

ЗАВДАННЯ З ГАРМОНІЇ № 5-6

для студентів

I курсу диригентського факультету

2-й семестр 2020-21 н.р. – січень

5^й – 6^й тижні семестру

заняття 17 і 24 лютого

1. Прочитати «Тема 32. Відхилення. Хроматична система» (Бригадний)
2. Виконати детальний гармонічний аналіз фрагмента Ноктюрна Es dur, Op. 9 № 2 Ф. Шопена, виписати типові гармонічні звороти, визначити тональний план (2 сторінка цього документу).
3. Гармонізувати задачі: Бр. № 493 – 1 і 2:

1.



2.



На фортепіано:

а). грати хроматичну секвенцію (вибрати зручну і коротку ланку) вгору і вниз по 2-3 ланки, доповнюючи (завершуючи) її кадансовим зворотом з використанням альтерованих акордів DD за зразком (від IV або VI ступенів)

S - II₅⁶ - DD₅⁶^{#1} | K₄⁶ - K₄⁶ - D₇ | T || або S₆ - II_{4/3} - DD_{4/3}...

б). зіграти та проаналізувати послідовність:

99 Allegretto

Гру на фортепіано не записувати.

Завдання виконати відповідно до 23-02 і до 02-03-2021 р.

Ф. Шопен. Ноктюрн Es dur, Op. 9 № 2:

Andante. (♩ = 132.)

espress. dolce.

*La *La *La *La *La *La *La *La *

*La *La *La *La *La *La *La *La *La *La *

*La *La *La *La *La *La *La *La *La *La *

Tempo I.

*La *La *La *La *La *La *La *La *La *La *

Tempo I.

*La *La *