

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор Національної музичної
Академії України імені П.І. Чайковського
професор

М.О. Тимошенко

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ АСИСТЕНТІВ-СТАЖИСТІВ
ТА ТВОРЧИХ АСПІРАНТІВ**

за спеціальністю 025 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»

на I півріччя 2024-2025 н.р.

Дні	I рік асистенти			I рік творчі аспіранти		
	години	каб.	предмет	години	каб.	предмет
Вівторок	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії <i>Бровко М.М.</i>
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Інтерпретація музичного твору <i>Москаленко В. Г.</i>	12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії <i>Бровко М.М.</i>
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰			14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		
	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰			16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰		
	17 ⁵⁰ -19 ²⁵			17 ⁵⁰ -19 ²⁵		
	Середа	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵	
10 ¹⁵ -11 ⁵⁰				10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
12 ⁰⁰ -13 ³⁵		Дист.	Комунікативні компетентності музиканта: психолого-педагогічний контекст <i>Андрущенко Т.В. (виб.)</i>	12 ⁰⁰ -13 ³⁵		
14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		Дист.	Комунікативні компетентності музиканта: психолого-педагогічний контекст <i>Андрущенко Т.В. (виб.)</i>	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		
Четвер	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵	Дист.	Актуальні проблеми аналізу музичного твору (теорія, методологія, практика) <i>Сюта Б.О.</i>
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Актуальні проблеми

						аналізу музичного твору (теорія, методологія, практика) <i>Сюта Б.О.</i>
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Актуальні проблеми аналізу музичного твору (теорія, методологія, практика) <i>Сюта Б.О.</i>
П'ятниця	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵		
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰			14 ¹⁵ -15 ⁵⁰	Дист.	Мистецтво медіа культури світовому художньому просторі <i>Скорик А.Я.</i>
	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰			16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰	Дист.	Мистецтво медіа культури світовому художньому просторі <i>Скорик А.Я.</i>
Субота	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Англійська мова <i>Набокова Н.М.</i>
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Стильові засади музично-виконавської творчості <i>Москаленко В.Г.</i>