатність дотримуватися норм професійної етики в процесі вирішення соціальних, культурних, економічних питань.</p> <p>СК28. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.</p> <p>СК29. Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела інформації в області менеджменту соціокультурної сфери.</p> <p>СК30. Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення соціокультурного партнерства.</p> <p>СК31. Здатність розробляти соціокультурні проекти та забезпечувати їх операційну реалізацію.</p> <p>СК32. Здатність організовувати роботу з різними стейкхолдерами</p>

соціокультурної діяльності.
 СК33. Вміння використовувати сучасні методи обробки інформації для організації та управління соціокультурними процесами.
 СК34. Здатність створювати соціокультурні послуги.

Перелік компонент освітньо-професійної програми

Код н/п	Компоненти ОПП	Кількість кредитів	Форма атестації
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
ОК1	Історія України	3	екзамен
ОК2	Українська мова за професійним спрямуванням	4	екзамен
ОК3	Філософія	4	екзамен
ОК4	Естетика	4	екзамен
ОК5	Іноземна мова (англійська)	14	залік, екзамен
ОК6	Правовий статус учасників освітнього процесу	3	залік
ОК7	Комунікативні компетентності у соціокультурній сфері	5	екзамен
ОК8	Історія української культури	3	екзамен
ОК9	Філософія культури	3	екзамен
ОК10	Теоретична та прикладна культурологія	3	екзамен
ОК11	Етика соціокультурної діяльності	5	екзамен
ОК12	Основи науково-дослідної роботи	3	залік
ОК-13	Вступ до спеціальності (основи менеджменту)	5	екзамен
ОК-14	Дипломатичний протокол та етикет	3	залік
ОК-15	Проектний менеджмент у регіональній соціокультурній сфері	5	залік
ОК-16	Дипломатичні та консульські служби	3	залік
ОК-17	Маркетинг соціокультурної діяльності	5	екзамен
ОК-18	Управління соціокультурними проектами	5	залік
ОК-19	Медіакультура в системі сучасних медіакомунікативних практик	5	екзамен
ОК-20	Соціокультурні технології в медіакультурі	5	екзамен
ОК-21	Арт менеджмент	14	залік, екзамен
ОК-22	Сучасні арт-технології	7	залік, екзамен
ОК-23	Професійна комп'ютерна грамотність	5	залік
ОК-24	SMM – менеджмент	5	залік
ОК-25	Історія музики	7	залік, екзамен
ОК-26	Історія театру	7	екзамен
ОК-27	Історія стилів в мистецтві	5	екзамен
ОК-28	Менеджмент художніх виставок	5	залік
ОК-29	Інструментознавство	3	залік
ОК-30	Фестивальний менеджмент	5	залік
ОК-31	Ризики та кризовий менеджмент, робота з грантами, фандрейзинг	7	екзамен
ОК-32	Законодавче регулювання у соціокультурній діяльності	6	екзамен
ОК-33	Формування нового світопорядку, як наслідки війни РФ проти України	3	залік

ОК-34	Практики у соціокультурній сфері	4	залік
ОК-35	Виробнича практика	7	залік
	Всього обов'язкових компонентів:	180	
ВК- 1	Українська мова	5	залік
ВК- 2	Українська мова для іноземців	6	залік
ВК- 3	Психологія	3	залік
ВК- 4	Соціологія	4	залік
ВК- 5	Політологія	4	залік
ВК- 6	Релігієзнавство	4	залік
ВК- 7	Основи бібліографічної роботи	3	залік
ВК- 8	Цивільний захист	4	залік
ВК- 9	Безпека життєдіяльності	3	залік
ВК- 10	Охорона праці в галузі	3	залік
ВК- 11	Сучасна світова література	4	залік
ВК- 12	Історія світової літератури	4	залік
ВК- 13	Історія китайської музики	3	залік
ВК- 14	Історія і теорія джазу	3	залік
ВК- 15	Історія стилів в мистецтві	4	залік
ВК- 16	Історія українського кіномистецтва	4	залік
ВК- 17	Історія театру	4	залік
ВК- 18	Українознавство	4	залік
ВК- 19	Українська народна музична творчість	4	залік
ВК- 20	Український традиційний спів	4	залік
ВК- 21	Літургіка	7	залік
ВК- 22	Православна літургіка	3	залік
ВК- 23	Музична психологія	3	залік
ВК- 24	Традиційні музичні культури етносів України	3	залік
ВК- 25	Музична орнаментика та нотна графіка	3	залік
	Загальний обсяг вибіркового компоненту**	60	
	Загальний обсяг ОПП	240	

*Згідно із Законом України «Про вищу освіту» студенти мають право на вибір навчальних дисциплін у межах, передбачених відповідною ОП та робочим навчальним планом, в обсязі, що становить не менш як 25 % загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для даного рівня вищої освіти. При цьому здобувачі мають право вибирати навчальні дисципліни, що пропонуються для інших рівнів вищої освіти, за погодженням з завідувачем кафедри, деканом факультету.

** Із запропонованих вибіркового компоненту студенти обирають дисципліни, загальний обсяг яких повинен складати 60 кредитів, тобто не менше 25 % ОПП.

V. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання

1. Визначати базові професійні поняття та використовувати термінологічний апарат менеджера соціокультурної діяльності.
2. Збирати та впорядковувати інформацію.
3. Організовувати професійний час.
4. Здійснювати практичну діяльність відповідно до чинного законодавства.

5. Оцінювати специфіку застосування принципів управління в соціокультурному менеджменті.
6. Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини.
7. Здійснювати проектувальну роботу.
8. Визначати соціокультурний потенціал різних стейкхолдерів культурного життя.
9. Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію.
10. Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.
11. Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.
12. Формулювати, аргументувати професійні завдання.
13. Обґрунтовувати управлінські рішення.
14. Оцінювати наслідки прийнятих організаційно-управлінських рішень.
15. Вміти встановлювати діалог з різними професійними суб'єктами та групами.
16. Знати як застосувати сучасні технології управління людськими ресурсами.
17. Формувати професійні мережі, адвокації та лобювати інтереси проекту/сектора (галузі).
18. Проявляти самостійність суджень та самокритичність у процесі дискусії.
19. Володіти інструментами фінансово-економічного забезпечення соціокультурної діяльності.

VI. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі: - публічного захисту кваліфікаційної роботи; - атестаційного екзамену.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота повинна містити розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми у соціокультурній сфері, у сфері освіти та науки, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фальсифікації та фабрикації. Кваліфікаційна робота має бути оприлюднена до захисту на офіційному сайті закладу вищої освіти або його підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.
Вимоги до атестаційного екзамену	Атестаційний екзамен має передбачати перевірку досягнення результатів навчання, інтегральної, загальних та фахових компетенцій, визначених цим стандартом та освітньою програмою.

VII. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У закладах вищої освіти повинна функціонувати система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників закладів вищої освіти і здобувачів вищої освіти;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням закладу вищої освіти оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

VIII. Перелік нормативних документів, на яких базується стандарт вищої освіти

1. Закон України № 1556–VII «Про вищу освіту» // Відомості Верховної Ради(ВВР), 2014, № 37–38;
2. Закон України від 05.09.2017 р. «Про освіту». [Електронний ресурс]. — [Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>];
3. Національний Класифікатор професій ДК 003:2010 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: <http://dovidnyk.in.ua/directories/profesii>.
4. Національна рамка кваліфікацій. [Електронний ресурс]. — Режим доступу: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>.
5. Постанова Кабінету Міністрів України від 29.04.15 року № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Стандарт вищої освіти є державним нормативним документом, в якому визначається сукупність вимог до змісту та результатів освітньої діяльності вищих

навчальних закладів і наукових установ за рівнем вищої освіти «бакалавр» в межах

спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» галузі знань 02 «Культура і мистецтво».

Стандарт використовується для визначення та оцінювання якості змісту та результатів освітньої діяльності вищих навчальних закладів (наукових установ) і визначає такі вимоги до освітньої програми:

- обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти;
- перелік компетентностей випускника;
- нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання;
- форми атестації здобувачів вищої освіти;
- вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти.

Вищий навчальний заклад самостійно визначає перелік дисциплін, практик та інших видів навчальної діяльності, необхідний для набуття означених Стандартом компетентностей. Нормативний зміст підготовки визначається дисциплінами, що забезпечують досягнення програмних результатів навчання.

При описі окремих дисциплін, практик та інших видів навчальної діяльності потрібно

визначити мету їх вивчення (компетентності, на формування яких направлена дана

дисципліна) та конкретні заплановані результати навчання, які забезпечать досягнення програмних результатів навчання.

Наведений в Стандарті перелік компетентностей і програмних результатів навчання не є вичерпним. Вищі навчальні заклади при формуванні профілю освітніх програм зазначають додаткові компетентності і програмні результати навчання, які відповідають варіативній складовій конкретної спеціалізації.

Вищий навчальний заклад може присвоювати додаткову кваліфікацію в дипломі.

За наявності відповідного обґрунтування, вищий навчальний заклад може запропонувати в освітній програмі професійні кваліфікації та умови їх присвоєння.

Освітня, професійна та додаткова кваліфікації надаються випускнику на підставі виконаного навчального плану обраної спеціалізації та позитивної оцінки на визначених в Стандарті формах атестації.

Вищий навчальний заклад має право рішенням вченої ради визначити обсяг

структуру кваліфікаційної роботи, а також зміст і форму комплексного фахового атестаційного екзамену (визначається для кожної спеціалізації відповідно до освітньої програми ЗВО).

У випадку, якщо основною формою атестації здобувачів вищої освіти є захист (демонстрація) кваліфікаційної роботи, то до загальних та спеціальних (фахових) компетентностей навчального закладу доцільно додати ті, що стосуються здатності проведення досліджень на відповідному рівні.

Рекомендованим є вибір спеціальних (фахових, предметних) компетентностей з переліків проекту TUNING (які, проте, не є вичерпними).

Матриця відповідності визначених Стандартом компетентностей дескрипторам НРК та матриця відповідності визначених Стандартом результатів навчання та компетентностей представлені в Таблицях 1 і 2