

Левченко І.М., «Англійська мова», 1 курс, фортепіано, гр. А

Питання

1. Passive Voice та його форми.
2. Використання форм Passive Voice для дієслів to send for, to look at, to speak of, to laugh at .
3. Розмовна тема «В. Сільвестров».

Література

1. Коганов А.Б. Сучасна англійська мова: Розмовні теми (лексика, тексти, діалоги, вправи). – К.: А.С.К., 2000. Кн.1.
2. Коганов А.Б. Сучасна англійська мова: Розмовні теми (лексика, тексти, діалоги, вправи). – К.: А.С.К., 2000. Кн.2.
3. Шпак В.К. Англійська мова для повсякденного спілкування.-К.: Вища шк., 2000.
4. Жилко Н.М., Панова Л.С. Вправи з граматики англійської мови.- К.,1995

«Англійська мова», 2 курс, історико-теоретичний, культурологія,

Питання

1. Passive Voice, його форми та використання в англійській мові.
2. Розмовна тема «Скрипкова українська школа»

Література

1. Голицынский Ю.Б. Spoken English: Пособие по разговорной речи. - СПб.: КАРО, 2003. – 345 с.
2. Голицынский Ю.Б. Грамматика. Збірник вправ. - К.,2005. – 336 с.
3. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with Pleasure. – Х.: Торсінг, 2001.

«Англійська мова», 3 курс, камерний спів, оперний спів, історико-теоретичний, хорове диригування, композитори, музичні режисери

Питання

1. Subjective Mood у підрядних реченнях.
2. Речення з дієсловом «wish».
3. Розмовна тема «Творчий спадок Баха».

Література

1. Коганов А.Б. Сучасна англійська мова: Розмовні теми (лексика, тексти, діалоги, вправи). – К.: А.С.К., 2000. Кн.1.
2. Коганов А.Б. Сучасна англійська мова: Розмовні теми (лексика, тексти, діалоги, вправи). – К.: А.С.К., 2000. Кн.2.
3. Голицынский Ю.Б. Spoken English: Пособие по разговорной речи. - СПб.: КАРО, 2003. – 345 с.
4. Голицынский Ю.Б. Грамматика. Збірник вправ. - К., 2005. – 336 с.
5. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with Pleasure. – Х.: Торсінг, 2001.