

РЕЦЕНЗІЯ
на Стандарт вищої освіти підготовки магістра
в галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво»
у Національній музичній академії України імені П.І. Чайковського

Стратегічним завданням національної освітньої парадигми у галузі культури і мистецтва України є високоякісна підготовка здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво», здатних розв'язувати комплексні спеціалізовані задачі у сфері сценічного мистецтва.

Означений Стандарт, розроблений робочою групою Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського на підґрунті проекту 2018 року, враховує вимоги та пропозиції потенційних замовників у контексті сучасних освітньо-мистецьких процесів, спрямованих на інтеграцію у європейський культурний простір.

Концепт професійної підготовки здобувачів освітнього ступеня «Магістр» відображає ґрунтовно розроблені: теоретичний зміст предметної області, методи та технології навчання, що проявилися у формуванні загальних та спеціальних фахових компетентностей з їхньою кореляцією програмним результатам навчання відповідно до професійної діяльності випускника при виконанні виробничих функцій і завдань у сфері сценічного мистецтва.

Згідно з вимогами контролю якості вищої освіти здобувачі повинні демонструвати як протягом навчального процесу, так і під час державної атестації свою професійну спроможність до різних напрямків діяльності відповідно до кваліфікаційних вимог.

Публічний захист кваліфікаційної роботи та атестаційні экзамени здатні виявити ґрунтовність та міждисциплінарний характер Нормативного змісту підготовки здобувачів із поєднанням освітньої, творчої, наукової компоненти, їх закріпленням під час участі у вітчизняних і міжнародних науково-практичних заходах та культурно-мистецьких проектах.

Унікальність запропонованого Стандарту полягає у можливості

підготовки вузькопрофільних фахівців у межах освітньо-наукових програм, що відповідають потребам і запитам конкретних спеціалізацій відповідно до їх професійного спрямування.

Презентований Стандарт вищої освіти відповідає чинним вимогам підготовки магістра у галузі 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» і може бути рекомендованим для впровадження у навчальний процес Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

Рецензент:

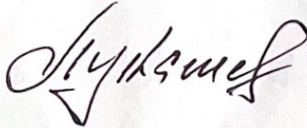
художній керівник

Національної філармонії України,

народний артист України,

професор,

лауреат міжнародних премій



Володимир ЛУКАШЕВ