

**Завдання для самостійної роботи студентів з курсу «Сольфеджіо»
(Вокальний факультет, другий курс, камерний спів на період карантину з 12.03. до 03.04.2020.**

- 1.Спів звукорядів лідійського,міксолідійського,фрігійського,дорійського ладів (від звуків ля,сі малої октави; до,ре,мі першої октави).
- 2.Спів відповідних за принципом організації мелодій з «Сольфеджіо»
Островського,Соловйова,Шокіна (№295,309,312,332), «Музичного диктанту»
Блинського,Олендарьова (№125,126,129;132,133;135,137;141,144).
- 3.Спів двоголосся та триголосся є «Сольфеджіо» Афоніної,Баранової (№90,91,92).
- 4.Спів малого мажорного та малого зменшеного септакордів (від звуків ля,сі малої октави та до,ре першої октави) - за принципом «Гра трьох голосів + спів одного голосу».
- 5.Спів септакорду сьомого ступеня та його обернень з розв'язанням у тонічні акорди в тональностях до трьох знаків.
- 6.Імпровізація мелодії (без назви нот) на тлі зворотів T-S-D-T, T-SII7-D7-T в тональностях до вох знаків.
- 7.Відтворення по пам'яті мелодій (за власним вибором) в кількості не менше трьох.